

**Рекомендации для родителей детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)  
По образовательной области «Художественно эстетическое развитие»  
«Рисование»/ «Аппликация»/ «Лепка» (Т.С.Комарова)**

**РИСОВАНИЕ**

**Рекомендации по конспекту №58 «Роспись петуха».**

**Цель:** Формировать знание о характерных особенностях **росписи игрушек**, умение создавать узоры по собственному замыслу. Учить выделять элементы геометрического узора **дымковской росписи**.

Познакомить с историей **Дымковской игрушки**.

**Нам понадобится :** **Дымковские игрушки** (для рассматривания); образцы элементов **росписи на доске**; палитра, кисти (тонкие и толстые, салфетки, гуашь: синяя, красная, зеленая и желтая цветов; стаканы с водой, предварительно вырезанный из альбомного листа шаблон дымковского петуха.

**Рассмотрите с ребенком дымковские игрушки.**



Побеседуйте с ребенком о **дымковских игрушках**: Какого цвета бывают **дымковские игрушки**? (*Всегда только белые*) А какие узоры на **дымковских игрушках**? (*Прямая линия, волнистая линия, точка, круг, кольцо, клетка, решётка*). Какие цвета в узорах использованы? (*Синий, красный, желтый, зеленый, малиновый цвета, черный и золотистый.*) Какими приёмами выполняются узоры? (*Примакиванием, концом кисти, кистью плашмя по ворсу*).

**Физ.минутка «Петушок»**

Петя, Петя-петушок (соединяем большой и указательный палец в «клюв»)

Золотой гребешок (скрещиваем пальцы двух рук),

Шелкова головушка (гладим по голове,

Масляна бородушка (гладим по подбородку).

Что ты рано встаешь (вытягиваемся на носочках, руки вверх), Голосисто поешь,

Детям спать не даешь (руки складываем под щекой)

**Роспись дымковских петушков ребенком:** Сейчас сами попробуем расписать петушков, так, как это делали народные умельцы. Давай еще раз рассмотрим петушка. Какие части тела есть у петушка? Правильно- голова, туловище, хвост, лапы; на голове - гребешок и борода, клюв, глаза.

Рассмотрите узор на хвосте идет рядами сверху вниз и по туловищу. Сначала нужно нарисовать все вертикальные линии. Это лучше сделать тоненькой кисточкой. Затем линии горизонтальные. А потом поставить точки – вокруг кругов или вдоль уже нарисованных рядов.

Рассматривание узор дымковских игрушек и предложите ребенку приступить к работе. Советуйте быть аккуратными, промакивать кисточку о салфетку, краску брать густо.

**Рекомендации для родителей детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)  
По образовательной области «Художественно эстетическое развитие»  
«Рисование» (Т.С.Комарова)**

**Рекомендации по конспекту №59 «Спасская башня Кремля»**

**Взрослый рассказывает ребенку:** В Древней Руси **Кремль это и был город**, а его стены и **башни** служили для защиты от врагов. И вот про одну из го башен – **Спасскую** – мы сегодня поговорим.

**Спасская башня** (ранее *Флоровская башня*) – была сооружена в 1491 г. Это выходящая на Красную площадь одна из 20 башен Московского **Кремля**.

- А чем отличается эта **башня от других**?

- На ней есть часы!

- В **башне** располагаются главные ворота **Кремля** – **Спасские**, в шатре **башни** установлены знаменитые часы – куранты.

И вот сегодня давай нарисуем **Спасскую башню**. Но для начала опишем форму и величину частей.

- Из каких геометрических фигур состоит **конструкция башни**?

