

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «АИСТ»

РАССМОТРЕНО:
на методическом совете
протокол
от «27» августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МБДОУ д/с «Аист»
_____ Е.Е. Лупикова
«27» августа 2021г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ПО АРТ- ТЕХНОЛОГИИ
«ВОЛШЕБНЫЙ ПЕСОК»
(РАЗВИТИЕ И КОРРЕКЦИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО- ВОЛЕВОЙ И
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕР ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГР С ПЕСКОМ) ПЕСОКОИГРО - ТЕРАПИЯ

Автор составитель
Педагог – психолог
доп. образования:
Эмиргамзаева А.Л.

п.Солнечный 2021г

СОДЕРЖАНИЕ

1.Паспорт программы.....	стр. 3
2.Пояснительная записка.....	стр.7
3.Учебно-тематический план.....	стр.16
4.Календарный учебный график.....	стр.20
5.Методическое обеспечение программы.....	стр.30
6.Система контроля результативности программы.....	стр.32
7.Информационные источники.....	стр.39
8. Приложения.....	40

1. ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Название программы	Дополнительная общеразвивающая программа по арт- технологии «Волшебный песок» (развитие и коррекция эмоционально- волевой и познавательной сфер детей старшего дошкольного возраста с использованием игр с песком) песокоигро - терапия
Направленность Программы	Коррекционная
ФИО педагога, реализующего дополнительную общеобразовательную программу	Эмиргамзаева Аминат Лаавретовна
Год разработки	2021
Где, когда и кем утверждена общеобразовательная программа	Принята на заседании Педагогического совета № 1 от 27.08.2021г., утверждена заведующим 27.08.2021г
Уровень программы	Стартовый
Информация о наличии рецензии	Отсутствует
Цель	Развитие мелкой моторики, восприятия, мышления, памяти, внимания, речи, навыков самоконтроля и саморегуляции, творческого мышления, воображения и фантазии; способствовать психическому и личностному росту ребенка через создание зоны ближайшего развития.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Стабилизировать эмоциональное состояние ребенка; • Вызвать состояние покоя, чувство уверенности в себе, защищенности и возможности побыть самим собой; • Формировать позитивное отношение к своему «Я»; • Формировать позитивное отношение к сверстникам;

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки социального поведения; • Совершенствовать умения и навыки практического общения, используя вербальные и невербальные средства; • Способствовать проявлению эмпатии; • Развивать фантазию и образное мышление; • Побуждать детей к активным действиям и концентрации внимания; • Использовать метод песочной терапии для развития мелкой моторики.
Ожидаемый результат	<ul style="list-style-type: none"> • Игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей: снимает стрессовые состояния, снижает уровень нервно-психического напряжения, поднимает общий эмоциональный тонус, способствует возникновению положительных эмоций; • Песочные игры позволяют получить опыт самостоятельного разрешения конфликтов, совместного преодоления трудностей, дети учатся слушать и слышат другого (формирование эмпатии); • Игры с песком и водой позволяют формировать и развивать познавательный интерес, способность к логическому мышлению, формировать элементарные математические представления; • В игре с песком и водой у детей формируются психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие, речевые функции;

	<ul style="list-style-type: none"> • В песочнице создаются дополнительные возможности развития сенсомоторных функций /особенно тактильной чувствительности; • Игровые упражнения с песком успешно используются в диагностических целях.
Сроки реализации программы	С 01.09.2021г. по 31.05.2022г.
Количество часов в неделю	Длительность 20 минут
Возраст воспитанников	5-7 лет
Форма занятий	Индивидуальная
Методическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бардиер Г., Ромазан И., Чередникова Т. Я хочу! Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей. — СПб., 1993—1995. 2. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия // Детский сад со всех сторон. — 2001. — № 8 (44). 3. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. — СПб 2004. 4. Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. — СПб., 2005. 5. Савельева Н. Настольная книга педагога-психолога дошкольного образовательного учреждения. — Ростов-на-Дону, 2004. 6. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М., Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. — СПб., Издательство «Речь», 2005. 7. Бережная Н.Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста // Дошкольная педагогика №4-2006, №1-2007.

	<p>8. Кондратьева С.Ю. Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития // Дошкольная педагогика №3-2005.</p> <p>9. Валиева А.Р. Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников // Психолог в детском саду №3-2006.</p> <p>10. Игры с песком. // Школьный психолог №6-2006.</p>
<p>Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)</p>	<p>1.Песочница. 2.Песок. 3.Кинетический песок. 4.Фигурки: ✓ Человеческие персонажи ✓ Сказочные герои (злые и добрые) Животные (домашние, дикие и др.) ✓ Транспорт (наземный, водный, воздушный, и др.) ✓ Растения (деревья, кусты, цветы, овощи и пр.) 5.Естественные предметы (ракушки, веточки, камни, шишки, и пр.) 6.Бросовый материал (трубочки, цветной картон). 7.Пластиковые или деревянные геометрические фигуры (круги, треугольники, прямоугольники, пирамиды и др.) 8.Пластиковые трубочки с отверстиями; 9.Совочки, грабельки, стаканчики, сито.</p>

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Самая лучшая игрушка для детей – кучка песка!

К.Д. Ушинский

Проблемы детей, имеющих нарушения поведения, связанные с ними трудности обучения в настоящее время особенно актуальны. Постоянно возбужденные, невнимательные, гиперактивные дети требуют к себе внимания. Помочь детям с различными психологическими проблемами может терапия песком.

Игра с песком - одно из самых любимых занятий детей. Но игра с песком — это не простое времяпрепровождение. Это много новых эмоций и развивающих игр. Ребенок сам тянется к песку, и надо только придать этой тяге творческую составляющую, и из обычного ковыряния в песке получается образовательный процесс.

Главное достоинство песочной терапии заключается в том, что ребенок простым и интересным способом может построить целый мир, ощущая при этом себя творцом этого мира.

Песочная терапия для детей – это прекрасная возможность для самовыражения, развития творческих склонностей в ребенке, а также простой и действенный способ научиться выражать свои чувства, эмоции, переживания.

Занятия по песочной терапии обеспечивают гармонизацию психоэмоционального состояния ребенка в целом, а также положительно влияют на развитие мелкой моторики, сенсорики, речи, мышления, интеллекта, воображения. Детям часто трудно выразить правильно свои эмоции и чувства, а играя в песок, ребенок может, сам того не замечая, рассказать о волнующих его проблемах и снять психоэмоциональное напряжение.

