

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «АИСТ»

РАССМОТРЕНО:
на методическом совете
протокол № 4
от «27» августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ
приказ заведующего МБДОУ д/с «Аист»
№ 127-ПД от 27.08.2021

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО ПЕСОКОИГРО – ТЕРАПИИ «АРТ-ЛАНТИДА»
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года

Автор составитель

Педагог – психолог
Эмиргамзаева Аминат Лавретовна

п. Солнечный, 2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы	4
2. Пояснительная записка	7
3. Учебно-тематический план	11
4. Календарный учебный график	9/25
5. Содержание обучения	13/27
6. Методическое обеспечение программы	34
7. Система контроля результативности программы	35
8. Информационные источники	35

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дошкольного образования по песокоигро – терапии «Арт-Лантида»
Направленность Программы	Социально-педагогическая
ФИО педагога, реализующего дополнительную общеобразовательную программу	Эмиргамзаева Аминат Лаавретовна
Год разработки	2021
Где, когда и кем утверждена общеобразовательная программа	Принята на заседании методического совета № 4 от 27.08.2021г., Утверждена приказом заведующего МБДОУ д/с «Аист» № 127-ПД от 27.08.2021г
Уровень программы	Стартовый
Информация о наличии рецензии	Отсутствует
Цель	развитие психических процессов и коррекция эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста на основе использования арт-технологии песокоигро – терапии.
Задачи	<p>Коррекционное – образовательные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с песочной анимацией и с интерактивной песочницей и заинтересовать рисованием на песке. 2. Знакомить и закреплять приемы рисования разными частями руки. 3. Учить детей последовательно и точно передавать композиции, с учетом развития сюжета. <p>Коррекционно-развивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать эмоциональную, волевою, коммуникативную, когнитивную и личностную сферы ребенка. 2. Развивать тактильно-кинестическую чувствительность, мелкую моторику, снижать мышечное напряжение, гармонизировать эмоциональное состояние. 3. Снижать скованности в речи, развивать умение сотрудничать, активно слушать, задавать вопросы и выражать свое мнение. 4. Развивать творческую самореализацию, зрительно-пространственную ориентировку, с помощью создания творческих продуктов деятельности. 5. Развивать самостоятельность и направленность на конечный результат деятельности. 6. Развивать самоконтроль, объективность самооценки и повышение чувства уверенности в се-

	<p>бе.</p> <p>Коррекционно-воспитывающие:</p> <p>1. Воспитывать эмоциональную отзывчивость детей к проблемной ситуации, желание прийти на помощь.</p> <p>2. Воспитывать умение играть дружно, выслушивать своих друзей и выполнять правила и работать по инструкции.</p>
<p>Ожидаемые результаты</p>	<p>Дети 5-6 лет научатся различать, называть и применять на практике рисование песком.</p> <p>Ребёнок овладеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приемами рисования на песке пальцами, кулаком, насыпанием из кулачка; • навыками изображения отдельных предметов простых по композиции на основе круга и квадрата; • навыками рисования приёмами линий (прямых и волнистых) в разных направлениях; • первоначальными представлениями о свойствах песка; • первоначальными знаниями техники рисования песком и сможет их воспроизвести; • умением дорисовывать отдельные формы, включая фантазию и творческое мышление; • умением проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций и явлений природы; радоваться созданной своей работе. • умением различать свет и тень; • знаниями об эмоциях, эмоциональном состоянии других людей. • у ребенка сформируются компоненты речи; • умением работать в коллективе; • умением выполнять правила и работать по инструкции. <p>Дети 6-7 лет научатся различать, называть и применять на практике рисование песком.</p> <p>Ребёнок овладеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приемами рисования на песке пальцами, кулаком, насыпанием из кулачка; • навыками изображения отдельных предметов простых по композиции на основе круга и квадрата; • навыками рисования приёмами линий (прямых и волнистых) в разных направлениях; • первоначальными представлениями о свойствах песка;

	<ul style="list-style-type: none"> • первоначальными знаниями техники рисования песком и сможет их воспроизвести; • умением дорисовывать отдельные формы, включая фантазию и творческое мышление; • умением проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций и явлений природы; радоваться созданной своей работе. • умением различать свет и тень; • знаниями об эмоциях, эмоциональном состоянии других людей. • умением создавать композицию, объединяя в рисунке несколько изображений в сюжетную картину; • навыками самоконтроля, объективности самооценки и повышение чувства уверенности в себе; • умением выполнять правила и работать по инструкции.
Сроки реализации программы	С 01.10.2021г. по 31.05.2022г.
Количество часов в неделю	Длительность 20-30 минут
Возраст воспитанников	5-7 лет
Форма занятий	Подгрупповая
Методическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бережная Н.Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально - волевой сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста // Дошкольная педагогика №4-2006, №1-2007. 2. Валиева А.Р. Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников // Психолог в детском саду №3-2006. 3. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия // Детский сад со всех сторон. — 2001. — № 8 (44). 4. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. — СПб., Издательство «Речь», 2005. 5. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. — СПб 2004 6. Игры с песком. // Школьный психолог №6-2006. 7. Кондратьева С.Ю. Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников

	<p>с задержкой психического развития // Дошкольная педагогика №3-2005.</p> <p>8. Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. — СПб., 2005.</p> <p>9. Никитина О.Н. Песочное рисование в психологопедагогической практике. [текст], СПб.-2013г., 112 с.</p> <p>10. Савельева Н. Настольная книга педагога-психолога дошкольного образовательного учреждения. — Ростов-на-Дону, 2004..Соснина М.В. Метод sand-art.Ресурсы рисования песком. [текст], СПб - 2012г., 90 с.</p> <p>11. Семинар Никитиной О.Н., Соснина М.В. Метод sand-art: Психотерапевтические ресурсы песочного рисования. Институт практической психологии [текст] «Иматон» - 2013г., 54 с.</p> <p>12. Юркевич В.С. Одаренный ребенок иллюзии и реальность. [текст] – М.: Просвещение, 2000. – 136 с.</p>
<p>Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Интерактивная песочница. 2. Стол для песочной анимации 3. Песок. 4. Кинетический песок 5. Документ камера 6. Проектор 7. Фигурки: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Люди, человеческие фигурки (семья) ✓ Сказочные герои (злые и добрые) ✓ Животные (домашние, дикие и др.) ✓ Транспорт (наземный, водный, воздушный, и др.) ✓ Растения (деревья, кусты, цветы, овощи и пр.) 8. Естественные предметы (ракушки, веточки, камни, шишки, и пр.) 9. Бросовый материал (трубочки, цветной картон). 10. Пластиковые или деревянные геометрические фигуры (круги, треугольники, прямоугольники, пирамиды и др.) 11. Пластиковые трубочки с отверстиями; 12. Совочки, грабельки, стаканчики, сито.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Самая лучшая игрушка для детей -
кучка песка!»

К.Д. Ушинский

В качестве важнейшего условия гармонического развития личности А.С.Выготский называл единство формирования эмоциональной и интеллектуальной сфер психики ребенка. «Под влиянием эмоций качественно по-новому проявляется и внимание, и мышление, и речь, совершенствуется механизм эмоциональной коррекции поведения». А.В.Запорожец.

В своей коррекционно – развивающей работе с детьми дошкольного возраста активно использую арт-технологии песокоигро- терапию, направленную на стабилизацию психоэмоционального состояния, на развитие тактильно-кинестетической чувствительности, сенсорно-моторных способностей, коррекцию психических процессов у детей с ОВЗ, у детей с проявлениями тревожности, замкнутости, гиперактивности, агрессивности, конфликтности, в том числе с одаренными детьми.

Песокоигро- терапия – это прекрасная возможность для самовыражения, развития образно-логического мышления, творческих способностей у детей, пробуждения фантазии и воображения, а также простой и действенный способ научиться выражать свои чувства, эмоции, переживания избавиться от психологических травм, страхов, застенчивости, конфликтности.

