

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Аист»

Тема самообразования:

*Развитие деятельностной
компетентности у детей
дошкольного возраста средствами
фольклора.*

Музыкальный руководитель
Мокрушина Александра Юрьевна





«Начало искусства слова – в фольклоре.

*Чем лучше мы будем знать прошлое,
тем легче, тем более глубоко и
радостно поймем великое значение
творимого
нами настоящего».*



М.Горький.





Актуальность данной темы

- ❖ Заключается в том, что в настоящее время наблюдается оторванность детей от настоящей национальной культуры.
- ❖ Возникает необходимость в поиске новых, более эффективных методов образования и воспитания подрастающего поколения, которое не может и не должно развиваться без такой необходимой составляющей, как русская народная культура.



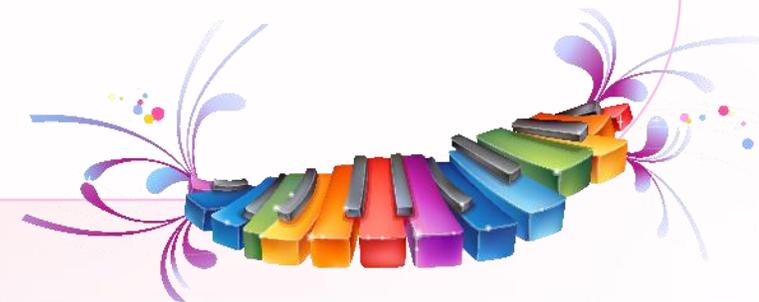


Цель моего самообразования:

Повышение мастерства и профессиональной компетентности

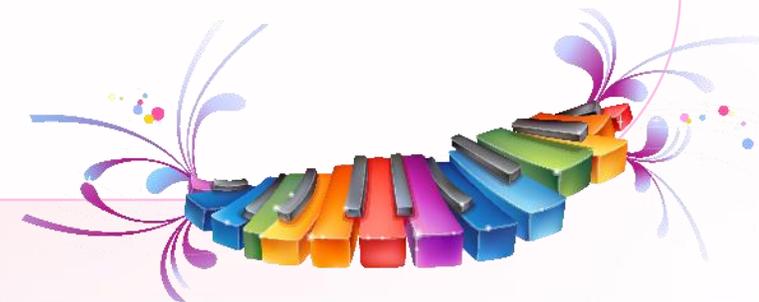
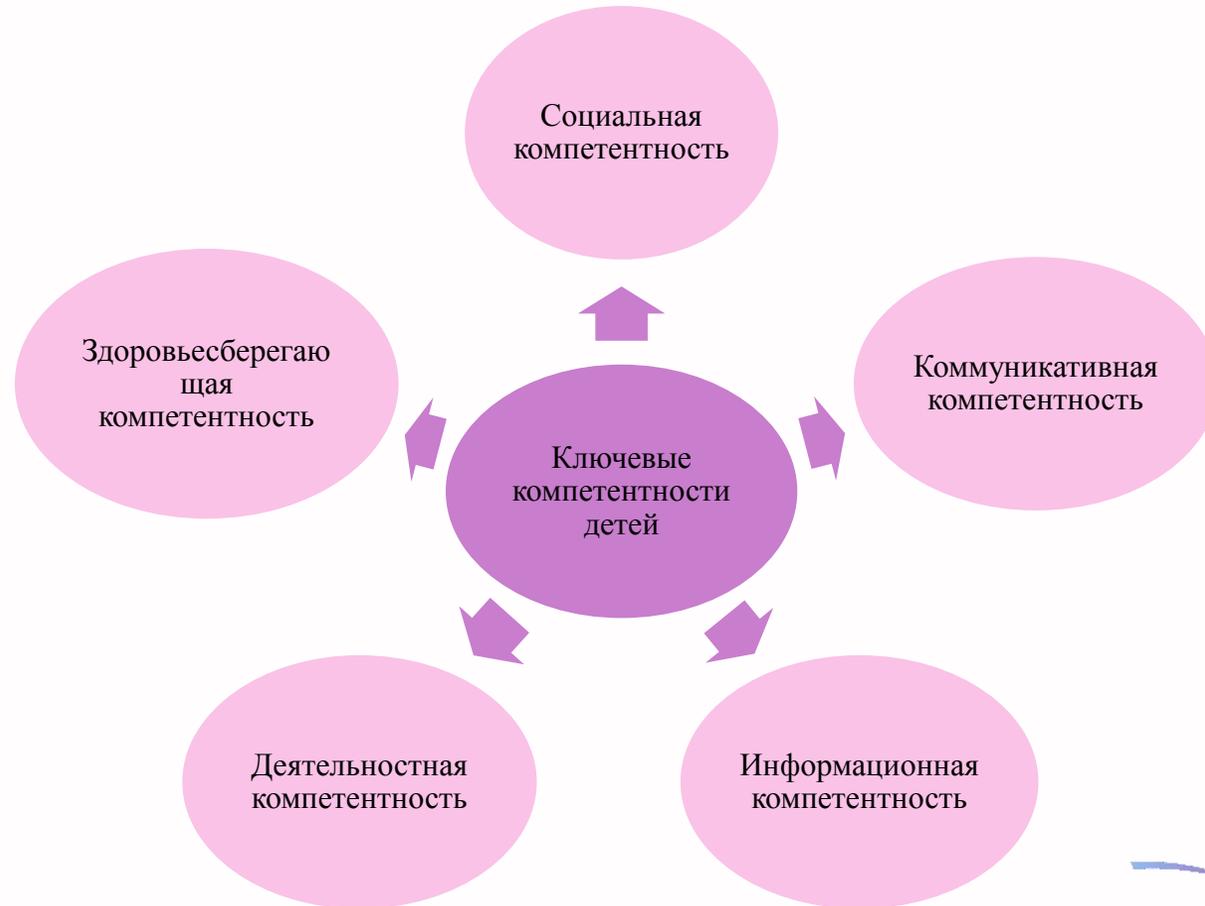
Задачи моего самообразования:

1. Изучение теоретической основы данной темы;
2. Разработка диагностического инструментария;
3. Создание педагогической копилки;
4. Обогащение и распространение передового педагогического опыта .



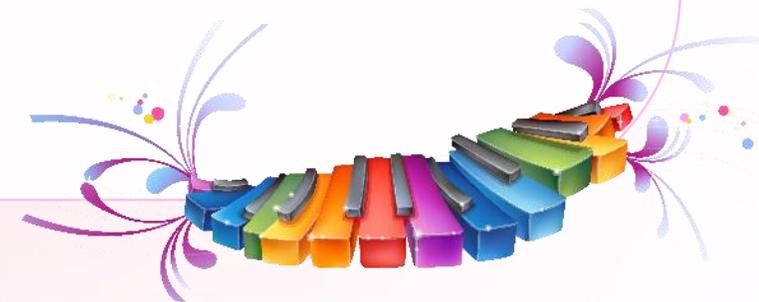


***Компетентность** - совокупность компетенций; наличие знаний и опыта, необходимых для эффективной деятельности в заданной области.*





Деятельностная компетентность - умение поставить цель и осуществить результативное действие. Соответственно и право реализации собственных целей самостоятельно выбранными способами в самостоятельно выбранных партнерствах и с собственными результатами.





Фольклор – от англ. Folk-lore – «народная мудрость»

- народное творчество, чаще всего устное, музыкальное народное творчество.

Творческая

Художественная

Коллективная

Деятельность народа

- ❖ Поэзия
- ❖ Народная музыка
- ❖ Театр
- ❖ Танец
- ❖ Архитектура
- ❖ Изобразительное и декоративно-прикладное искусство