В качестве важнейшего условия гармонического развития личности

А.С.Выготский называл единство формирования эмоциональной и интеллектуальной сфер психики ребенка. «Под влиянием эмоций качественно по-новому проявляется и внимание, и мышление, и речь, усиливается конкуренция мотивов, совершенствуется механизм эмоциональной коррекции поведения». А.В.Запорожец.

Особенности личностного развития в эмоционально-волевой и социальной сферах могут существенно ограничивать возможности ребенка как в развитии познавательной и эмоциональной сфер, так и в развитии речевых функций.

Разработаны программы коррекции эмоционально-волевой и познавательной сфер ребенка дошкольного возраста с использованием метода песочной терапии.

1. Название программы: Дополнительная общеразвивающая программа по арт- технологии «Волшебный песок» (развитие и коррекция эмоционально- волевой и познавательной сфер детей старшего дошкольного возраста с использованием игр с песком) песокоигро – терапия.

2. Направленность программы: Коррекционная.

3. Место реализации дополнительной модифицированной общеразвивающей программы: МБДОУ д/с «Аист» ул. Таёжная 6 а, с.п. Солнечный, Сургутский район Тюменская область.

4. Цель Программы - развитие мелкой моторики, восприятия, мышления, памяти, внимания, речи, навыков самоконтроля и саморегуляции, творческого мышления, воображения и фантазии; способствовать

психическому и личностному росту ребенка через создание зоны ближайшего развития.

5. Задачи Программы:

- стабилизировать эмоциональное состояние ребенка;
- вызвать состояние покоя, чувство уверенности в себе, защищенности и возможности побыть самим собой;
- формировать позитивное отношение к своему «Я»;
- формировать позитивное отношение к сверстникам;
- развивать навыки социального поведения;
- совершенствовать умения и навыки практического общения, используя вербальные и невербальные средства;
- способствовать проявлению эмпатии;
- развивать фантазию и образное мышление;
- побуждать детей к активным действиям и концентрации внимания;
- использовать метод песочной терапии для развития мелкой моторики.

б. Ожидаемые результаты: Основная идея программы – используя игры с песком и водой, кинетическим песком, позитивно влиять на эмоциональное самочувствие детей, снизить уровень нервно-психического напряжения, стабилизировать внутреннее состояние, способствовать возникновению положительных эмоций. Современный подход к использованию песочницы в развитии и коррекции эмоционально-волевой и познавательной сфер детей дошкольного возраста направлен на:

- ✓ Игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей: снимает стрессовые состояния, снижает уровень нервно-психического напряжения, поднимает общий эмоциональный тонус, способствует возникновению положительных эмоций;

✓ Песочные игры позволяют получить опыт самостоятельного разрешения конфликтов, совместного преодоления трудностей, дети учатся слушать и слышат другого (формирование эмпатии);

✓ Игры с песком и водой позволяют формировать и развивать познавательный интерес, способность к логическому мышлению, формировать элементарные математические представления;

✓ В игре с песком и водой у детей формируются психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие, речевые функции;

✓ В песочнице создаются дополнительные возможности развития сенсомоторных функций /особенно тактильной чувствительности;

✓ Игровые упражнения с песком успешно используются в диагностических целях.

7. **Форма обучения:** Очная, индивидуальные занятия.

8. **Анотация:** Дополнительная общеразвивающая программа по арт- технологии «Волшебный песок» (развитие и коррекция эмоционально-волевой и познавательной сфер детей старшего дошкольного возраста с использованием игр с песком) песокоигро – терапия, содержится материал для организации дополнительного образования с детьми МБДОУ д/с «Аист». Реализация программы осуществляется за рамками основной образовательной программы на платной основе в форме танцевальной студии.

В работе с детьми дошкольного возраста приходится сталкиваться с тем, что, добиваясь положительных сдвигов в развитии познавательной сферы и речевых функций, не всегда удается уменьшить невротические проявления у детей: повышенную тревожность, беспокойство при социальных контактах, боязливость в новых ситуациях, излишнюю впечатлительность и эмоциональную лабильность, а также негативизм в отношениях с близкими и

сверстниками. Эти особенности личности могут существенно ограничить возможности социальной адаптации ребенка как в детском саду и школе, так и во взрослой жизни. Для профилактики нарушений и в целях коррекции застенчивости, тревожности как качества личности ребенка, снижения уровня мышечной зажатости, а также для нахождения контакта с детьми с аутистической симптоматикой организовывается специальное общение, способное структурировать эмоциональный мир, создавать условия для разнохарактерных эмоциональных проявлений, самовыражения в деятельности, голосовых реакциях. В настоящее время различные педагогические системы придают большое значение эмоциональному развитию детей с использованием метода игровой песочной терапии. Разрабатываются специальные программы. Это «Песочная терапия в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста» Н.Ф.Бережной, «Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития» С.Ю.Кондратьева, «Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников» А.В.Валиева, «Чудеса на песке» Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева, Т.М.Грабенко и другие. Игры с песком, как процесс развития самопознания ребенка известен с давних времен. Принцип терапии песком был предложен психотерапевтом Карлом Густавом Юнгом. Игра с песком как методика консультирования была впервые использована в работе в 1929 году английским педиатром Маргарет Ловенфельд. Песочная терапия как метод психотерапии была разработана швейцарским детским психотерапевтом Дорой Кальфф. В своей работе я использую песочницу для развития эмоциональной и познавательной сфер. Тематическая направленность и организационная вариативность занятий способствует формированию у детей устойчивого интереса к практической и речевой деятельности, поддерживает положительное эмоциональное состояние малышей. Сюжетно-тематическая организация занятий включает в себя игры с

песком и водой, направленные на развитие мелкой моторики и тактильных ощущений; на развитие познавательной сферы детей и коммуникативных навыков, снятие статического напряжения; речевой материал, сопровождаемый действием; дыхательные упражнения и т.д. Это позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, получать удовольствие от выполняемой деятельности и от общения с миром, так как в игре с песком и водой максимально реализуются потенциальные возможности детей. Игры с песком позволяют добиться устойчивого интереса и внимания на протяжении длительного периода времени. В этой деятельности ребёнок имеет возможность для самовыражения, и, соответственно, повышает результативность в усвоении знаний. Песочница также используется в диагностических целях: для выявления тревожности, агрессивных проявлений, страхов у детей и для коррекции этих отклонений. Поэтому песочницу рекомендуется иметь в кабинете психолога.