Игра с песком - одно из самых любимых занятий детей. Главное достоинство песокоигро- терапии заключается в том, что ребенок простым и интересным способом строит целый мир, ощущая при этом себя творцом этого мира. Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное - он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо!

Актуальностью программы «Арт-Лантида» является то, что деятельность осуществляется по двум направлениям – коррекционно-развивающая деятельность на световых столах с песком и закрепление пройденной темы или рефлексия с использованием интерактивной песочницы.

Интерактивная песочница — это уникальное оборудование, позволяющее перенести песокоигро – терапию на новый уровень, раскрыть внутренние резервы и природные способности дошкольников. Работа интерактивной песочницы построена на технологиях дополненной реальности, благодаря чему обычный песок превращается в волшебную вселенную. Перед пользователями открываются живописные пейзажи, которые он может перекроить в одно мгновение: выкопать озеро, построить вулкан или даже целый замок.

Новизна опыта состоит в комбинировании традиционных и современных методик и технологий коррекции, использование сюжетно - тематически занятия с интерактивной песочницей и столами для песочной анимации.

В программе используются:

1. Релаксация. Подготовка тела и психики к деятельности.
2. Игротерапия. Снижение напряженности, мышечных зажимов. Коррекция агрессии, тревожности, страхов. Повышение уверенности в себе.

3. Психогимнастика. Снижение мышечных зажимов, напряжения.
4. Арт-терапия (изотерапия, сказкотерапия, музыкальная терапия). Актуализация негативных эмоциональных состояний, их коррекция.

Наименование программы: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дошкольного образования по песокоигро – терапии «Арт-Лантида»

Направленность программы: социально-педагогической направленности

Вид деятельности: коррекционно-развивающий

Место реализации программы: МБДОУ д/с «Аист» ул. Молодежная 10, с.п. Солнечный, Сургутский район, Тюменская область.

Цель Программы – развитие психических процессов и коррекция эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста на основе использования арт-технологии песокоигро – терапии.

Задачи:

Коррекционное – образовательные:

1. Познакомить и заинтересовать с песочной анимацией и с интерактивной песочницей.
2. Знакомить и закреплять приемы рисования разными частями руки.
3. Учить детей последовательно и точно передавать композиции, с учетом развития сюжета.

Коррекционно-развивающие:

1. Развивать эмоциональную, волевою, коммуникативную, когнитивную и личностную сферы ребенка.
2. Развивать тактильно-кинестическую чувствительность, мелкую моторику, снижать мышечное напряжение, гармонизировать эмоциональное состояние.
3. Снижать скованности в речи, развивать умение сотрудничать, активно слушать, задавать вопросы и выражать свое мнение.
4. Развивать творческую самореализацию, зрительно-пространственную ориентировку, с помощью создания творческих продуктов деятельности.

Развивать самостоятельность и направленность на конечный результат деятельности.

5. Развивать самоконтроль, объективность самооценки и повышение чувства уверенности в себе.

Коррекционно-воспитывающие:

1. Воспитывать эмоциональную отзывчивость детей к проблемной ситуации, желание прийти на помощь.
2. Воспитывать умение играть дружно, выслушивать своих друзей и выполнять правила и работать по инструкции.

Форма обучения и используемые технологии: Очная форма

В программе используются арт – технологии, разновидности психотерапии:

1. Песокоигро-терапия;
2. Релаксация. Подготовка тела и психики к деятельности.
3. Игротерапия. Снижение напряженности, мышечных зажимов. Коррекция агрессии, тревожности, страхов. Повышение уверенности в себе.
4. Психогимнастика. Снижение мышечных зажимов, напряжения.
5. Изотерапия, сказкотерапия, музыкальная терапия, актуализация негативных эмоциональных состояний, их коррекция.

Аннотация программы

В последнее время мы часто говорим и слышим об инновационных технологиях в работе с дошкольниками. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного об-

разования побуждает педагогов детских садов к поиску интересных методов и технологий в работе с детьми, которые обеспечивают их комфортное пребывание и оптимальное развитие в условиях ДОУ. Одна из таких технологий – это песочная терапия или песокоигро – терапия, которую использую в своей коррекционно-развивающей деятельности с детьми. Занятия по песокоигро – терапии провожу с целью обеспечения гармонизации психоэмоционального состояния ребенка, а также для развития мелкой моторики, сенсорики, речи, мышления, воображения.

Актуальностью программы «Арт-Лантида» является то, что деятельность осуществляется по двум направлениям – коррекционно-развивающая деятельность на световых столах с песком и закрепление пройденной темы или рефлексия с использованием интерактивной песочницы.

Интерактивная песочница — это уникальное оборудование, позволяющее перенести песокоигро – терапию на новый уровень, раскрыть внутренние резервы и природные способности дошкольников. Работа интерактивной песочницы построена на технологиях дополненной реальности, благодаря чему обычный песок превращается в волшебную вселенную. Перед пользователями открываются живописные пейзажи, которые он может перекроить в одно мгновение: выкопать озеро, построить вулкан или даже целый замок.

Возрастная категория обучающихся: 5- 6 лет; 6-7 лет

Категория (и) состояние здоровья обучающихся: дети посещающие общеразвивающие группы, и группы комбинированной направленности (в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья)

Период реализации программы: октябрь – май

Продолжительность реализации образовательной программы в часах (всей программы и каждого отдельного модуля):

Общее количество учебных часов, на период:

с 1 октября 2021 по 31 мая 2022года: 5-6 лет– 64 часов

с 1 октября 2021 по 31 мая 2022года: 6-7 лет– 64 часов

нормативный срок освоения программы – 1 года

Сведения о квалификации педагога:

1. Высшее профессиональное образование. Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования Ханты – Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский государственный педагогический университет», квалификация: Психолог, преподаватель психологии.

2. Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе:

✓ «Изотерапия- работа с рисунком»

✓ «Арт – терапия в дошкольном образовании»

Число часов работы педагогического работника, предусмотренное на индивидуальное сопровождение детей - до 18 часов.

Число часов сопровождения группы дополнительным педагогическим работником одновременно с педагогическим работником -нет.

Ожидаемое минимальное и максимальное число детей, обучающихся в одной группе: 1 человек и 4-5 человек в одной группе.

Нормы оснащения детей средствами обучения при проведении обучения по образовательной программе.

1.Интерактивная песочница.

2. Стол для песочной анимации
3. Песок.
4. Кинетический песок
5. Документ камера
6. Проектор
7. Фигурки:
 - ✓ Человеческие персонажи
 - ✓ Сказочные герои (злые и добрые)
 - ✓ Животные (домашние, дикие и др.)
 - ✓ Транспорт (наземный, водный, воздушный, и др.)
 - ✓ Растения (деревья, кусты, цветы, овощи и пр.)
8. Естественные предметы (ракушки, веточки, камни, шишки, и пр.)
9. Бросовый материал (трубочки, цветной картон).
10. Пластиковые или деревянные геометрические фигуры (круги, треугольники, прямоугольники, пирамиды и др.)
11. Пластиковые трубочки с отверстиями;
12. Совочки, грабельки, стаканчики, сито.