Жанры устного народного творчества



Большие фольклорные жанры



сказки
легенды
былины
исторические песни
лирические песни
баллады
частушки



**Малые фольклорные жанры
/детский фольклор/**



загадки
считалки
поговорки
игровые песни
колыбельные
дразнилки
пословицы





Диагностический инструментарий



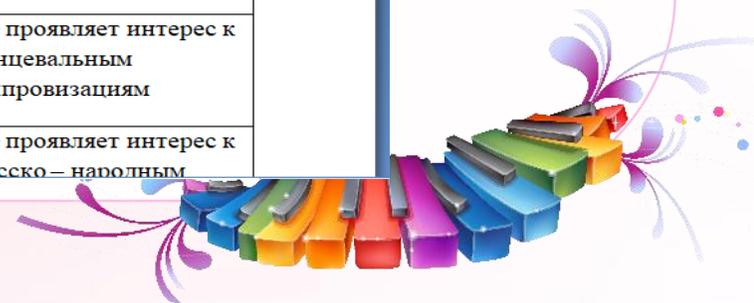


Диагностический инструментарий



Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Критерии	Степень проявления		
	Достаточный	Близкий к достаточному	Недостаточный
1 Проявляет интерес к русско - народному фольклору	Проявляет интерес к русско - народному фольклору	С помощью взрослого проявляет интерес к русско - народному фольклору	Не проявляет интерес к русско - народному фольклору
2 Умеет ориентироваться в групповой комнате, музыкальном зале	Самостоятельно ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале.	С помощью взрослого ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале.	Не ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале.
3 Легко включается в совместную деятельность со сверстником в народных играх.	Самостоятельно включается в совместную деятельность со сверстником в игре.	С помощью взрослого включается в совместную деятельность со сверстником в игре.	Не умеет включается в совместную деятельность со сверстниками в игре.
4 Формирование певческих навыков	Самостоятельно правильно воспроизводит незнакомую мелодию.	С помощью взрослого правильно воспроизводит незнакомую мелодию.	Не воспроизводит незнакомую мелодию.
5 Владение основами малого фольклора (потешки, считалки, поговорки)	Самостоятельно владеет перечисленными жанрами малого фольклора.	С помощью взрослого владеет перечисленными жанрами малого фольклора.	Не владеет самостоятельно перечисленными жанрами малого фольклора
6 Желание участвовать в танцевальных импровизациях	Проявляет желание участвовать в танцевальных импровизациях	С помощью взрослого принимает участие в танцевальных импровизациях	Не проявляет интерес к танцевальным импровизациям
7 Проявление интереса к русско – народным музыкальным инструментам	Проявляет интерес к русско – народным музыкальным	С помощью взрослого проявляет интерес к русско – народным	Не проявляет интерес к русско – народным



Диагностический инструментарий

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Критерии		Степень проявления		
		Достаточный	Близкий к достаточному	Недостаточный
1	Проявляет интерес к русско - народному фольклору	Проявляет интерес к русско - народному фольклору	С помощью взрослого проявляет интерес к русско - народному фольклору	Не проявляет интерес к русско - народному фольклору
2	Наличие элементарных знаний о народных традициях	Отвечает на заданный вопрос о народном празднике и традициях.	С помощью взрослого отвечает на заданный вопрос о народном празднике и традициях.	Не владеет самостоятельно ответить на заданный вопрос.
3	Умеет ориентироваться в групповой комнате, музыкальном зале	Самостоятельно ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале.	С помощью взрослого ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале.	Не ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале.
4	Легко включается в совместную деятельность со сверстником в народных играх.	Самостоятельно включается в совместную деятельность со сверстником в игре.	С помощью взрослого включается в совместную деятельность со сверстником в игре.	Не умеет включается в совместную деятельность со сверстниками в игре.
5	Формирование певческих навыков	Самостоятельно правильно воспроизводит незнакомую мелодию.	С помощью взрослого правильно воспроизводит незнакомую мелодию.	Не воспроизводит незнакомую мелодию.
6	Владение основами малого фольклора (потешки, считалки, поговорки)	Самостоятельно владеет перечисленными жанрами малого фольклора.	С помощью взрослого владеет перечисленными жанрами малого фольклора.	Не владеет самостоятельно перечисленными жанрами малого фольклора
7	Желание участвовать в танцевальных импровизациях	Проявляет желание участвовать в танцевальных	С помощью взрослого принимает участие в	Не проявляет интерес к танцевальным

Диагностический инструментарий

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Критерии	Степень проявления		
	Достаточный	Близкий к достаточному	Недостаточный
1 Проявляет интерес к русско - народному фольклору	Проявляет интерес к русско - народному фольклору	С помощью взрослого проявляет интерес к русско - народному фольклору	Не проявляет интерес к русско - народному фольклору
2 Наличие элементарных знаний о народных традициях	Отвечает на заданный вопрос о народном празднике и традициях, а также без помощи взрослого сам рассказывает о празднике и традициях выбранных им самим.	С помощью взрослого отвечает на заданный вопрос о народном празднике и традициях, рассказывает о празднике и традициях с опорой на немзыкальные компоненты (используется зрительная наглядность)	Не может ответить на заданный вопрос.
3 Умеет ориентироваться в групповой комнате, музыкальном зале	Самостоятельно ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале.	С помощью взрослого ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале.	Не ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале.
4 Легко включается в совместную деятельность со сверстником в народных играх.	Самостоятельно включается в совместную деятельность со сверстником в игре.	С помощью взрослого включается в совместную деятельность со сверстником в игре.	Не умеет включается в совместную деятельность сверстниками в игре.
5 Багаж народных игр	Ребенок отлично знает несколько народных игр, называет их без помощи взрослого.	Ребенок называет название народных игр после словесной помощи взрослого.	Не может назвать название народных игр.
6 Формирование певческих навыков	Самостоятельно правильно воспроизводит незнакомую мелодию.	С помощью взрослого правильно воспроизводит незнакомую мелодию.	Не воспроизводит незнакомую мелодию.