9. Советы по организации занятий.

- Песочница с песком должна постоянно находиться в специально отведенном для него месте.

- Желательно, чтобы дети работали стоя – так у них будет больше свободы движений.

- Не помещайте песочницу в углу комнаты. К песочнице должен быть обеспечен свободный доступ со всех сторон: только в этом случае дети смогут по желанию выбирать формат будущего изображения (горизонтальный или вертикальный).

- Песочницу с песком следует установить на большом и прочном столе, высота которого должна обеспечивать комфортные условия для работы детей.

- Все принадлежности для занятий следует размещать в маленьких

корзиночках или ящичках на уровне глаз ребенка.

- Следует запретить использование предметов и материалов, которые могут поцарапать стеклянное дно планшета для рисования песком.
- Необходимо категорически запретить детям бросаться песком. Если это все-таки случится, взрослые, проводящие занятия, должны немедленно вмешаться.
- Песок время от времени следует очищать. Полезно, чтобы дети делали это самостоятельно, просеивая песок через самое мелкое сито: все загрязнения останутся в нем.
- Требуйте, чтобы перед началом занятий с песком дети мыли руки – таковы гигиенические нормы.
- Периодически песочницу нужно пополнять песком.
- Дети способны многому научиться, играя в песочнице, и это зависит от характера их игрового и рабочего поведения. Одни дети могут работать самостоятельно и спокойно, другим нравится начинать что-то, но они не любят заканчивать работу. Иногда детям нравится работать вместе, например, выполняя какие-либо задания и заранее обсудить его с детьми. Выполнение заданий совместно с партнером (особенно с педагогом) приносит большую пользу и нравится многим детям.
- После занятий песочницу рекомендуется закрывать специальной крышкой.

10. **Возрастная категория:** Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

11. **Категория состояния здоровья воспитанников:** воспитанники из групп общеразвивающей направленности, обучающихся с ОВЗ нет.

12. Период реализации дополнительной общеразвивающей программы дошкольного образования «Волшебный песок» с 01.09.2021 - 31.05.2022 учебный год.

13. Продолжительность реализации образовательной программы в часах (всей программы и каждого отдельного модуля):

Общее количество учебных часов, на период:

с 1 сентября 2021 по 31 мая 2022года: 5-7 лет– 75 часов

нормативный срок освоения программы – 1 года

14. Сведения о квалификации педагога:

1. Высшее профессиональное образование. Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования Ханты – Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский государственный педагогический университет», квалификация: Психолог, преподаватель психологии.

2. Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе:

✓ «Изотерапия- работа с рисунком»

✓ «Арт – терапия в дошкольном образовании»

15. Число часов работы педагогического работника, предусмотренное на индивидуальное сопровождение детей - нет.

16. Число часов сопровождения группы дополнительным педагогическим работником одновременно с педагогическим работником -нет.

17. Нормы оснащения детей средствами обучения при проведении обучения по образовательной программе.

1.Песочница.

2.Песок.

3.Кинетический песок.

4.Фигурки:

✓ Человеческие персонажи

✓ Сказочные герои (злые и добрые)

✓ Животные (домашние, дикие и др.)

✓ Транспорт (наземный, водный, воздушный, и др.)

✓ Растения (деревья, кусты, цветы, овощи и пр.)

5. Естественные предметы (ракушки, веточки, камни, шишки, и пр.)

6. Бросовый материал (трубочки, цветной картон).

7. Пластиковые или деревянные геометрические фигуры (круги, треугольники, прямоугольники, пирамиды и др.)

8. Пластиковые трубочки с отверстиями;

9. Совочки, грабельки, стаканчики, сито.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

- Музыкально-дидактические игры;
- электронные аудиозаписи и медиа – продукты;
- методическая литература

18. Условия проведения занятий с песком:

У детей не должно быть порезов на руках, кожных заболеваний.

Рядом с песочницей должен находиться источник чистой воды и салфетки.

3. Учебно – тематический план 2021- 2022 года обучения

3.1. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Учебный план 2021-2022 года обучения

№ п/п	Название раздела темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	3	1	2	
2.	Осень	23	10	13	
3.	Зима	22	11	11	
	Контрольное занятие	1	0,5	0,5	Итоговое мероприятие с родителями
4.	Весна	24	10	14	
5	Контрольные и итоговые занятия	2	1	1	Итоговое мероприятие с родителями
	Итого часов	75	33,5	41,5	

Календарно-тематическое планирование 2021-2022 года обучения

Месяц	Неделя	Игры и занятия	Количество часов		
			Теоретическая часть	Практическая часть	Всего часов
Сентябрь	1 неделя	Тема: «Песочный город»	15 мин	15 мин	30 мин
		«Знакомство со свойствами песка»	15 мин	15 мин	30 мин
	2 неделя	Тема: «Моя вообразилка»	15 мин	15 мин	30 мин
		«Знакомство со свойствами сухого песка и кинетического»	15 мин	15 мин	30 мин
	3 неделя	Тема: «Мы исследователи»	15 мин	15 мин	30 мин
		«Путешествие в Волшебную страну»	15 мин	15 мин	30 мин

	4 неделя	Тема: «Наше настроение»	15 мин	15 мин	30 мин
		«Что спряталось в песке?»	15 мин	15 мин	30 мин
	5 неделя	Тема: «Мои друзья»	15 мин	15 мин	30 мин
Октябрь	1 неделя	«Упражнения с палочками»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Мои друзья»	15 мин	15 мин	30 мин
	2 неделя	Инсценирование сказки «Теремок»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Животные»	15 мин	15 мин	30 мин
	3 неделя	«Выдуй цифры из песка»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Угадалки»	15 мин	15 мин	30 мин
	4 неделя	«Рисуем песком»	15 мин	15 мин	30 мин
Тема: «Ученики»		15 мин	15 мин	30 мин	
5 неделя	Тема: «Мы ищем клад»	15 мин	15 мин	30 мин	
Ноябрь	1 неделя	«Отгадай загадку»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Детский сад»	15 мин	15 мин	30 мин
	2 неделя	«Город, в котором мы живем»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Следы»	15 мин	15 мин	30 мин
	3 неделя	«Я пеку, пеку, пеку...»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Наши ладошки»	15 мин	15 мин	30 мин
4 неделя	«Найди клад»	15 мин	15 мин	30 мин	
	«Домашние животные»	15 мин	15 мин	30 мин	
Январь	1 неделя	«Водный мир»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Игрушки»	15 мин	15 мин	30 мин
	2 неделя	«Сделай цифру из песка»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Угадалки»	15 мин	15 мин	30 мин
Декабрь	3 неделя	«Математический диктант»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Мы исследователи»	15 мин	15 мин	30 мин
	4 неделя	«В гостях на морском дне»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Моя вообразилка»	15 мин	15 мин	30 мин
Январь	3 неделя	«Секретки в песке»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Ученики»	15 мин	15 мин	30 мин