2. Учебно – тематический план 2021- 2022 года обучения

5-6 лет

№ п/п	Название раздела темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие/ введение в песокоигротерапию	5	3	2	
2	Первые шаги в работе с интерактивной песочницей	11	4	7	Фотовыставка детских работ
3	Первые шаги в работе с песочной анимацией	23	10	13	Фотовыставка детских работ
4	Контрольные занятия	1	0,5	0,5	Видеоролик для родителей
5	Работа с интерактивной песочницей и песочной анимацией	22	10	14	Фотовыставка детских работ
6	Контрольные и итоговые занятия	2	1	1	Видеоролик для родителей
	Итого часов	64	28,5	35,5	

Учебный план 2021-2022 года обучения

6-7 лет

№ п/п	Название раздела темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие/	3	1	2	

	введение в песочноигро-терапию				
2	Закрепление приемов работы <i>(Первые шаги)</i> с интерактивной песочницей	13	5	8	Фотовыставка детских работ
3	Закрепление приемов <i>(Первые шаги)</i> в работе с песочной анимацией	23	11	12	Фотовыставка детских работ
4	Контрольные занятия	1	0,5	0,5	Видеоролик для родителей
5	Работа с интерактивной песочницей и песочной анимацией	22	10	12	Фотовыставка детских работ
6	Контрольные и итоговые занятия	2	1	1	Видеоролик для родителей
	Итого часов	64	28,5	35,5	

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Год обучения: первый

Возраст: 5-6 лет

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Октябрь		16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие	8	Тема: «Здравствуй, песок!»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Песочные узоры»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Песочный дождь»	Кабинет психолога	

				вое за- нятие			
			16.00- 18.00	Очное под- группо- вое за- нятие		«Необыкновен- ные следы»	Кабинет психолога
2.	Ноябрь						
			16.00- 18.00	Очное под- группо- вое за- нятие	8	«Песочная страна»	Кабинет психолога
			16.00- 18.00	Очное под- группо- вое за- нятие		«Песочный го- род»	Кабинет психолога
			16.00- 18.00	Очное под- группо- вое за- нятие		«Моя Вообра- зилия»	Кабинет психолога
			16.00- 18.00	Очное под- группо- вое за- нятие		«Моя сказка»	Кабинет психолога
3.	Декабрь		16.00- 18.00	Очное под- группо- вое за- нятие	8	«Наше настрое- ние»	Кабинет психолога
			16.00- 18.00	Очное под- группо- вое за- нятие		«Формы и цвета»	Кабинет психолога
			16.00- 18.00	Очное под- группо- вое за- нятие		«Извержение вулкана»	Кабинет психолога
			16.00- 18.00	Очное под- группо- вое за- нятие		«Животные»	Кабинет психолога
4.	Январь		16.00- 18.00	Очное под-	8	«Угадалки».	Кабинет психолога

				групповое занятие				
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«В поисках клада»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Умелые ручки»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Наше творчество»	Кабинет психолога	
5.	Февраль		16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие	8	«Найди клад»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Мы путешествуем»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«День Защитника Отечества»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Весна»	Кабинет психолога	
6.	Март		16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие	8	Весенние цветы»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Космос»	Кабинет психолога	

			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Сказка»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Мои друзья»	Кабинет психолога	
7.	Апрель		16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие	8	«Радость»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Веселые игры»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Бабочки»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Наше настроение»	Кабинет психолога	
8.	Май		16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие	8	«Дорожка из песка»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Песочный садик»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Бусы для весны»	Кабинет психолога	

			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Песочная аппликация»	Кабинет психолога	
--	--	--	-------------	----------------------------	--	-----------------------	-------------------	--

Содержание
Возраст 5-6 лет

Месяц	Дни недели	Тема	Задачи	Содержание	Кол-во часов
Октябрь	Среда Пятница	«Здравствуй, песок!»	1. Знакомство детей с песком, его свойствами. 2. Развивать и совершенствовать речь. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать сплоченность детей. 3. Воспитывать умение играть дружно.	1. «Правила Песочной страны» 2. Приветствие «Ладочки» 3. Упражнение «Здравствуй, песок» 4. Игра «Интервью»	2
	Среда Пятница	«Песочные узоры»	1. Развивать творчество, фантазию детей, умение пальцами изображать задуманное. 2. Учить детей управлять вдохом и выдохом. 3. Развитие мелкой моторики рук. 4. Снижение психофизического напряжения. 5. Воспитывать умение играть дружно.	1. Приветствие «Чуткие ручки» 2. Упражнение «Песочный ветер» 3. «Песочные узоры» 4. Игра «Шалтай-Болтай»	2
	Среда	«Песочный	1. Учить детей говорить комплименты	1. Приветствие «Снежный ком»	2

	Пятница	дождь»	друг другу. 2. Развитие мелкой моторики рук. 3. Снижение психофизического напряжения. 4. Воспитывать выслушивать своих друзей и выполнять правила.	2. Упражнение «Песочный дождь» 3. Игра «Сказка Репка»	
	Среда Пятница	«Необыкновенные следы»	1. Развивать творчество, воображения детей, умение пальцами изображать задуманное. 2. Развивать навыки детей тактильной чувствительности с помощью песка. 3. Учить детей устанавливать тактильный контакт друг с другом и поддерживать позитивное настроение детей	1. Приветствие «Радуга» 2. Упражнение «Необыкновенные следы» 3. Игра «Настроение»	2
Ноябрь	Среда Пятница	«Песочная страна»	1. Развивать сплоченность детей. 2. Развитие зрительного и тактильного восприятия. 3. Развитие творческого потенциала детей. 4. Развитие мелкой моторики. 4. Закрепление правил техники безопасности игры с песком.	1. Приветствие «Ладочки» 2. «Правила Песочной страны» 3. «Мы волшебники» 4. «Следы на песке»	2
	Среда	«Песочный го-	1. Развивать сплоч-	1. Приветствие «Ладочки»	2

	Пятница	род»	ченность детей. 2.Развивать умение работать в песке пальчиками и находить спрятанные игрушки. 3.Добиваться четкого проговаривания окончаний слов. 4. Закрепление знаний о сенсорных эталонах, установление закономерностей.	2. «Мы создаем город» 3. «Город и его жители» 4. «Найди себе пару»	
	Среда Пятница	«Моя Вообразия»	1.Развивать сплоченность детей. 2. Развитие зрительно- моторной координации, воображения. 3.Учить детей создавать картинки, рисунки на песке, используя камешки, развивать фантазию. 4. Стабилизация эмоционального фона у детей	1.Приветствие «Ладочки» 2. «Узоры на песке» 3. «Узоры из камешков» 4. «Друзья»	2
	Среда Пятница	«Моя сказка»	1.Развивать сплоченность детей. 2. Развитие тактильной чувствительности, слуховой памяти, произвольности. 3. Развитие умения представлять предметы по их словесному описанию. 4. Развитие мелкой моторики.	1.Приветствие «Ладочки» 2.«Секретное задание для крота» 3.«Праздничные украшения» 4. «Солнечные лучики»	2
Декабрь	Среда Пятница	«Наше настроение»	1. Учить детей говорить комплименты друг другу. 2. Формирование умение справляться	1. Приветствие «Снежный ком» 2. «Победитель злости» 3. «Азбука настроения» 4. «Комплименты»	2

			<p>с гневом, не испытывая страха перед наказанием за деструктивное поведение.</p> <p>3. Учить детей различать эмоциональное состояние друг друга.</p> <p>4. Воспитывать умение играть дружно</p>		
Среда Пятница	«Формы и цвета»	<p>1. Учить детей говорить комплименты друг другу.</p> <p>2. Развитие пространственных представлений, ориентировка на «песочном листе»</p> <p>3. Научить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве и т.п.) и сравнивать предметы между собой.</p> <p>4. Формирование умения подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов.</p>	<p>1. Приветствие «Снежный ком»</p> <p>2. «Сколько всего фигур?»</p> <p>3. «Сколько звездочек/кругов/квадратов/треугольников?»</p> <p>4. «Сделай, чтобы звезды стали желтым цветом»</p>	2	
Среда Пятница	«Извержение вулкана»	<p>1. Развитие сплоченности детей.</p> <p>2. Развитие у детей сенсорного восприятия.</p> <p>3. Развивать творче-</p>	<p>1. Приветствие «Солнечные лучики»</p> <p>2. «Найди вулкан»</p> <p>3. «Разбуди вулкан»</p> <p>4. «Водопад»</p>	2	