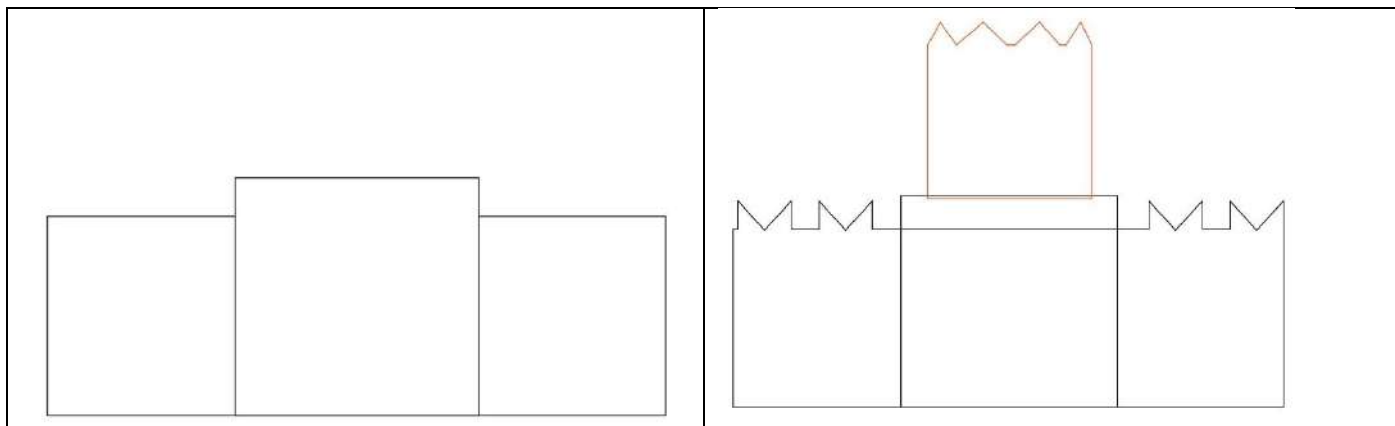
- Прямоугольник, квадрат, круг, треугольник.

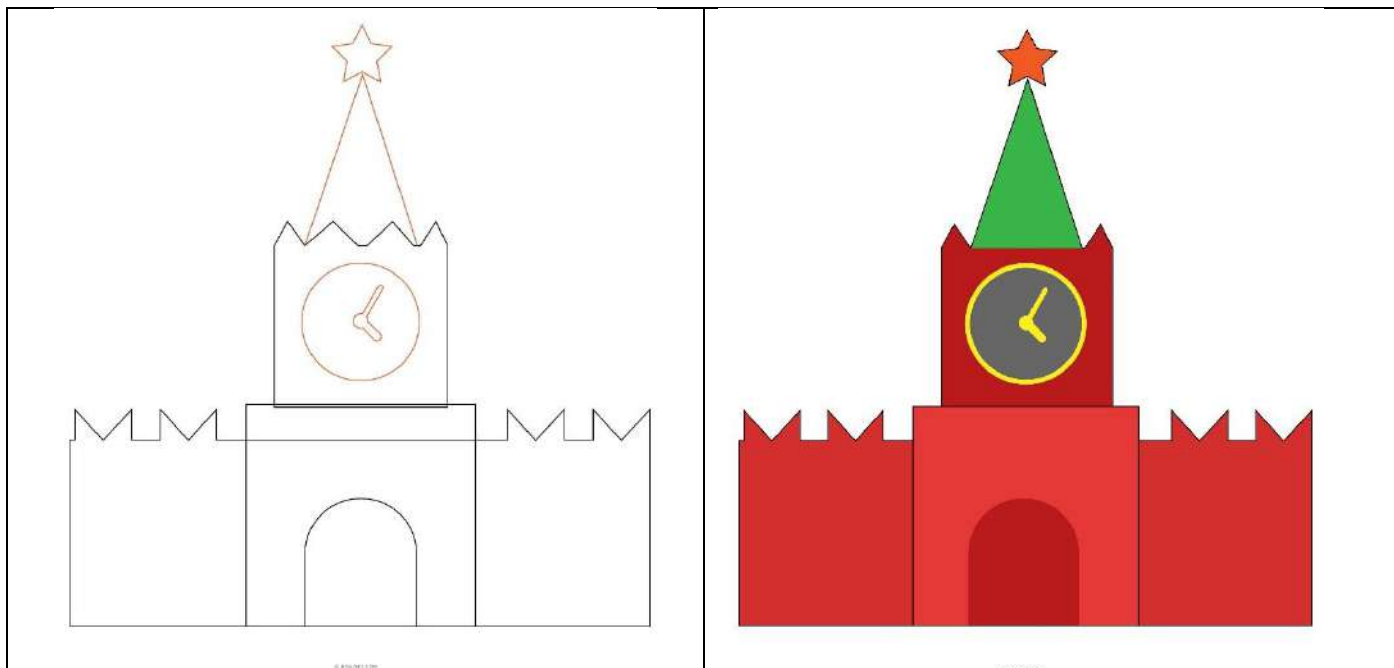
- А какие цвета мы будем использовать? (*Ответы детей*)

Сначала мы будем **рисовать простым карандашом**: полосу земли, затем основную часть **башни**., затем ту часть где находятся часы. Только потом закрашиваем акварелью получившейся рисунок. А сейчас немного отдохнем, и работу мы потом начнем.