	4 неделя	Тема: «Фантазии»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Детский сад»	15 мин	15 мин	30 мин
	5 неделя	Тема: «Следы»	15 мин	15 мин	30 мин
		«Планета Динозавров»	15 мин	15 мин	30 мин
Февраль	1 неделя	«Пустыня»	15 мин	15 мин	30 мин
		«Поварята»	15 мин	15 мин	30 мин
	2 неделя	«Узнай букву и назови звук»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Наше творчество»	15 мин	15 мин	30 мин
	3 неделя	«Найди клад»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Времена года»	15 мин	15 мин	30 мин
4 неделя	«Волшебные ладошки»	15 мин	15 мин	30 мин	
Март	1 неделя	«Выложи из палочек и загадай загадку»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Фантазии»	15 мин	15 мин	30 мин
	2 неделя	«Игра в хороших и плохих»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Умелые ручки»	15 мин	15 мин	30 мин
	3 неделя	Инсценирование сказки «Зайкина избушка»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Весна»	15 мин	15 мин	30 мин
	4 неделя	Тема: «Радость»	15 мин	15 мин	30 мин
		«Теплые лучики солнца»	15 мин	15 мин	30 мин
	5 неделя	Тема: «В поисках клада»	15 мин	15 мин	30 мин
	Апрель	1 неделя	Путешествие в сказку «Домики для трех поросят»	15 мин	15 мин
2 неделя		«Бабушкин дворик»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Спасение принцессы»	15 мин	15 мин	30 мин
3 неделя		«Выдуй цифры из песка»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Секретные задания»	15 мин	15 мин	30 мин
4 неделя		«Найди клад»	15 мин	15 мин	30 мин
	Тема: «Игрушки»	15 мин	15 мин	30 мин	

	5 неделя	Тема: «Времена года»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Веселые игры»	15 мин	15 мин	30 мин
Май	1 неделя	Создание картины «Лес»	15 мин	15 мин	30 мин
	2 неделя	«Необычайная история»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Веселые игры»	15 мин	15 мин	30 мин
	3 неделя	«Математический диктант»	15 мин	15 мин	30 мин
		Тема: «Мы идем в лес»	15 мин	15 мин	30 мин
	4 неделя	«Я волшебник»	15 мин	15 мин	30 мин
«Рисуем песком»		15 мин	15 мин	30 мин	

4.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Год обучения: 1

Возраст: 5-7 лет

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	01.09.2021	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие	9	Тема: «Песочный город»	Кабинет психолога	
		03.09.2021	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		«Знакомство со свойствами и песка»	Кабинет психолога	
		8.09.2021	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Тема: «Моя вообразилка»	Кабинет психолога	
		10.09.2021	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		«Знакомство со свойствами и сухого песка и кинетического»	Кабинет психолога	
		15.09.2021	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Тема: «Мы исследователи»	Кабинет психолога	
		17.09.2021	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		«Путешествие в Волшебную	Кабинет психолога	

				ое заняти е	ю страну»	
		22.09.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е	Тема: «Наше настроени е»	Кабинет психоло га
		24.09.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е	«Что спряталос ь в песке?»	Кабинет психоло га
		29.09.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е	Тема: «Мои друзья»	Кабинет психоло га
2.	Октябр ь					
		01.10.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е	«Упражне ния с палочкам и»	Кабинет психоло га
		06.10.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е	Тема: «Мои друзья»	Кабинет психоло га
		08.10.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е	Инсценир ование сказки «Теремок »	Кабинет психоло га
		13.10.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн	Тема: «Животн ые»	Кабинет психоло га

				ое заняти е				
		15.10.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е		«Выдуй цифры из песка»	Кабинет психоло га	
		20.10.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е		Тема: «Угадалки »	Кабинет психоло га	
		22.10.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е		«Рисуем песком»	Кабинет психоло га	
		27.10.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е		Тема: «Ученики »	Кабинет психоло га	
		29.10.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е		Тема: «Мы ищем клад»	Кабинет психоло га	
3.	Ноябрь	03.11.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е	8	«Отгадай загадку»	Кабинет психоло га	
		05.11.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое		Тема: «Детский сад»	Кабинет психоло га	

				заняти е				
		10.11.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е		«Город, в котором мы живем»	Кабинет психоло га	
		12.11.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е		Тема: «Следы»	Кабинет психоло га	
		17.11.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е		«Я пеку, пеку, пеку...»	Кабинет психоло га	
		19.11.20 20	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е		Тема: «Наши ладошки»	Кабинет психоло га	
		24.11.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е		«Найди клад»	Кабинет психоло га	
		26.11.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е		«Домашн ие животные »	Кабинет психоло га	
4.	Декабр ь	03.12.20 21	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е	8	«Водный мир»	Кабинет психоло га	

			е			
	8.12.2021	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Тема: «Игрушки»	Кабинет психолога
	10.12.2021	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		«Сделай цифру из песка»	Кабинет психолога
	15.12.2021	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Тема: «Угадалки»	Кабинет психолога
	17.12.2021	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		«Математический диктант»	Кабинет психолога
	22.12.2021	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Тема: «Мы исследователи»	Кабинет психолога
	24.12.2021	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		«В гостях на морском дне»	Кабинет психолога
	26.12.2021	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Тема: «Моя вообразилка»	Кабинет психолога

5.	Январь	12.01.20 22	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е	6	«Секретик и в песке»	Кабинет психоло га	
		14.01.20 22	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е		Тема: «Ученики »	Кабинет психоло га	
		19.01.20 22	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е		Тема: «Фантази и»	Кабинет психоло га	
		21.01.20 22	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е		Тема: «Детский сад»	Кабинет психоло га	
		26.01.20 22	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е		Тема: «Следы»	Кабинет психоло га	
		28.01.20 22	16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е		«Планета Динозавр ов»	Кабинет психоло га	
		6.	Феврал ь	02.02.20 22		16.00- 18.00	Очное индиви дуальн ое заняти е	
	04.02.20	16.00-		Очное	«Поварята	Кабинет		