			ство, фантазию детей, умение пальцами изображать задуманное. 4.Формировать умение абстрагироваться от второстепенных деталей, выделяя в рисунке основное.		
	Среда Пятница	«Животные»	1. Развитие сплоченности детей. 2.Развивать тактильную чувствительность, воображения; 3. Снижение психофизического напряжения. 4. Воспитывать умение играть дружно.	1.Приветствие «Солнечные лучики» 2.«Идут медвежата» 3.«Ползут змейки» 4.«Зайчики»	2
Январь	Среда Пятница	«Угадалки».	1. Развитие сплоченности детей. 2. Развивать умение работать в песке пальчиками и находить спрятанные игрушки. 3. Снижать скованности в речи, развивать умение сотрудничать 4. Развивать самоконтроль, объективность самооценки и повышение чувства уверенности в себе.	1.Приветствие «Солнечные лучики» «Угадай, что спрятано в песке?» «Угадай, какую цифру я нарисовала на песке?» «Угадай, чьи руки?»	2
	Среда Пятница	«В поисках клада»	1. Развитие сплоченности детей. 2.Развивать зрительную память, воображение. 3. Развивать так-	1.Приветствие «Солнечные лучики» 2.«Волшебные отпечатки» 3.«В поисках клада» 4.«Найди клад»	2

			<p>тильно-кинестическую чувствительность, мелкую моторику.</p> <p>4. Воспитывать умение играть дружно, выслушивать своих друзей</p>		
	Среда Пятница	«Умелые ручки»	<p>1. Учить детей устанавливать тактильный контакт.</p> <p>2. Развивать умение снижать мышечное напряжение, гармонизировать эмоциональное состояние.</p> <p>3. Учить детей последовательно и точно передавать композиции, с учетом развития сюжета</p> <p>4. Развивать чувства уверенности в себе.</p>	<p>1. Приветствие «Радуга»</p> <p>2. «Наши пальчики»</p> <p>3. «Мы рисуем»</p> <p>4. «Отпечатки»</p>	2
	Среда Пятница	«Наше творчество»	<p>1. Учить детей устанавливать тактильный контакт.</p> <p>2. Развивать мелкую моторику, снижать мышечное напряжение</p> <p>3. Воспитывать эмоциональную отзывчивость детей к проблемной ситуации, желание прийти на помощь</p> <p>4. Развивать самоконтроль, объективность самооценки.</p>	<p>1. Приветствие «Радуга»</p> <p>2. «Аппликация на песке»</p> <p>3. «Моделирование»</p> <p>4. «Маленькое приведение»</p>	2
Февраль	Среда Пятница	«Найди клад»	<p>1. Учить детей устанавливать тактильный контакт.</p> <p>2. Развивать так-</p>	<p>1. Приветствие «Радуга»</p> <p>2. «Саперы»</p> <p>3. «Найди клад»</p> <p>4. «Мы дружные ребята»</p>	2

			<p>тильно-кинестическую чувствительность, мелкую моторику</p> <p>3. Развивать творческую самореализацию, зрительно-пространственную ориентировку, с помощью создания творческих продуктов деятельности</p> <p>4. Развивать навыки эмоциональной отзывчивости и доброжелательного отношения к сверстникам.</p>		
Среда Пятница	«Мы путешествуем»	<p>1. Учить детей устанавливать тактильный контакт.</p> <p>2. Снижать скованности в речи, развивать умение сотрудничать, активно слушать, задавать вопросы и выражать свое мнение.</p> <p>3. Развивать самостоятельность и закреплять направленность на творческий процесс и конечный результат деятельности.</p> <p>4. Учить детей снимать мышечное напряжение.</p>	<p>1. Приветствие «Радуга»</p> <p>2. «Путешествие в сказку»</p> <p>3. «Морские путешественники»</p> <p>4. «Тух, тух»</p>	2	
Среда Пятница	«День Защитника Отечества»	<p>1. Развивать доброжелательность детей.</p> <p>2. Развивать тактильно-кинестическую чувствительность, мел-</p>	<p>1. Приветствие «Чуткие ручки»</p> <p>2. Упражнение «Саперы»</p> <p>3. Игра «Мы дружные ребята»</p>	2	

			кую моторику. 3. Воспитывать умение играть дружно. 4. Развивать умение сотрудничать, активно слушать, задавать вопросы и выражать свое мнение		
	Среда Пятница	«Весна»	1. Учить детей устанавливать тактильный контакт. 2. Развивать мелкую моторику рук, фантазию. 3. Знакомить и закреплять приемы рисования разными частями руки 4. Воспитывать умение играть дружно, выслушивать своих друзей и выполнять правила и работать по инструкции.	1. Приветствие «Радуга» 2. «Бусы для весны» 3. «Почки березы» 4. «Волшебный сад»	2
Март	Среда Пятница	«Весенние цветы»	1. Учить детей устанавливать тактильный контакт. 2. Учить детей последовательно и точно передавать композиции, с учетом развития сюжета 3. Развивать мелкую моторику, гармонизировать эмоциональное состояние.	1. Приветствие «Радуга» 2. «Цветы» 3. «Бусы для мамы»	2
	Среда Пятница	«Космос»	1. Развивать доброжелательность детей 2. Развивать тактильно-	1. Приветствие «Чуткие ручки» 2. «Найди ракету» 3. «Помоги инопланетянам найти планету»	2

			<p>кинетическую чувствительность, мелкую моторику.</p> <p>3. Воспитывать умение играть дружно, выслушивать своих друзей и выполнять правила и работать по инструкции.</p>	4.«Построй звезду»	
	Среда Пятница	«Сказки»	<p>1. Развивать доброжелательность детей</p> <p>2. Учить детей последовательно и точно передавать композиции, с учетом развития сюжета.</p> <p>2.Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>3.Развивать умение выражать свое эмоциональное состояние.</p>	<p>1.Приветствие «Чуткие ручки»</p> <p>2.«Три медведя»</p> <p>3.«Песочное царство»</p> <p>4.«Сочиняем сказки»</p>	2
	Среда Пятница	«Мои друзья»	<p>1. Развивать доброжелательность детей</p> <p>2. Развивать мелкую моторику рук, тактильное восприятие.</p> <p>3.Развивать самоконтроль, объективность самооценки и повышение чувства уверенности в себе.</p> <p>3. Знакомить и закреплять приемы рисования разными частями руки.</p>	<p>1.Приветствие «Чуткие ручки»</p> <p>2.«В гости к мышатам»</p> <p>3.«Зверюшки на дорожках»</p> <p>4. «Зайчики»</p>	2
Апрель	Среда Пятница	«Радость»	<p>1.Учить детей быть внимательными друг к другу.</p>	<p>1. Приветствие «Злюка»</p> <p>2.«Улыбка»;</p> <p>3.«Радостные детки»</p>	2

			<p>2. Развивать творческую самореализацию, зрительно-пространственную ориентировку</p> <p>3. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>4. Воспитывать эмоциональную отзывчивость детей к проблемной ситуации, желание прийти на помощь</p>	4.«Радость»	
Среда Пятница	«Веселые игры»	<p>1.Учить детей быть внимательными друг к другу.</p> <p>2. Учить детей последовательно и точно передавать композиции, с учетом развития сюжета</p> <p>3. Развивать умение сотрудничать, активно слушать, задавать вопросы и выражать свое мнение.</p> <p>4. Развивать умение снижать мышечное напряжение</p>	<p>1. Приветствие «Злюка»</p> <p>2.«Мы играем»</p> <p>3.«Крокозябла»</p> <p>4.«Зайчики»</p>	2	
Среда Пятница	«Бабочки»	<p>1. Учить детей устанавливать тактильный контакт.</p> <p>2. Учить детей последовательно и точно передавать композиции, с учетом развития сюжета</p> <p>3. Развивать творческую самореализацию, зрительно-пространственную ориентировку.</p>	<p>1.Приветствие «Радость»</p> <p>2.«Закрась бабочку»</p> <p>3.«Найди такую же бабочку»</p> <p>4.Создай свою бабочку»</p>	2	