Как нарисовать кремль поэтапно? Шаг 1. Рисуем три прямоугольника. Шаг 2. Рисуем второй этаж.

Шаг 3. Рисуем крышу со звездой и часы. Шаг 4. Разукрашиваем кремль.





**Рекомендации для родителей детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)  
По образовательной области «Художественно эстетическое развитие»  
«Рисование» (Т.С.Комарова)**

**Рекомендации по конспекту №60 « Гжельские узоры»**

Гжель. Рисование тарелочки.

**Необходимый материал:** Картонная тарелочка, кисти , гуашь синих оттенков ,кисти ,ватные палочки.

**Ход работы с ребенком :**

- 1).Сначала на белой бумажной **тарелочке** просто рисуем круг голубого цвета.
- 2).Затем круговыми движениями сам цветок. Это будет центральный узор.
- 3).Закрашиваем сам цветок внутри всё той же голубой краской.
- 4).Прорисовываем листья и "оживку".
- 5).Затем сам цветок и листья внутри. Всё рисуется синей краской. Получается контраст цветов и оттенков.
- 6).Затем сам цветок и листья внутри. Всё рисуется синей краской. Получается контраст цветов и оттенков.
- 7).Ватными палочками рисуем "оживку" по краю тарелочки и в цветке.





**Рекомендации для родителей детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)  
По образовательной области «Художественно эстетическое развитие»  
«Рисование» (Т.С.Комарова)**

**Рекомендации по конспекту №68 «Радуга-дуга»**

**Необходимый материал : альбомный лист, гуашь, палитра, кисти.**

**Побеседуйте с ребенком:** что обозначает слово *«Радуга»*? (*Солнечная дуга или дуга солнца, дуга радости, радостная дуга*).

- Где можно наблюдать **радугу** (в небе; в теплое время года; когда идет мелкий, частый теплый дождик, и в тоже время сквозь тучи или облака светит солнышко)

(показ **картинки «Радуга»** и называются цвета **радуги**)



-А знаешь, сколько в **радуге цветов**, и в какой последовательности они располагаются?

**Радуга** – это как огромный мост, перекинутый через лист.

- познакомимся с шуточным текстом, который поможет на всю жизнь запомнить порядок расположения цветов в **радуге**.

**«Каждый охотник желает знать, где сидит фазан».**

-Первый звук (*буква*) каждого слова совпадает с первым звуком (*буквой*) в названии цвета. Дети 2-3 раза повторяют текст.

-Посмотри еще раз на **картинку** и **постарайся** запомнить в каком расположении цвета **радуги**.

3. Показ **рисования радуги**, с объяснением:

1. Взять кисточку в руку чуть выше железного наконечника.

2. Приготовить краску к работе, обмакнуть кисточку в краску и опустить на бумагу.

3. Бумаги касаться надо плавно, сильно на кисть не нажимать.

4. Рисунок располагаем по середине листа, **стараясь не мельчить**.

5. **Нарисовав дугу одним цветом**, необходимо помыть кисть в воде, затем набрать другой цвет. Нельзя немойтой, грязной кистью пробовать все краски подряд, так как тогда все краски станут одинакового цвета.

Если смешать красный цвет и жёлтый, получим оранжевый.

Если смешать красный цвет и синий, получим фиолетовый

Если смешать синий цвет и жёлтый, получим зелёный.

**Повторите с ребенком** о каком явлении природы мы сегодня с вами говорили?- Какие цвета у радуги?

**Рекомендации для родителей детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)  
По образовательной области «Художественно эстетическое развитие»  
«Рисование» (Т.С.Комарова)**

**Рекомендации по конспекту №69 «Цветные страницы»**

**Цель:** расширение знаний детей о творчестве поэта и писателя С. Я. Маршака.

Материал и оборудование. Картины **цветных страниц** книги С. Я. Маршака *«Разноцветная книга»*, геометрические фигуры для игры *«Угадай животное»*, листы белой бумаги А4, акварель, гуашь, кисти, клеёнки, непроливайки, палитры.

<https://ppt4web.ru/detskie-prezentacii/marshak-s-raznocvetnaja-kniga.html>

**Прочитайте ребенку : “Разноцветную книгу” Маршака**

Первая **страница** – зелёная. (*Показ иллюстрации*).