		22	18.00	индивидуальное занятие		»	психолога	
		09.02.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		«Узнай букву и назови звук»	Кабинет психолога	
		11.02.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Тема: «Наше творчество»	Кабинет психолога	
		16.02.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		«Найди клад»	Кабинет психолога	
		18.02.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Тема: «Времена года»	Кабинет психолога	
		25.02.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		«Волшебные ладошки»	Кабинет психолога	
7.	Март	02.03.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие	9	«Выложи из палочек и загадай загадку»	Кабинет психолога	

		04.03.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Тема: «Фантазии»	Кабинет психолога	
		9.03.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		«Игра в хороших и плохих»	Кабинет психолога	
		11.03.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Тема: «Умелые ручки»	Кабинет психолога	
		16.03.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Инсценирование сказки «Зайкина избушка»	Кабинет психолога	
		18.03.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Тема: «Весна»	Кабинет психолога	
		23.03.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Тема: «Радость»	Кабинет психолога	
		25.03.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		«Теплые лучики солнца»	Кабинет психолога	

		30.03.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Тема: «В поисках клада»	Кабинет психолога	
8.	Апрель	01.04.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие	9	Путешествие в сказку «Домики для трех поросят»	Кабинет психолога	
		06.04.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		«Бабушкин дворик»	Кабинет психолога	
		08.04.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Тема: «Спасение принцессы»	Кабинет психолога	
		13.04.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		«Выдуй цифры из песка»	Кабинет психолога	
		15.04.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Тема: «Секретные задания»	Кабинет психолога	
		20.04.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		«Найди клад»	Кабинет психолога	
		22.04.2022	16.00-	Очное		Тема:	Кабинет	

		22	18.00	индивидуальное занятие		«Игрушки»	психолога
		27.04.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Тема: «Времена года»	Кабинет психолога
		29.04.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Тема: «Веселые игры»	Кабинет психолога
9.	Май	6.05.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие	7	Создание картины «Лес»	Кабинет психолога
		11.05.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		«Необычная история»	Кабинет психолога
		13.05.2020	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Тема: «Веселые игры»	Кабинет психолога
		18.05.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		«Математический диктант»	Кабинет психолога
		20.05.2022	16.00-18.00	Очное индивидуальное занятие		Тема: «Мы идем»	Кабинет психолога

				дуальное занятие		в лес»	га	
		25.05.20 22	16.00- 18.00	Очное индивидуальное занятие		«Я волшебник»	Кабинет психолога	
		27.05.20 22	16.00- 18.00	Очное индивидуальное занятие		«Рисуем песком»	Кабинет психолога	

5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа рассчитана для воспитанников старшего дошкольного возраста, на 1 год обучения, проводятся 2 раз в неделю.

Основные направления программы

Игровая деятельность

Формировать желание действовать с различным игровым материалом, развивать игровые умения;

Побуждать детей к самостоятельной игре, вызывая эмоционально положительный отклик на игровое действие;

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям в театре на песке.

В сюжетных играх в песочнице воспитывать творческую самостоятельность.

Эмоционально – волевое

Используя песочницу позитивно влиять на эмоциональное проявление самочувствия детей:

- снизить уровень нервно – психического напряжения;
- способствовать возникновению положительных эмоций.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, формировать навыки игрового взаимодействия;

Помочь приобрести опыт, посредством обыгрывания игровых ситуаций, самостоятельного разрешения конфликтов;

Развивать умение слушать и слышать друг друга.

Сенсомоторное

Создавая игровую среду в песочнице, знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения;

Учить детей рассматриванию предметов, используя различные виды восприятия: зрительное, тактильное, слуховое, звуковое;

Учить детей воспринимать предметы, выделяя их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве);

Развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия;

Совершенствовать координацию рук и глаза; развивать мелкую моторику рук в действии с предметами.

ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)

Посредством игр и игровых упражнений с песком формировать у детей дошкольного возраста элементарные математические представления о множестве, числе, величине, форме, пространстве;

Учить навыкам счета, вычислениям, измерениям;

Помочь детям овладеть математической терминологией: название цифр, числа, употребление числительных.

Развитие речи

Работу по развитию речи осуществлять через специально организованную среду, с использованием песочницы, по следующим направлениям:

- развивать точность понимания речи;
- способствовать развитию артикуляции звуков, вызывая речевые подражания;
- обогащать, уточнять и активизировать словарь детей, используя употребление существительных, глаголов, предлогов и наречий, качественных и количественных прилагательных;
- используя фигурки настольного театра, привлекать детей к связному изложению отрывков из знакомых сказок;
- используя игры – инсценировки в создании песочной картины, формировать диалогическую и монологическую речь;
- пробудить речевую активность; умение ребенка вступать в разговор, поддерживать беседу, делиться своими впечатлениями и переживаниями.

Методы

Наглядные методы включают в себя:

- наглядно - слуховые / слушание музыки в аудиозаписи;/
- наглядно - зрительные / дидактический материал /;
- сенсорно - моторные / обследование /;
- тактильно - мышечные / индивидуальная помощь, помощь других детей, совместное выполнение, подражательное выполнение /;
- формы несловесной поддержки / улыбка, подбадривающее пожатие руки,

мимоходное прижатие к себе, поглаживание по спине, голове, подмигивание, обнимание за плечи и т. д. /;

- элементы психогимнастики / релаксация, контактный массаж, дыхательные упражнения, тактильные обследования /.

Словесные методы:

- объяснение / краткое, четкое, эмоциональное /;
- указания даются очень тихо, не отвлекая внимания других, обращены как ко всем детям, так и индивидуально /;
- вопросы / четкие, понятные. Этот словесный прием очень важен, он активизирует внимание, развивает мышление и память /
- Пояснения, уточнения;

Практические методы:

- метод упражнений / связан с многократным выполнением практических действий; выбором дидактического материала/;
- игра / занятия носят игровое содержание, это помогает заинтересовать и активизировать детей, войти в коммуникативный контакт, самореализоваться в деятельности, стабилизировать внутреннее состояние, вызвать положительные эмоции.

6. СИСТЕМА КОНТРОЛЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ

Реализация Дополнительной общеобразовательной программы «Волшебный песок» предполагают оценку развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Оценка развития детей, связанна с оценкой эффективности педагогических действий и лежит в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика проводится через оценку продуктов детской деятельности (аутентичная оценка). Формализованные (тестовые) методики как оценочный материал, при проведении педагогической диагностики не используются. Периодичность 2 раза в год (сентябрь - май).