			4. Воспитывать умение играть дружно, выслушивать своих друзей и выполнять правила и работать по инструкции.		
	Среда Пятница	«Наше настроение»	1. Учить детей быть внимательными друг к другу. 2. Развивать тактильно-кинестическую чувствительность, мелкую моторику. 3. Развивать самоконтроль, объективность самооценки и повышение чувства уверенности в себе. 4. Воспитывать умение играть дружно.	1. Приветствие «Злюка» 2. «Победитель злости» 3. «Азбука настроения» 4. «Комплименты»	2
Май	Среда Пятница	« Дорожка из песка»	1. Развивать эмоциональную, волевою, коммуникативную, когнитивную и личностную сферы ребенка. 2. Развивать тактильно-кинестическую чувствительность, мелкую моторику. 3. Учить детей гармонизировать эмоциональное напряжение. 4. Учить детей последовательно и точно передавать композиции, с учетом развития сюжета.	1. Приветствие «Злость» 2. Упражнение «Дорожка из песка» 3. Игра «Вернись в круг»	2

	Среда Пятница	«Песочный садик»	1.Продолжать учить детей устанавливать тактильный контакт. 2. Развивать умение сотрудничать, задавать вопросы и выражать свое мнение 3. Воспитывать умение играть дружно, выслушивать своих друзей	1.Приветствие «Радуга» 2.Упражнение «Песочный садик» 3.Игра «Глаза в глаза»	2
	Среда Пятница	«Бусы для весны»	1.Развивать доброжелательность детей. 2. Развивать тактильно-кинестическую чувствительность, мелкую моторику. 3. Развивать самоконтроль, объективность самооценки и повышение чувства уверенности в себе.	1.Приветствие 2.Упражнение «Бусы для весны» 3. Игра «Волшебный сад»	2
	Среда Пятница	«Песочная аппликация»	1.Продолжать учить детей быть внимательными друг к другу. 2. Развивать творческую самореализацию, зрительно-пространственную ориентировку, с помощью создания творческих продуктов деятельности 3.Учить детей снижать мышечное напряжение, гармонизировать эмоциональное состояние..	1. Приветствие «Злюка» 2. Упражнение «Песочная аппликация для мамы» 3. Игра «Волшебный сон»	2
Итого					64

Год обучения: второй

Возраст: 6-7 лет

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Октябрь		16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие	8	«Здравствуй, песок!»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Песочные узоры»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Песочный дождь»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Необыкновенные следы»	Кабинет психолога	
2.	Ноябрь							
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие	8	«Моё настроение»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Про трусишку»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Как помочь трусишке»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Не страшно, а смешно»	Кабинет психолога	
	16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие						
3.	Декабрь		16.00-18.00	Очное под-	8	«Хочу быть смелым»	Кабинет психолога	

				групповое занятие				
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Связующая нить»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Прятки»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Рисуем радость»	Кабинет психолога	
4.	Январь		16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие	8	«Мирись, мирись...».	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Мы все разные»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Зимняя прогулка»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Киска»	Кабинет психолога	
5.	Февраль		16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие	8	«У Мишутки в гостях»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Мостик дружбы»	Кабинет психолога	

			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Прогулка»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Мирись, мирись...»	Кабинет психолога	
6.	Март		16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие	8	«Ладочки»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«По волнам»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Вообразили я»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Вообразили я»	Кабинет психолога	
7.	Апрель		16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие	8	«Чудеса на песке»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Сказочный город»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Сочиняем сказку «Дружба»	Кабинет психолога	
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Я Расту»	Кабинет психолога	

8.	Май		16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие	8	«Киска»	Кабинет психолога
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«У Мишутки в гостях»	Кабинет психолога
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Мостик дружбы»	Кабинет психолога
			16.00-18.00	Очное подгрупповое занятие		«Ладшки»	Кабинет психолога

Содержание
Возраст 6-7 лет

Месяц	Дни недели	Тема	Задачи	Содержание	Кол-во часов
Октябрь	Среда Пятница	«Здравствуй, песок!»	1. Продолжать знакомить детей с песком, его свойствами. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать и совершенствовать речь. 4. Развивать сплоченность детей.	1. «Правила Песочной страны» 2. Приветствие «Ладшки» 3. Упражнение «Здравствуй, песок» 4. Игра «Интервью»	2
	Среда Пятница	«Песочные узоры»	1. Учить детей управлять вдохом и выдохом. 2. Развивать творчество, фантазию детей, умение пальцами изображать задуманное. 3. Развитие мелкой мото-	1. Приветствие «Чуткие руки» 2. Упражнение «Песочный ветер» 3. «Песочные узоры» 4. Игра «Шалтай-	2

			рики рук. 4. Снижение психофизического напряжения.	Болтай»	
	Среда Пятница	«Песочный дождь»	1. Учить детей говорить комплименты друг другу 2. Регуляция мышечного напряжения, расслабления 3. Учить детей снимать внутреннее напряжение	1. Приветствие «Снежный ком» 2. Упражнение «Песочный дождь» 3. Игра «Сказка Репка»	2
	Среда Пятница	«Необыкновенные следы»	1. Развивать сплоченность детей. 2. Развивать творчество, фантазию детей, умение пальцами изображать задуманное. 3. Формировать умение абстрагироваться от второстепенных деталей, выделяя в рисунке основное. 4. Развитие мелкой моторики рук.	1. Приветствие: «Радуга» 2. Упражнение «Необыкновенные следы» 3. Игра «Настроение»	2
Ноябрь	Среда Пятница	«Мое настроение»	1. Развивать сплоченность детей. 2. Развитие умения чувствовать настроение и сопереживать окружающим.. 3. Знакомство со способами рассыпания песка, снятие психофизического напряжения. 4. Снижение психоэмоционального напряжения.	1. Игра «Давайте поздороваемся» 2. Беседа о настроении 3. «Тренируем эмоции» 4. Этюд «Солнечный зайчик» 5. Упражнение «Песочный дождик» 6. Упражнение «Назови и запомни» 7. Упражнение «Нарисуй улыбку»	2

Среда Пятница	«Про трусишку»	<p>1. Развивать сплоченность детей.</p> <p>2. Развитие умения чувствовать настроение и сопереживать окружающим.</p> <p>3. Обучение детей оставлять на песке отпечатки кулачка, детей оставлять на песке отпечатки кулачка, тыльной стороны кулачка.</p>	<p>1. Игра «Давайте поздороваемся»</p> <p>2. Сказка «Зайка-трусишка» (О. Хухлаевой)</p> <p>3. Упражнение-обсуждение «Почему грустил Трусишка?»</p> <p>4. Этюд «Эстафета дружбы»</p> <p>5. Упражнение «Необыкновенные следы»</p>	2
Среда Пятница	«Как помочь трусишке»	<p>1. Развитие сплоченности детей.</p> <p>2. Развитие у детей сенсорного восприятия.</p> <p>3. Развивать творчество, фантазию детей, умение пальцами изображать задуманное.</p> <p>4. Формировать умение абстрагироваться от второстепенных деталей, выделяя в рисунке основное.</p>	<p>1. Игра «Давайте поздороваемся»</p> <p>2. Упражнение «Расскажи свои страхи»</p> <p>3. Упражнение «Неопределенные фигуры»</p> <p>4. Сказка «Саша и Дед Мороз», стр. 98</p> <p>5. Упражнение «Песочные прятки» (дорисовывание отпечатков до какого-либо образа)</p>	2
Среда Пятница	«Не страшно, а смешно»	<p>1. Сплочение коллектива.</p> <p>2. Выявление реальных страхов детей, развитие умения говорить о своих негативных переживаниях, формирование социального доверия.</p> <p>3. Ауторелаксация, развитие умения двигаться в такт релаксация, развитие умения двигаться в</p>	<p>1. Игра «Давайте поздороваемся»</p> <p>2. Упражнение «Расскажи свои страхи»</p> <p>3. Сказка «Ночные кошмары», стр. 102</p> <p>4. Игра «Тень»</p> <p>5. Игра «Песочные прятки» (рисование ладошкой).</p>	2

