

Диагностический инструментарий

для определения уровня деятельностной компетентности у детей дошкольного возраста через использование фольклора

разработан в соответствии с темой самообразования:

«Развитие деятельностной компетентности у детей дошкольного возраста средствами фольклора»

Музыкальный руководитель: Мокрушина А.Ю.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

| Критерии | | Степень проявления | | |
|----------|---|--|--|--|
| | | Достаточный | Близкий к достаточному | Недостаточный |
| 1 | Проявляет интерес к русско - народному фольклору | Проявляет интерес к русско - народному фольклору | С помощью взрослого проявляет интерес к русско - народному фольклору | Не проявляет интерес к русско - народному фольклору |
| 2 | Умеет ориентироваться в групповой комнате, музыкальном зале | Самостоятельно ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале. | С помощью взрослого ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале. | Не ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале. |
| 3 | Легко включается в совместную деятельность со сверстником в народных играх. | Самостоятельно включается в совместную деятельность со сверстником в игре. | С помощью взрослого включается в совместную деятельность со сверстником в игре. | Не умеет включается в совместную деятельность со сверстниками в игре. |
| 4 | Формирование певческих навыков | Самостоятельно правильно воспроизводит знакомую песенку | С помощью взрослого правильно воспроизводит знакомую песенку | Не воспроизводит знакомую песенку |
| 5 | Знание малого фольклора (потешки, считалки, поговорки) | Самостоятельно проговаривает и играет | С помощью взрослого проговаривает и играет | Не увлечен и не проявляет интерес, во время проговариванием педагогом (потешки, считалки, поговорки) |
| 6 | Желание участвовать в танцевальных импровизациях | Проявляет желание участвовать в танцевальных импровизациях | С помощью взрослого принимает участие в танцевальных импровизациях | Не проявляет интерес к танцевальным импровизациям |
| 7 | Проявление интереса к русско – народным музыкальным инструментам | Проявляет интерес к русско – народным музыкальным инструментам | С помощью взрослого проявляет интерес к русско – народным музыкальным инструментам | Не проявляет интерес к русско – народным музыкальным инструментам |

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

| Критерии | | Степень проявления | | |
|----------|---|--|--|--|
| | | Достаточный | Близкий к достаточному | Недостаточный |
| 1 | Проявляет интерес к русско - народному фольклору | Проявляет интерес к русско - народному фольклору | С помощью взрослого проявляет интерес к русско - народному фольклору | Не проявляет интерес к русско - народному фольклору |
| 2 | Наличие элементарных знаний о народных традициях | Отвечает на заданный вопрос о народном празднике и традициях. | С помощью взрослого отвечает на заданный вопрос о народном празднике и традициях. | Не владеет самостоятельно ответить на заданный вопрос. |
| 3 | Умеет ориентироваться в групповой комнате, музыкальном зале | Самостоятельно ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале. | С помощью взрослого ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале. | Не ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале. |
| 4 | Легко включается в совместную деятельность со сверстником в народных играх. | Самостоятельно включается в совместную деятельность со сверстником в игре. | С помощью взрослого включается в совместную деятельность со сверстником в игре. | Не умеет включается в совместную деятельность с сверстниками в игре. |
| 5 | Формирование певческих навыков | Самостоятельно правильно воспроизводит знакомую мелодию. | С помощью взрослого правильно воспроизводит знакомую мелодию. | Не воспроизводит знакомую мелодию. |
| 6 | Владение основами малого фольклора (потешки, считалки, поговорки) | Самостоятельно владеет перечисленными жанрами малого фольклора. | С помощью взрослого владеет перечисленными жанрами малого фольклора. | Не владеет самостоятельно перечисленными жанрами малого фольклора |
| 7 | Желание участвовать в танцевальных импровизациях | Проявляет желание участвовать в танцевальных импровизациях | С помощью взрослого принимает участие в танцевальных импровизациях | Не проявляет интерес к танцевальным импровизациям |
| 8 | Проявление интереса к русско – народным музыкальным инструментам | Проявляет интерес к русско – народным музыкальным инструментам | С помощью взрослого проявляет интерес к русско – народным музыкальным инструментам | Не проявляет интерес к русско – народным музыкальным инструментам |