Формы подведения итогов по реализации образовательной программы

- выступления детей на открытых мероприятиях;
- участие в тематических праздниках;

- открытые занятия для родителей;
- итоговое занятие;
- публичные выступления.

Диагностический инструментарий (5-7 лет)

Критерии	Уровни		
	Достаточный	Близко к достаточному	Недостаточный
Состояние мелкой моторики (ловко, уверенно берет мелкие игрушки или роняет их, не может поставить одно звено деревца на другое и т. п.)	Мелкая моторика рук развита хорошо и соответствует возрастной норме.	Мелкая моторика рук развита недостаточно хорошо.	Мелкая моторика рук развита плохо.
Уровень познавательного интереса (рассматривает набор игрушек, расспрашивает о незнакомых предметах, делится впечатлениями об уже знакомых игрушках и т. п.)	Выходит, за рамки изучаемого материала. Является постоянной характеристикой ребенка. Ребенок проявляет выраженное творческое отношение к способу решения заданий, стремится получить дополнительные сведения,	Ребенок самостоятельно пытается найти способ решения заданий, но после решения заданий интерес утрачивается.	Позитивные реакции возникают на новый материал. Ребенок задаёт вопросы, включается в выполнение заданий, но интерес быстро пропадает
Уровень общей осведомленности (как много предметов из	Ребенок дает сведения о себе, но затрудняется в более сложных	Ребенок дает 4-5 правильных ответов, не ориентируется во	Сведения о себе ограничиваются знанием имен, другие ответы

набора игрушек ему незнакомы).	вопросах. Иногда испытывает затруднения в подборе слов и построении фраз	временных и пространственных понятиях. Речь затруднена: говорит односложно, не находит нужных слов.	случайны и неадекватны. Речь бедная, невыразительная.
Сформированность понятий и умение обобщать (игрушки на полках разложены по темам);	Дети, которые самостоятельно, без помощи экспериментатора полностью классифицируют все предметы и картинки, как по видовому, так и родовому признаку, точно обозначают словом - понятием каждую группу предметов.	Дети, которые самостоятельно выполняли задания, но допускают одну неточность при классификации. При этом осмысленно объясняли, почему они относят предметы к данной категории, точно владеют видовым и родовым понятиями. Допускается неточность в обозначении, словом дифференцировка внутри рода.	Дети, которые без помощи взрослого не могут начать классификации. Допускают две и более ошибки при классификации, точно пользуются только видовым понятием, допускают ошибки и неосознанность в использовании родовых понятий
Уровень развития речи (звукопроизношение, грамматический строй речи, лексику), если ребенок говорящий.	Звуковая сторона речи на данном уровне значительно более сформирована, дефекты произношения касаются сложных по	Воспроизведение слоговой структуры слова становится более доступным, дети повторяют слоговой контур слова, но звуковой состав их остается	Звуковой состав одного и того же слова у них непостоянен, артикуляция звуков может меняться, способность воспроизводить слоговые элементы

	<p>артикуляции звуков, чаще шипящих и сонорных. Перестановки звуков в словах касаются лишь воспроизведения незнакомых, сложных по слоговой структуре слов.</p>	<p>неточным. Звуковой состав односложных слов передается правильно. При повторении двусложных слов встречается выпадение звука, в трехсложных словах отмечаются перестановки и пропуски звуков, четырех-, пятисложные слова укорачиваются до двух-трех слогов.</p>	<p>слова у них нарушена. На уровне лепетной речи звуковой анализ недоступен, задача выделения звуков часто непонятна сама по себе.</p>
<p>Уровень развития игровой деятельности (игрушки просто набросаны в песочнице, присутствует простой сюжет или развитие сюжета)</p>	<p>Умение качественно выполнять игровую роль. Умение вести дискуссию. Умение самостоятельно организовывать игровую деятельность. Умение адекватно, доброжелательно вести себя с окружающими.</p>	<p>Справляется с игровой ролью под руководством педагога или если нравится роль. Испытывает затруднения при ведении диалога, отстаивании своей точки зрения. Организует самостоятельную игровую деятельность только с чьей – то помощью.</p>	<p>Плохо выполняет игровую роль и не хочет ничего менять. Нет желания вступать в контакт, как с одноклассниками, так и с педагогом. Отказывается от организации самостоятельной игровой деятельности.</p>
<p>Эмоциональное развитие (как выражает эмоции, их адекватность)</p>	<p>Желание вступать в общение, взаимодействие-</p>	<p>Недостаточная инициативность в общении; • предпочтение</p>	<p>Нежелание и неумение действовать совместно со</p>

<p>ситуации, устойчивость)</p>	<p>вать длительное время;</p> <ul style="list-style-type: none"> • успешное участие в коллективных делах; • успешное выполнение и лидерских, и пассивных ролей; • умение уладить конфликт, уступить или настоять на своем; • признание и адекватное выполнение правил, предложенных взрослыми; • заботливое отношение к миру чувств людей и предметному миру; • умение занять себя; владение адекватными способами выражения своего внутреннего состояния 	<p>исключительно пассивных ролей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ситуативная регуляция аффективных проявлений; • неумение улаживать конфликты; • принятие помощи и возможность ее оказания 	<p>взрослыми и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отсутствие инициативы в общении; • избегание взаимодействия; • отсутствие самоконтроля в действиях, поведении и эмоциях; • исключительная ориентация на собственные действия; • непризнание правил и норм общения и деятельности; • отсутствие понятий «хорошо — плохо» или нежелание им следовать при сформированности; • конфликтность, агрессивность
<p>Уровень развития таких психических процессов, как произвольная и непроизвольная память (помнит ли,</p>	<p>Ребенок справляется с заданием самостоятельно или с небольшой помощью</p>	<p>Ребенок справляется с заданием наполовину или с дозированной помощью</p>	<p>Ребенок не справляется с заданием или выполнил лишь незначительную часть,</p>

