

## Техника: Как правильно держать карандаш



Карандаш лежит на среднем пальце, указательный палец придерживает карандаш сверху, а большой палец - с левой стороны. Все три пальца слегка закруглены и не сжимают карандаш сильно. Указательный палец может легко подниматься, и при этом карандаш не должен падать. Безымянный и мизинец могут находиться внутри ладони или свободно лежать у основания большого пальца. Во время рисования рука опирается на верхний сустав загнутого внутрь мизинца.

### Три точки

Итак, представим, что на среднем пальце правой руки у нас есть невидимая подушечка. Именно на нее и укладываем карандашик. А указательный и большой пальцы кончиками не дают карандашику упасть с подушечки.



## Салфетка

Обыкновенная бумажная салфетка может помочь взрослому без лишних слов правильно вложить карандаш в руку ребенка.



Разворачиваем руку ладонью вверх.



Зажимаем (не крепко) салфетку мизинцем, безымянным и средним пальцами.



Берем карандаш в руку- он автоматически ложится правильно.



Можем приступать к рисованию.



## Специальные приспособления

Существует устройство, также помогающее ребенку: тренажер «Ручка-самоучка».



Как для карандаша или ручки, так и для ложки.

### Это очень важно!!!

Как уже было сказано выше, не стоит недооценивать важность умения правильно держать карандаш и столовые приборы. Психологами давно доказана связь мелкой моторики (движения пальцев рук) и речевого развития ребенка: чем лучше развиты пальчики, тем четче речь малыша.

А мелкие, тонкие движения пальцев развиваются с помощью рисования, правильного пользования ложкой, а также в лепке и настольных играх (конструкторы, пазлы, игры-вкладыши).