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

| Критерии | | Степень проявления | | |
|----------|---|---|--|---|
| | | Достаточный | Близкий к достаточному | Недостаточный |
| 1 | Проявляет интерес к русско - народному фольклору | Проявляет интерес к русско - народному фольклору | С помощью взрослого проявляет интерес к русско - народному фольклору | Не проявляет интерес к русско - народному фольклору |
| 2 | Наличие элементарных знаний о народных традициях | Отвечает на заданный вопрос о народном празднике и традициях, а также без помощи взрослого сам рассказывает о празднике и традициях выбранных им самим. | С помощью взрослого отвечает на заданный вопрос о народном празднике и традициях, рассказывает о празднике и традициях с опорой на немзыкальные компоненты (используется зрительная наглядность) | Не может ответить на заданный вопрос. |
| 3 | Умеет ориентироваться в групповой комнате, музыкальном зале | Самостоятельно ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале. | С помощью взрослого ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале. | Не ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале |
| 4 | Легко включается в совместную деятельность со сверстником в народных играх. | Самостоятельно включается в совместную деятельность со сверстником в игре. | С помощью взрослого включается в совместную деятельность со сверстником в игре. | Не умеет включаться в совместную деятельность со сверстниками в игре. |
| 5 | Багаж народных игр | Ребенок отлично знает несколько народных игр, называет их без помощи взрослого. | Ребенок называет название народных игр после словесной помощи взрослого. | Не может назвать название народных игр. |
| 6 | Формирование певческих навыков | Самостоятельно правильно воспроизводит незнакомую мелодию. | С помощью взрослого правильно воспроизводит незнакомую мелодию. | Не воспроизводит незнакомую мелодию. |
| 7 | Владение основами малого фольклора (потешки, считалки, поговорки) | Самостоятельно владеет перечисленными жанрами малого фольклора. | С помощью взрослого владеет перечисленными жанрами малого фольклора. | Не владеет самостоятельно перечисленными жанрами малого фольклора |
| 8 | Желание участвовать в танцевальных импровизациях | Проявляет желание участвовать в танцевальных импровизациях | С помощью взрослого принимает участие в танцевальных импровизациях | Не проявляет интерес к танцевальным импровизациям |
| 9 | Проявление интереса к русско – народным музыкальным инструментам | Проявляет интерес к русско – народным музыкальным инструментам, различает звучание русско- народных инструментов. | С помощью взрослого проявляет интерес к русско – народным музыкальным инструментам, с помощью различает звучание русско - народных инструментов. | Не проявляет интерес к русско – народным музыкальным инструментам. |

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

| Критерии | | Степень проявления | | |
|----------|---|---|--|---|
| | | Достаточный | Близкий к достаточному | Недостаточный |
| 1 | Проявляет интерес к русско - народному фольклору | Проявляет интерес к русско - народному фольклору | С помощью взрослого проявляет интерес к русско - народному фольклору | Не проявляет интерес к русско - народному фольклору |
| 2 | Наличие элементарных знаний о народных традициях | Отвечает на заданный вопрос о народном празднике и традициях, а также без помощи взрослого сам рассказывает о празднике и традициях выбранных им самим. | С помощью взрослого отвечает на заданный вопрос о народном празднике и традициях, рассказывает о празднике и традициях с опорой на немзыкальные компоненты (используется зрительная наглядность) | Не может ответить на заданный вопрос. |
| 3 | Умеет ориентироваться в групповой комнате, музыкальном зале | Самостоятельно ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале. | С помощью взрослого ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале. | Не ориентируется в групповой комнате, музыкальном зале. |
| 4 | Легко включается в совместную деятельность со сверстником в народных играх. | Самостоятельно включается в совместную деятельность со сверстником в игре. | С помощью взрослого включается в совместную деятельность со сверстником в игре. | Не умеет включается в совместную деятельность со сверстниками в игре. |
| 5 | Имеет «багаж» народных игр | Ребенок отлично знает несколько народных игр, называет их без помощи взрослого. | Ребенок называет название народных игр после словесной помощи взрослого. | Не может назвать названия народных игр. |
| 6 | Формирование певческих навыков | Самостоятельно правильно воспроизводит незнакомую мелодию. | С помощью взрослого правильно воспроизводит незнакомую мелодию. | Не воспроизводит незнакомую мелодию. |
| 7 | Владение основами малого фольклора (потешки, считалки, поговорки) | Самостоятельно владеет перечисленными жанрами малого фольклора. | С помощью взрослого владеет перечисленными жанрами малого фольклора. | Не владеет самостоятельно перечисленными жанрами малого фольклора |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| 8 | Владеют импровизационными умениями | Самостоятельно владеют импровизационными умениями. Ребенок свободно сочиняет или исполняет песню или танец («Свою») | С помощью взрослого владеют импровизационными умениями. Ребенок свободно сочиняет или исполняет песню или танец («Свою») после словестной помощи взрослого. | Не владеют импровизационными умениями. Ребенок не сочиняет или не исполняет песню или танец даже после словестной помощи взрослого. |
| 9 | Желание участвовать в танцевальных импровизациях | Проявляет желание участвовать в танцевальных импровизациях | С помощью взрослого принимает участие в танцевальных импровизациях | Не проявляет интерес к танцевальным импровизациям |
| 10 | Проявление интереса к русско – народным музыкальным инструментам | Проявляет интерес к русско – народным музыкальным инструментам, различает звучание русско- народных инструментов. | С помощью взрослого проявляет интерес к русско – народным музыкальным инструментам, с помощью различает звучание русско - народных инструментов. | Не проявляет интерес к русско – народным музыкальным инструментам. |

Литература:

1. Вяльцева Д.В. Особенности развития речи детей старшего дошкольного возраста – 2014.
2. Галкина И.А. Индивидуальный подход в развитии связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста - 2013.
3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2000.
4. Шубина О.В., Чайка И.Г., Музыкальное развитие детей на основе народной культуры: планирование, занятия – Учитель. – 125с.