<p>где стояли игрушки), восприятие формы, цвета, размера.</p>	<p>взрослого, воспроизводит 4 изображения, устанавливает ассоциативные связи, с небольшой помощью взрослого составляет описательный рассказ, устанавливая причинно-следственные и временные связи. Речь грамотная, выразительная, использует прилагательные.</p>	<p>взрослого, воспроизводит 2 изображения, устанавливает ассоциативные связи, с помощью взрослого составляет описательный рассказ, только при поочередном назывании пунктов плана, испытывает трудности в подборе прилагательных. Допускает ошибки в построении сложных предложений. Устанавливая причинно-следственные, временные связи.</p>	<p>невоспроизводит изображение, не может установить ассоциативные связи, описательные рассказы бедны по содержанию, вместо описания ребенок дает краткие ответы на вопросы, однословные ответы.</p>
<p>Воображение (сказочный сюжет, его развитие, разнообразие героев и т. п.).</p>	<p>Выполнение задания без какой-либо помощи взрослого. Воображение ребенка определяется его собственной внутренней позицией. Он свободно придумывает ситуации, свободно придумывает</p>	<p>Выполнение после минимальной помощи взрослого в виде параллельного действия, образца. Ребенок придумал и нарисовал нечто такое, что в целом является не новым, но несет в себе явные элементы творческой</p>	<p>Выполнение после побуждения взрослого и прямого показа. Работы этих детей не отличаются эмоциональностью, красочностью и оригинальностью. За отведенное время ребенок так и не сумел нечего придумать и нарисовал лишь отдельные штрихи и линии.</p>

	объяснение действиям персонажей своей игры.	фантазии и оказывает на зрителя определенное эмоциональное впечатление. Детали и образы рисунка проработаны средне.	
--	---	---	--

7. Информационные источники

1. Бардиер Г., Ромазан И., Чередникова Т. Я хочу! Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей. — СПб., 1993—1995.
2. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия // Детский сад со всех сторон. — 2001. — № 8 (44).
3. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. — СПб 2004.
4. Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. — СПб., 2005.
5. Савельева Н. Настольная книга педагога-психолога дошкольного образовательного учреждения. — Ростов-на-Дону, 2004.
6. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М., Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. — СПб., Издательство «Речь», 2005.
7. Бережная Н.Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста // Дошкольная педагогика №4-2006, №1-2007.
8. Кондратьева С.Ю. Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития // Дошкольная педагогика №3-2005.
9. Валиева А.Р. Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников // Психолог в детском саду №3-2006.
10. Игры с песком. // Школьный психолог №6-2006.

**Приложение №1 «Ритуал
Входа»**

Дети встают во круг песочницы и чистые руки ставят на края бортика. Углу песочницы сидит «Волшебный мешочек». Педагог просит прислушаться ребят, раздаётся храп, «Волшебный мешочек» спит. Педагог предлагает его разбудить, так как в нем храниться волшебный песок, который нам нужен для занятия.

*Все отходят на шаг назад и говорят, делая все
движения: Мы ногами топ, топ, топ
Мы руками хлоп, хлоп,
хлоп Мы чуть, чуть
попрыгаем Ножками
попрыгаем
Очень сильно хлопать будем и мешочек наш разбудим.*

В момент, когда дети сильно хлопают, просыпается волшебный мешочек: И мешочек вдруг проснулся
Всем ребятам улыбнулся!!!

(Мешочек начинает здороваться и знакомиться с ребятами). После этого он предлагает поделиться с каждым ребенком своим песком. Дети подставляют ручки и каждому из мешочка достается немного «волшебного» песка, который они потом высыпаю в песочницу и начинают пальчиками перемешивать. Весь песок в песочнице становится волшебным!

Можно приступать к занятию, но сначала с песком надо поздороваться: Дети кладут обе ладони в песочницу и говорят, нажимая на песок:
Здравствуй, здравствуй, наш песок!

**Приложение №2 «Ритуал
Выхода»**

Ребята по горсточке песка всыпают в «Волшебный мешочек», он завязывается, чтоб песок не просыпался, прощается со всеми ребятами, озвучивая при этом успехи ребят за данное занятие. Садиться в уголок песочницы.

Дети ставят раскрытые ладони на песок и говорят:

*Спасибо милый наш
песок Ты всем нам*

*подрости помог В
ладоши наши посмотри
Мудрее стали ведь они!*

Поднимают руки, и начинают разглаживать свои отпечатки,
говоря: До свидания Песочек!

Приложение №3 «Игры с песком»

Упражнение "Здравствуй, песочек"

Цель: снижение психоэмоционального напряжения.

Дети различными способами дотрагиваются до песка.

Положите ладошки на песок. Давайте его погладим внутренней, затем тыльной стороной ладони. Какой песок? (сухой, шершавый, мягкий). Давайте с ним поздороваемся: "Здравствуй, песочек!".

Послушайте... Он с вами здороваемся. Вы все слышите? ...Плохо слышите, потому что ему грустно и одиноко. Он сговорит тихим голосом.

А давайте его развеселим! Пощекочем его сначала одной рукой каждым пальчиком, затем другой. А теперь пощекочем двумя руками.

Теперь плавными движениями как змейки побежали по песку пальчиками. Вы слышите, как он смеется?...

Упражнение "Необыкновенные следы"

Цель: развитие тактильной чувствительности.

"Идут медвежата" - ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

"Прыгают зайцы" - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

"Ползут змейки" - ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

"Бегут жучки-паучки" - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом - "жучки здороваются").

Упражнение "Холодно - горячо"

Цель: учиться слушать другого, возможность выражения позитивных эмоций
Задача: взаимодействие, четкое выполнение инструкции

Инструкция: сейчас ты отвернешься, а я в песочнице спрячу игрушку. Нужно найти ее, выполняя инструкцию. Если я говорю: «холодно», значит ты удаляешься от игрушки, а если «горячо» - находишься рядом.

Анализ: понравилась ли тебе игра? легко или трудно тебе было выполнять инструкцию? что для тебя было легче искать игрушку или помогать ее искать

Упражнение "Секретик"

Цель: возможность выражения позитивных эмоций

Задача: выполнять задание точно по инструкции, развитие креативности

Инструкция: под прозрачное стеклышко (без острых краев) кладется картинка и засыпается песком. Необходимо найти «секретик» и аккуратно раскопать его. Объяснить, что увидел, придумать рассказ и т.д.

Анализ упражнения: что увидел? что хочешь рассказать? понравилось ли играть?

Упражнение "Сказочная страна"

Цель: взаимодействие, обострить поиск конструктивных способов решения проблем

Задание: оценить собственные ощущения

Инструкция: возьми поднос, подойди к коллекции фигурок и выбери те, которые привлекают внимание. Подойди к ящику с песком. Представь себе, что ты волшебник. Ты долго путешествовал. Ты искал место, где еще никто не жил, где не ступала нога человека. И, наконец, ты пришел в пустыню. Задумал волшебник превратить ее в сказочную страну с разными существами. Преврати пустыню в такой мир, какой ты захочешь.