			<p>такт музыкальным фрагментам разных темпов.</p> <p>4. Развитие наблюдательности, памяти, внутренней свободы и раскованности.</p>		
Декабрь	Среда	«Хочу быть смелым»	<p>1. Развитие сплоченности детей.</p> <p>2. Распознавание эмоционального состояния.</p> <p>3. Преодоление негативных переживаний, воспитание уверенности в себе.</p> <p>4. Формирование адекватной самооценки.</p> <p>5. Развитие мелкой моторики рук.</p>	<p>1. Игра «Давайте поздороваемся»</p> <p>2. Упражнение «Игра с мешочком»</p> <p>3. Сказка «Хочу быть смелым», стр. 101</p> <p>4. Подвижная игра «Если нравится тебе»</p> <p>5. Упражнение «В сказочном лесу». (рисование пальцами обеих рук одновременно)</p>	2
	Пятница				
	Среда	«Связующая нить»	<p>1. Сплочение группы, создание положительного эмоционального фона.</p> <p>2. Развитие коммуникативных навыков.</p> <p>3. Развивать творчество, фантазию детей, умение пальцами изображать задуманное.</p> <p>4. Снятие эмоционального напряжения у детей.</p> <p>5. Развитие мелкой моторики рук.</p>	<p>1. Игра «Комплимент»</p> <p>2. Упражнение «Прикосновение»</p> <p>3. Сказка «Мой друг»</p> <p>4. Этюд «Морщинки»</p> <p>5. Упражнение «В гости друг к другу» (рисование домика, избушки из прямых линий двумя, тремя домика, избушки из прямых линий двумя, тремя пальцами).</p>	2
Среда	«Прятки»		<p>1. Учимся говорить друг другу комплименты.</p> <p>2. Развитие</p>	<p>1. Игра «Комплимент»</p> <p>2. Игра «Угадай,</p>	2
Пятница					

	ца		<p>внимания, наблюдательности, умения узнавать друг друга по голосу, друг друга.</p> <p>3. Развивать творчество, фантазию детей, умение пальцами изображать задуманное.</p> <p>4. Развитие мелкой моторики рук.</p>	<p>кого не стало»</p> <p>3. Сказка «Дружба камина и печки», стр.154</p> <p>4. Игра «Узнай по голосу»</p> <p>5. Игра «Песочные прятки» (рисование ладошкой).</p>	
	Среда Пятница	«Рисуем радость»	<p>1. Развитие сплоченности детей.</p> <p>2. Помощь в преодолении негативных переживаний.</p> <p>3. Снижение эмоционального напряжения, уменьшение тревожности, снятие мышечных зажимов.</p> <p>4. Развитие мелкой моторики рук.</p>	<p>1. Игра «Рукопожатие»</p> <p>2. Беседа о радости</p> <p>3. Сказка «Жила – была радость», стр.9</p> <p>4. Игра «Настроение и походка»</p> <p>5. «Рисуем радость»</p>	2
Январь	Среда Пятница	«Мирись, мирись...»	<p>1. Развитие сплоченности детей.</p> <p>2. Учить выстраивать композиции на песке по образцу</p> <p>3. развитие развитие умения действовать по инструкции; движений.</p> <p>4. Снятие эмоционального напряжения,</p> <p>5. Развитие тонких тактильных ощущений.</p>	<p>1. «Здороваемся разными частями тела»</p> <p>2. «Мирная считалка»</p> <p>3. Этюд «Поссорились и помирились»</p> <p>4. Этюд «Солнце в ладошке»</p> <p>5. Упражнение «Настроение на ладошке»</p>	2
	Среда Пятница	«Мы все разные»	<p>1. Развитие сплоченности детей.</p> <p>2. Повышение самооценки у детей.</p> <p>3. Развивать творчество, фантазию детей, умение пальцами изображать задуманное.</p> <p>4. Развитие мелкой мото-</p>	<p>1. Игра «Комплимент»</p> <p>2. Упражнение «Я умею»</p> <p>3. Сказка «Нежный лучик», стр.29</p> <p>4. Игра «Возьми и передай»</p>	2

			рики рук. 5.Формирование умения передавать положительное эмоциональное состояние.	5. Упражнение «Клубочек дружбы» (рисование широких линий большим пальцем, тонких - мизинцем)	
	Среда Пятница	«Зимняя прогулка»	1.Развитие коммуникативных навыков. 2.Сплочение коллектива, настрой на деятельность. 3.Снижение мышечного напряжение. 4.Развитие произвольности поведения. 5.Развитие мелкой моторики рук.	1.«Здороваемся разными частями тела» 2. Игра «Волшебные рукавицы» 3. Игра «Снежки» 4. Подвижная игра «Сосульки, сугробы, снежинки» 5. Упражнение «Снежинки» (рисование зимних узоров пальчиками)	2
	Среда Пятница	«Киска»	1.Развитие коммуникативных навыков. 2.Снижение мышечного напряжение. 3.Развитие внимания и мышления. 4.Развитие мелкой моторики рук. 5. Развитие умения действовать по инструкции;	1. Игра «Комплимент» 2. Разыгрывание сценки «Котят» (С.Маршак). 3. Задание «Найди двух одинаковых котят» 4. Этюд «Эстафета дружбы» 5. Упражнение «Киска потерялась»: рисуем контур головы киски двумя указательными пальцами головы киски двумя указательными пальцами одновременно.	2
Фев-	Среда	«У Мишутки в	1.Развитие сплоченности	1.Этюд «Здравств-	

раль	Пятница	гостях»	детей. 2. Развитие произвольности поведения. 3. Снижение психоэмоционального напряжения. 4. Развитие мелкой моторики рук. 5. Развивать творчество, фантазию детей, умение пальцами изображать задуманное.	вуй» 2. Упражнение «Изобрази животное» 3. Этюд «Воздушный шарик» 4. Этюд «Эстафета дружбы» 5. Упражнение «У Мишутки в гостях» (рисование крупных геометрических форм пальчиками; использование массажного мячика).	2
	Среда Пятница	«Мостик дружбы»	1. Сплочение коллектива, настрой на совместную деятельность. 2. Развивать фантазию и образное мышление; 3. Формирование оптимального эмоционального тонуса, открытости внешним впечатлениям. 4. Формирование адекватной самооценки. 5. Развитие мелкой моторики.	1. Этюд «Здравствуй» 2. Игра «Паровозик с именем» 3. Игра «Разыщи радость» 4. Подвижная игра «Если нравится тебе» 5. Этюд «Эстафета дружбы» 6. «Путешествие дружбы» (рисование линий двумя руками одновременно)	2
	Среда Пятница	«Прогулка»	1. Сплочение коллектива, настрой на совместную деятельность. 2. Развивать творчество, фантазию детей, умение пальцами изображать задуманное. 3. Развитие наблюдательности, памяти, внутренней свободы и раскованности. 4. Повышение самооцен-	1. Этюд «Здравствуй» 2. Упражнение «На лесной тропинке» 3. Игра «Тень» 4. Игра «Эхо» 5. Этюд «Эстафета дружбы» Рисование линий (волны, тропинки, дорожки,	2