Это **страница** зеленого цвета,

Значит на ней постоянное лето.

Если бы здесь уместиться я мог,

Я бы на этой **странице** прилег.

Бродят в траве золотые букашки.

Вся голубая, как бирюза.

Села, качаясь, на венчик ромашки,

Словно **цветной самолет**, стрекоза.

Вот какие красивые звери живут на зеленой **странице**. А теперь заглянем на следующую **страницу**, она синего **цвета**. (*Показ иллюстрации*).

А это **страница** – морская,

На ней не увидишь земли.

Крутую волну рассекая,

Проходят по ней корабли.

Дельфины мелькают, как тени,

Блуждает морская звезда,

И листья подводных растений

Качает, как ветер, вода.

Но будем дальше листать “Разноцветную книгу”. Перед нами желтая **страница**. (*Показ иллюстрации*).

Вы любите, ребята,

Пересыпать песок.

В руках у вас лопата,

Ведерко и совок.

Вот нитка золотая,

У вас из кулака

Бежит струя густая

Прохладного песка.

Садовая дорога

Усыпана песком.

Но плохо, если много  
Песка лежит кругом

—  
Вот желтая **страница** –  
Пустынная **страна**.  
Песок по ней кружится,  
Несется, как волна.  
Неведомо откуда,  
Неведомо куда  
Бредут по ней верблюды –  
Степные поезда.  
Идут ионии в кочевье  
Под музыку звонков.  
Лежачие деревья  
Растут среди песков.  
Безлиственные сучья  
К сухой земле пригнув  
Живучий и колючий  
**Кустарник саксаул**.  
А ветер носит тучи  
Горячего песка.  
Идёт песок летучий  
На приступ как войска...  
Но люди остановят  
Зыбучие пески.  
Они какал готовят  
Для синих вод реки.  
Чтобы в сепии пшеница  
Высокая росла,  
Чтоб жёлтая **страница**  
Зелёною бала.

Вот такие чудеса живут на этой **странице**. А мы продолжаем читать, и открываем другую **страницу** – **белую**. (*Показ иллюстрации*).

Это – снежная **страница**.  
Вот прошла по ней лисица,  
Заметая след хвостом.  
Тут вприпрыжку по **странице**  
В ясный день гуляли птицы,  
Оставляя след крестом.  
Здесь проехали полозья –  
И сверкает на морозе  
Серебристый гладкий след.  
Там на утренней пороше  
Отпечатались калоши, -  
Это бродяг внук и дед.  
Цепь следов  
На снежной глади  
Остаётся, как строка  
В чистой, новенькой тетради  
Первого ученика.

Белая **страница** напоминает белоснежную зиму. А на снегу, посмотрите, видны следы. Наверное, по этим следам можно узнать много интересного, если их внимательно разглядеть и изучить.

Следующая **страница** – **красная**. (*Показ иллюстрации*).



Это страница  
Красного цвета.  
Красное солнце.  
Красное лето.  
Красная площадь  
Флаги полощут.  
Что же на свете  
Лучше и краше?  
Разве что дети  
Веселые наши!

И самая последняя страница “Разноцветной книги” – ночная. (Показ иллюстрации).

Пред вами – страница ночная.  
Столица окутана тьмой.  
Уходят на отдых трамваи,  
Троллейбусы мчатся домой.  
Скользят огоньки по аллее,  
Спускаясь с московских холмов,  
И с каждой минутой тусклее  
Бессчетные окна домов.

Мы рассмотрели все страницы. Ты догадался, почему С. Маршак именно так назвал своё произведение?

Ответ ребенка.

Правильно, потому что поэт Маршак был человек очень талантливый и писал о многом, что нас окружает в этом мире. Вы послушали его стихи и, наверное, обратили внимание, что он писал и о животных, и о детях, о людях, которые живут и трудятся рядом с нами. Он хотел, чтобы дети выросли умными, честными, добрыми, смелыми и просвещенными людьми.

Но сначала посмотри ещё раз на цветные страницы Маршака и подумай, какую страницу ты хотел бы нарисовать сам.

Упражнение для глаз:

Лети, лети лепесток через запад (*взор влево*) на восток (*взор вправо*),  
Через север (*взор вверх*), через юг (*взор вниз*),  
Возвращайся, сделав круг (*круговые движения глазами*).