Анализ игры: что это за мир сказочная страна? какие существа ее населяют, какой у них характер? что они умеют? откуда они пришли в эту страну? в каких взаимоотношениях они находятся между собой? всем ли существам хорошо в этой стране? если нет, то, что можно изменить? какие события будут происходить в этой стране? что будут делать герои дальше?


Приложение №4 «Рисование»

vk.com/roditeli_i

УЛИТОЧКА

Рисуй спираль.

ПРОСИТ СЛИЗЕНЬ: "НА СПИНЕ
НАРИСУЙ-КА ДОМИК МНЕ
С ПЕЧКОЙ И КАЛИТОЧКОЙ –
СТАТЬ ХОЧУ УЛИТОЧКОЙ!
Я, КУДА НИ ПОПОЛЗУ,
ДОМ С СОБОЮ ПОВЕЗУ!
ЧУТЬ КТО НА ДОРОЖКЕ –
СПРЯЧУ В ДОМИК РОЖКИ."



ТРОПИНКА

Рисуй извилистую линию.

ЗАБЛУДИВШИМСЯ В ЛЕСУ
ТЫ ТРОПИНКУ НАРИСУЙ.
МИМО ДУБА, МИМО ЕЛКИ,
МИМО МИШКИ, МИМО ВОЛКА.
МИМО ЗАЙКИ И ЛЯГУШКИ
ПРЯМО К СОЛНЕЧНОЙ ОПУШКЕ.
И ТОГДА СТЕПАН С КУЗЬМОЙ
ПРИБЕГУТ ПО НЕЙ ДОМОЙ.




песком»

МОСТИК

Рисуй дугу.

ТЕРЕМОК ЗА РЕЧКОЙ.
В НЕМ ЖИВУТ ОВЕЧКИ.
С БЕРЕЖКА НА БЕРЕЖОК
НЕ ДОБРАТЬСЯ ЗА ПРЫЖОК.
КОЗЛИК ПОПЫТАЛСЯ –
БУХ! И ИСКУПАЛСЯ!
А ПОЙДЕМ МЫ В ГОСТИ –
НАРИСУЕМ МОСТИК.



ТУРНИК

Рисуй линию в форме буквы "П".

ПРОСИТ КУЛЬТУРИСТ-КАЧОК:
"НАРИСУЙ МНЕ ТУРНИЧОК,
БЕЗ НЕГО СКУЧАЮ,
МЫШЦЫ НЕ КАЧАЮ!
С НИМИ Я СИЛЬНЕЙ, ЧЕМ СЛОН –
НАСТОЯЩИЙ ЧЕМПИОН.
МНЕ БЕЗ НИХ В СПОРТЗАЛЕ
НЕ ДАДУТ МЕДАЛИ!"



СОЛНЫШКО

Рисуем округлость и "лучики".

НАРИСУЕМ ЖЕЛТЫЙ КРУГ,
ПОСЛЕ ЛУЧИКИ ВОКРУГ –
ПУСТЬ НА БЕЛОМ СВЕТЕ
ЯРЧЕ СОЛНЦЕ СВЕТИТ!
НА ДЕТЕЙ И НА ЦВЕТЫ,
СМОТРИТ СОЛНЦЕ С ВЫСОТЫ,
ЧТОБ РОСЛИ СКОРЕЕ
ИХ ТЕПЛОМ СОГРЕЕТ.



ЛЕСЕНКА

Рисуем ступеньки лесенки.

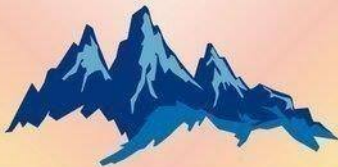
НА КРЫЛЕЧКЕ ВАСЬКА-КОТ
ЧУДО-ПЕСЕНКИ ПОЕТ.
РЯДОМ МЫШКИ ПЛЯШУТ,
ХВОСТИКАМИ МАШУТ.
ЧТОБ ПОСЛУШАТЬ ПЕСЕНКУ,
НАРИСУЕМ ЛЕСЕНКУ:
РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ ПЯТЬ!
А ТЕПЕРЬ КОТА ПОГЛАДЬ!



ГОРЫ

Рисуем уголки пирами вверх.

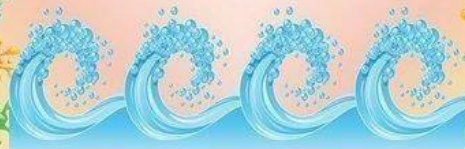
СРЕДЬ ПУСТОЙ ДОЛИНЫ
НЕТУ ГНЕЗДА ОРЛИНЫХ.
НАРИСУЕМ ГОРЫ
ВЫШЕ, ЧЕМ ЗАБОРЫ!
В СНЕЖНЫХ ШАПКАХ ИЛИ БЕЗ –
АЖ ДО САМЫХ ДО НЕБЕС.
ПУСТЬ ОРЛЫ САДЯТСЯ
И НА НИХ ГНЕЗДЯТСЯ.



МОРЕ

Рисуем волны.

НАРИСУЕМ МЫ ВОЛНУ,
А ПОТОМ ЕЩЕ ОДНУ –
ВОТ КАК НА ПРОСТОРЕ
РАЗЛИЛОСЯ МОРЕ!
ПО ВОЛНАМ КОРАБЛЬ ПЛЫВЕТ,
В ПУТЕШЕСТВИЕ ЗОВЕТ.
ВЕТЕР НАКОЛДУЕМ –
ПАРУСА НАДУЕМ!



КИСТОЧКИ

*Выбираем пальчик для
занятий.*

БУДЕМ РИСОВАТЬ СЕЙЧАС!
ГДЕ ТУТ КИСТОЧКИ У НАС?
ВОТ ОНИ! СТОЯТ КАК ДРУЖНО!
ИЗ ПЯТИ ОДНУ ВЗЯТЬ НУЖНО.

ЭТА КИСТОЧКА ТОЛСТА,
ЭТА, КАК КУСОК ХВОСТА,
ЭТА ВОВСЕ, КАК МОЧАЛКА,
ЭТУ, НОВЕНЬКУЮ, ЖАЛКО!
А ВОТ ЭТА ХОРОША
ДЛЯ ЛЮБОГО МАЛЫША.