			ки. 5. Развитие мелкой моторики рук.	лучи солнца и т. д.).	
	Среда Пятница	«Мирись, мирись...»	1. Развитие сплоченности детей. 2. Настрой на доброжелательные отношения. 3. Развивать творчество, фантазию детей, умение пальцами изображать задуманное. 4. Снятие эмоционального напряжения, развитие правильного понимания детьми эмоционально выразительных движений. 5. Развитие умения действовать по инструкции;	1. «Здороваемся разными частями тела» 2. «Мирная считалка» 3. Этюд «Поссорились и помирились» 4. Этюд «Солнце в ладошке» 5. Упражнение «Настроение на ладошке»	2
Март	Среда Пятница	«Ладочки»	1. Развитие коммуникативных навыков, получение опыта взаимодействия в парах, преодоление боязни взаимодействия в парах, 2. Достижение взаимопонимания, сплоченности детского коллектива. 3. Ауторелаксация. 4. Повышение самооценки. 5. Развитие мелкой моторики.	1. Игра «Воображаемый мяч» 2. Игра «Передай по кругу» 3. Дыхательное упражнение «Нырляшки за жемчугом» 4. Игра «Передай улыбку» 5. Этюд «Эстафета дружбы» 6. Упражнение «По волнам, по волнам...» (рисование лодочки или кораблика пальчиком или с использованием дополнительных материалов карточек).	2
	Среда Пятница	«По волнам»	1. Развивать доброжелательность детей 2. Учить детей по-	1. Игра «Воображаемый мяч» 2. Игра «Передай	2

	ца		<p>следовательно и точно передавать композиции, с учетом развития сюжета.</p> <p>2.Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>3.Развивать умение выражать свое эмоциональное состояние.</p>	<p>по кругу»</p> <p>3.Дыхательное упражнение «Нырляшки за жемчугом»</p> <p>4. Игра «Передай улыбку»</p> <p>5. Этюд «Эстафета дружбы»</p> <p>6.Упражнение «По волнам, по волнам...» (рисование лодочки или кораблика пальчиком или с использованием дополнительных материалов карточек).</p>	
	Среда Пятница	«Вообразиля»	<p>1.Развитие коммуникативных навыков, взаимодействия в парах, преодоление боязни, тактильного контакта.</p> <p>2.Снижение психоэмоционального напряжения.</p> <p>3.Развитие произвольности поведения.</p> <p>4.Повышение самооценки.</p> <p>5.Развитие мелкой моторики.</p>	<p>1.Игра «Воображаемый мяч»</p> <p>2. Игра «Нырляшки за жемчужинами»</p> <p>3. Игра малой подвижности «Водяной»</p> <p>4. Этюд «Эстафета дружбы»</p> <p>5. Упражнение «Волшебная страна — подводное царство» (рисование пальцами с использованием камешков, ракушек и т. п.).</p>	2
	Среда Пятница		<p>1.Развитие коммуникативных навыков, получение опыта взаимодействия в парах, преодоление боязни взаимодействия в парах, тактильного контакта.</p> <p>2. Учить выстраивать</p>	<p>1. Игра «Воображаемый мяч»</p> <p>2. Игра «Найди друга»</p> <p>3. Этюд «Цветок»</p> <p>4. Этюд «Ручеек улыбок»</p> <p>5.Упражнение</p>	2

			<p>композиции на песке по образцу.</p> <p>3. Развитие пространственной ориентации;</p> <p>4. Повышение самооценки.</p> <p>5. Развитие мелкой моторики рук.</p>	<p>«Цветок распустился» (Рисование цветов разной формы, высыпание песка из кулачка на высоте с допрессовыванием элементов, рисование пальчиками)</p>	
Апрель	Среда	«Чудеса на песке»	1. Настрой на совместную деятельность.	1. Игра «Весенняя капель»	2
	Пятница		2. Снижение мышечного напряжения.	2. «Игра с песком»	
			3. Развитие умения действовать по инструкции;	3. Пальчиковая гимнастика «Весна».	
			4. Развитие пространственной ориентации.	4. Упражнение «Кулачок»	
			5. Развитие мелкой моторики.	5. Этюд «Ручеек улыбок»	
				6. Упражнение «Чудеса на песке» (рисование ребром ладони).	
	Среда	«Сказочный город»	1. Настрой на совместную деятельность.	1. Игра «Весенняя капель»	2
	Пятница		2. Развитие воображения, произвольности поведения.	2. Игра «Сказочный башмачок»	
			3. Развитие коммуникативных навыков.	3. Игра «Волшебные слова»	
			4. Развивать творчество, фантазию детей, умение пальцами изображать задуманное.	4. Игра «Сказочная фигура»	
			5. Развитие тонких тактильных ощущений.	5. Этюд «Солнечные лучики»	
				6. Упражнение «Сказочный город».	
	Среда	«Сочиняем сказку» «Дружба»	1. Развитие коммуникативных навыков.	1. Игра «Весенняя капель»	2
	Пятница		2. Настрой на совместную деятельность.	2. Игра «Волшебные слова»	
			3. Развитие воображения, произвольности поведе-	3. Игра «Сочиняем» сказку	

			<p>ния.</p> <p>4. Развитие мелкой моторики.</p>	<p>4. Упражнение «Сказка на песке» (сюжетное рисование с использованием кубиков и др. материалов).</p>	
	Среда Пятница	«Я расту»	<p>1. Настрой на деятельность.</p> <p>2. Развитие коммуникативных навыков.</p> <p>3. Достижение взаимопонимания, сплоченности детского коллектива.</p> <p>4. Сплочение детского коллектива.</p> <p>5. Развитие мелкой моторики</p>	<p>1. Игра «Весенняя капель»</p> <p>2. Упражнение «Психологические загадки»</p> <p>3. Игра «Передай по кругу»</p> <p>4. Игра «Дотронься до...»</p> <p>5. Этюд «Солнечные лучики»</p> <p>6. Упражнение «Чудеса на песке» (сюжетное рисование по замыслу)</p>	2
Май	Среда Пятница	«Киска»	<p>1. Развитие коммуникативных навыков.</p> <p>2. Снижение мышечного напряжения.</p> <p>3. Развитие произвольности.</p> <p>4. Развитие мелкой моторики.</p> <p>5. Формирование умений произвольно концентрироваться на заданной группе мышц;</p>	<p>1. Игра «Комплимент»</p> <p>2. Разыгрывание сценки «Котят» (С. Маршак).</p> <p>3. Задание «Найди двух одинаковых котят»</p> <p>4. Этюд «Эстафета дружбы»</p> <p>5. Упражнение «Киска потерялась»: рисуем контур головы киски двумя указательными пальцами головы киски двумя указательными пальцами одновременно.</p>	2
	Среда Пятница	«У Мишутки в гостях»	<p>1. Сплочение коллектива, настрой на совместную деятельность.</p>	<p>1. Этюд «Здравствуй»</p> <p>2. Упражнение</p>	2

	ца		<p>2. Развитие произвольности поведения.</p> <p>3. Снижение психоэмоционального напряжения.</p> <p>4. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>5. Учить выстраивать композиции на песке по образцу</p>	<p>«Изобрази животное»</p> <p>3. Этюд «Воздушный шарик»</p> <p>4. Этюд «Эстафета дружбы»</p> <p>5. Упражнение «У Мишутки в гостях» (рисование крупных геометрических форм пальчиками; использование массажного мячика).</p>	
	Среда Пятница	«Мостик дружбы»	<p>1. Развитие сплоченности детей.</p> <p>2. Настрой на доброжелательные отношения.</p> <p>3. Развивать творчество, фантазию детей, умение пальцами изображать задуманное.</p> <p>4. Формирование адекватной самооценки.</p> <p>5. Развитие мелкой моторики рук.</p>	<p>1. Этюд «Здравствуй»</p> <p>2. Игра «Паровозик с именем»</p> <p>3. Игра «Разыщи радость»</p> <p>4. Подвижная игра «Если нравится тебе»</p> <p>5. Этюд «Эстафета дружбы»</p> <p>6. «Путешествие дружбы» (рисование линий двумя руками одновременно)</p>	2
	Среда Пятница	«Ладочки»	<p>1. Развитие коммуникативных навыков, получение опыта взаимодействия в парах, преодоление боязни взаимодействия в парах,</p> <p>2. Развитие тонких тактильных ощущений;</p> <p>3. Развитие умения действовать по инструкции;</p> <p>4. Развитие пространственной ориентации;</p>	<p>1. Игра «Воображаемый мяч»</p> <p>2. Игра «Передай по кругу»</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Ныряльщики за жемчугом»</p> <p>4. Игра «Передай улыбку»</p> <p>5. Этюд «Эстафета дружбы»</p> <p>6. Упражнение «По волнам, по</p>	2

				волнам...» (рисование лодочки или кораблика пальчиком или с использованием дополнительных материалов карточек).	
Итого					64

4. Оценочные и методические материалы

Реализация ДОП предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО проводится в форме психологической диагностики.