Диагностический инструментарий

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

	Критерии	Степень проявления		
		Достаточный	Близкий к достаточному	Недостаточный
1	Проявляет интерес к русско - народному фольклору	Проявляет интерес к русско - народному фольклору	С помощью взрослого проявляет интерес к русско - народному фольклору	Не проявляет интерес к русско - народному фольклору
2	Наличие элементарных знаний о народных традициях	Отвечает на заданный вопрос о народном празднике и традициях, а также без помощи взрослого сам рассказывает о празднике и традициях выбранных им самим.	С помощью взрослого отвечает на заданный вопрос о народном празднике и традициях, рассказывает о празднике и традициях с опорой на немзыкальные компоненты (используется зрительная наглядность)	Не может ответить на заданный вопрос.
3	Умеет ориентироваться в групповой комнате, музыкальном зале	Самостоятельно ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале.	С помощью взрослого ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале.	Не ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале.
4	Легко включается в совместную деятельность со сверстником в народных играх.	Самостоятельно включается в совместную деятельность со сверстником в игре.	С помощью взрослого включается в совместную деятельность со сверстником в игре.	Не <u>умеет</u> включается в совместную деятельность со сверстниками в игре.
5	Багаж народных игр	Ребенок отлично знает несколько народных игр, называет их без помощи взрослого.	Ребенок называет название народных игр после словесной помощи взрослого.	Не может назвать название народных игр.
6	Формирование певческих навыков	Самостоятельно правильно воспроизводит незнакомую мелодию.	С помощью взрослого правильно воспроизводит незнакомую мелодию.	Не воспроизводит незнакомую мелодию.

Наши выступления



МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА



**Картотека игр,
тематические
занятия и
развлечения**



http://aist-soln.ucoz.ru/index/stranica_muzykalnogo_ru_kovoditelja/0-352



МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА



**Консультации для
родителей и
педагогов**



http://aist-soln.ucoz.ru/index/stranica_muzykalnogo_ru_kovoditelja/0-352





Проекты



«Что скрывает колокольчик?»

http://aist-soln.ucoz.ru/Konsultacii/Muzikant/chto_skrivaet_kolokolchik_mokrushina_aju.pdf



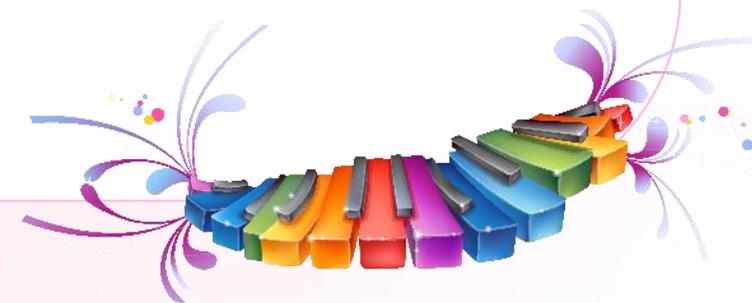


Проекты

«Создание музыкальных инструментов своими руками»



http://aist-soln.ucoz.ru/Konsultacii/Muzikant/muz_instrumenty_svoimi_rukami_mokrushina.pdf



Результаты





ЛИТЕРАТУРА

- Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников – Санкт-Петербург – ДЕТСВО-ПРЕСС – 2014.
- Загоруля Г.А., Мазурик А.М. Путешествие в мир фольклора – «Полиграфист», 1999.
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду – Мозаика Синтез. – М., 2005.
- Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании детей – Москва 1997.
- Куприна Л.С., Бударина Т.А. Знакомство детей с русским народным творчеством. С-П. «Детство – Пресс», 2008.
- Маханёва М.Д. Театрализованные занятия в детском саду – М.: 2001.
- Мерзлякова С.И. Фольклор – Музыка - Театр – М.: Владос, 2003.
- Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба.... – Детство -Пресс, 2000.
- Шубина О.В., Чайка И.Г., Музыкальное развитие детей на основе народной культуры: планирование, занятия – Учитель. – 125С.





***Спасибо за внимание!
И удачи в работе!***