Психологическая диагностика является выявлением и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Для отслеживания результатов работы по программе используются следующие психодиагностические методы: наблюдение, беседа, тестирование.

Психологический инструментарий:

Дети 5-6 лет научиться различать, называть и применять на практике рисование песком.

Ребёнок овладеет:

- приемами рисования на песке пальцами, кулаком, насыпанием из кулачка;
- навыками изображения отдельных предметов простых по композиции на основе круга и квадрата;
- навыками рисования приёмами линий (прямых и волнистых) в разных направлениях;
- первоначальными представлениями о свойствах песка;
- первоначальными знаниями техники рисования песком и сможет их воспроизвести;
- умением дорисовывать отдельные формы, включая фантазию и творческое мышление;
- умением проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций и явлений природы; радоваться созданной своей работе.
- умением различать свет и тень;
- знаниями об эмоциях, эмоциональном состоянии других людей.
- у ребенка сформируются компоненты речи;
- умением работать в коллективе;
- умением выполнять правила и работать по инструкции.

Дети 6-7 лет научиться различать, называть и применять на практике рисование песком.

Ребёнок овладеет:

- приемами рисования на песке пальцами, кулаком, насыпанием из кулачка;
- навыками изображения отдельных предметов простых по композиции на основе круга и квадрата;
- навыками рисования приёмами линий (прямых и волнистых) в разных направлениях;
- первоначальными представлениями о свойствах песка;
- первоначальными знаниями техники рисования песком и сможет их воспроизвести;
- умением дорисовывать отдельные формы, включая фантазию и творческое мышление;
- умением проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций и явлений природы; радоваться созданной своей работе.
- умением различать свет и тень;

- знаниями об эмоциях, эмоциональном состоянии других людей.
 - умением создавать композицию, объединяя в рисунке несколько изображений в сюжетную картину;
 - навыками самоконтроля, объективности самооценки и повышение чувства уверенности в себе;
- умением выполнять правила и работать по инструкции.

Система оценки психологического инструментария:

Уровни	Параметры оценки
Низкий уровень	Данное качество (критерий) не проявляется совсем
Средний уровень	Данное качество (критерий) проявляется, но не всегда
Высокий уровень	Данное качество (критерий) проявляется, всегда

Так как программа направлена на стабилизацию психоэмоционального состояния, на развитие тактильно-кинестетической чувствительности, сенсорно-моторных способностей, коррекцию психических процессов у детей с ОВЗ, у детей с проявлениями тревожности, замкнутости, гиперактивности, агрессивности, конфликтности, в том числе с одаренными детьми, отражает перечень диагностических методик позволяющих определить достижения обучающимися планируемых результатов

Тест «Страхи в домиках» (А.И.Захаров и М.А.Панфилова);

Тест «Кактус» (М.А. Панфиловой);

Тест «Лесенка» (С.Г. Якобсон, В.Г. Щур);

Тест «Тревожности» (Р. Тэмлл, М. Дорки, В. Амен) для дошкольников.

Дидактические материалы:

1. Интерактивная песочница.
2. Стол для песочной анимации
3. Песок.
4. Кинетический песок
5. Документ камера
6. Проектор
7. Фигурки:
 - ✓ Люди
 - ✓ Сказочные герои (злые и добрые)
 - ✓ Животные (домашние, дикие и др.)
 - ✓ Транспорт (наземный, водный, воздушный, и др.)
 - ✓ Растения (деревья, кусты, цветы, овощи и пр.)
8. Естественные предметы (ракушки, веточки, камни, шишки, и пр.)
9. Бросовый материал (трубочки, цветной картон).
10. Пластиковые или деревянные геометрические фигуры (круги, треугольники, прямоугольники, пирамиды и др.)
11. Пластиковые трубочки с отверстиями;
12. Совочки, грабельки, стаканчики, сито.

Методическое обеспечение программы

1. *Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д.* Чудеса на песке. Песочная игротерапия // Дет-

ский сад со всех сторон. — 2001. — № 8 (44).

2. *Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д.*, Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. — СПб 2004.
3. *Новиковская О.А.* Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. — СПб., 2005.
4. *Савельева Н.* Настольная книга педагога-психолога дошкольного образовательного учреждения. — Ростов-на-Дону, 2004.
5. *Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М.*, Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. — СПб., Издательство «Речь», 2005.
6. *Бережная Н.Ф.* Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста // Дошкольная педагогика №4-2006, №1-2007.
7. *Кондратьева С.Ю.* Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития // Дошкольная педагогика №3-2005.
8. *Валиева А.Р.* Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников // Психолог в детском саду №3-2006.
9. *Никитина О.Н.* Песочное рисование в психологопедагогической практике. [текст], СПб.-2013г., 112 с.
10. *Соснина М.В.* Метод sand-art. Ресурсы рисования песком. [текст], СПб - 2012г., 90 с.
11. Семинар *Никитиной О.Н., Соснина М.В.* Метод sand-art: Психотерапевтические ресурсы песочного рисования. Институт практической психологии [текст] «Иматон» - 2013г., 54 с.
12. *Юркевич В.С.* Одаренный ребенок иллюзии и реальность. [текст] – М.: Просвещение, 2000. – 136 с.

Система контроля результативности обучения с описанием форм и средств выявления, фиксации и предъявления результатов обучения, а также их периодичности:

Освоение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО проводится в форме психологической диагностики.

Психологическая диагностика проводится в два этапа – начало и конец учебного года.

Формы отслеживания и фиксация коррекционно-развивающей результатов: фото, видеоролики, журнал посещаемости, материал анкетирования.

Формы предъявления и демонстрации коррекционно-развивающей результатов: аналитический материал по итогам проведения психологической диагностики, протоколы, карты индивидуального развития ребенка, 2 раза в год с рекомендациями.

Список литературы:

1. *Бардиер Г., Ромазан И., Чередникова Т.* Я хочу! Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей. — СПб., 1993—1995.
2. *Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д.* Чудеса на песке. Песочная игротерапия // Детский сад со всех сторон. — 2001. — № 8 (44).
3. *Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д.*, Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. — СПб 2004.
4. *Новиковская О.А.* Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. — СПб., 2005.

5. *Савельева Н.* Настольная книга педагога-психолога дошкольного образовательного учреждения. — Ростов-на-Дону, 2004.
6. *Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М.*, Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. — СПб., Издательство «Речь», 2005.
7. *Бережная Н.Ф.* Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста // Дошкольная педагогика №4-2006, №1-2007.
8. *Кондратьева С.Ю.* Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития // Дошкольная педагогика №3-2005.
9. *Валиева А.Р.* Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников // Психолог в детском саду №3-2006.
10. Игры с песком. // Школьный психолог №6-2006.
11. Никитина О.Н. Песочное рисование в психологопедагогической практике. [текст], СПб.-2013г., 112 с.
12. Соснина М.В. Метод sand-art. Ресурсы рисования песком. [текст], СПб - 2012г., 90 с.
13. Семинар Никитиной О.Н., Соснина М.В. Метод sand-art: Психотерапевтические ресурсы песочного рисования. Институт практической психологии [текст] «Иматон» - 2013г., 54 с.
14. Юркевич В.С. Одаренный ребенок иллюзии и реальность. [текст] – М.: Просвещение, 2000. – 136 с.