**Спросите ребенка:** с каким произведением мы сегодня познакомились? Кто является его автором? Какие страницы вам понравились больше всего? Почему сою книгу он назвал «Цветные страницы»? В какую игру мы играли? Что тебе понравилось и запомнилось?



**Рекомендации для родителей детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)  
По образовательной области «Художественно эстетическое развитие»  
«Рисование» (Т.С.Комарова)**

**Рекомендации по конспекту №65,66: «Цветут сады», «Бабочки летают над лугом».**

**Цель:** закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности.

**Необходимый материал:** вода в стаканчиках, краски акварельные, кисть белка №4, подставки под кисти, гуашь белая, палитра, ватная палочка, салфетка, лист А4, карандаш простой.

**Проведите беседу с ребенком:**

- Какой сейчас месяц? (май)

[https://nsportal.ru/sites/default/files/2020/05/12/prezentatsiya\\_k\\_risovaniyu.pptx](https://nsportal.ru/sites/default/files/2020/05/12/prezentatsiya_k_risovaniyu.pptx)

А ты знаешь, что в мае особенно пышно цветут плодовые деревья.

Какие плодовые деревья ты знаешь? (яблоня, вишня, груша)

Послушай стихотворение Елены Аткиной, и подумай, с чем автор сравнивает цветущие яблони?

От белой яблони в цвету

Мне глаз не оторвать,

Невесты юной красоты

Я вижу в ней опять.

- Скажи, с чем поэтесса сравнивает цветущие яблони? (с невестой)

- Почему? (они тоже в белом наряде) Правильно, а давай внимательней рассмотрим цветущие деревья

- Посмотрите, цветы у яблони белые. От обилия цветов, они похожи на облака, которые спустились с неба.

**Сначала рисуем** простым карандашом линию горизонта.

- Что такое горизонт? (Линия, где встречается небо и земля Небо у нас голубое.

- А чтобы получить светло-синий цвет, мне надо добавить больше воды или больше краски? (больше воды). Закрашиваем небо до линии горизонта, хорошо разбавляя краску водой. Трава у нас зелёная. Но зелёный цвет заколдовал злой волшебник.

- Чтобы получить, зелёный, какие цвета надо смешать? (синий и жёлтый) Смешиваю и закрашиваю оставшийся лист. Теперь мы можем нарисовать яблони. Рисуем ствол и ветки, ствол толстой линией, а ветки тонкой.



- Как нам это сделать? (Тонкая линия кончиком кисти, а толстая всем ворсом). Зелёные листья рисуем методом тычка. Листьев рисую не очень много, ведь надо оставить место для цветов. Затем берем гуашь, и ватной палочкой рисуем цветы на яблоне.

А теперь дорисовываем бабочек еще в нашем саду. Как рисовать бабочку смотрите по ссылке:

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11168860124652994750&from=tabbar&text=%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%B1%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B0+%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D1%82%D0%B0%D0%BF%D0%BD%D0%BE+%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%80%D1%88%D0%B0%D1%8F+%D0%B3%D1%80%D1%83%D0%BF%D0%BF%D0%B0>

## **АПЛИКАЦИЯ**

**Рекомендации для родителей детей старшего дошкольного возраста(5-6 лет)  
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Аппликация (Т.С.Комарова).**

**Рекомендации по конспекту № 15 «Наша новая кукла»**

**Цель:** Уточнить знания детей о строении человека посредством аппликации.

Для работы нам необходимо: ножницы, клей, кисть, баночка для клея, бумага ½, клеёнка, салфетка, розовый квадрат 4x4, прямоугольник цветной бумаги 10x 6, цветные карандаши, кукла (картинку или изображение куклы).

**1) Рассмотрите с ребенком куклу (картинку или изображение куклы)**

-Какие части тела есть у куклы?

-Во что одета кукла?

-Из каких геометрических фигур состоит кукла?

**2)Перед тем, как начать работать разомнём пальчики:**

**«Дружба»**

Дружат в нашей группе (пальцы рук соединяются в замок несколько раз)

Девочки и мальчики

Мы с тобой подружим

Маленькие пальчики,

1,2,3,4,5 начинаем мы считать (пальцы с мизинца поочередно соединяют друг с другом)

1,2,3,4,5 мы закончили считать (руки вниз, встряхивают кистями).

**3) Последовательность работы:**

Сначала вырезаем из розового квадрата голову. Срезаем углы ножницами. Затем берем большой лист цветной бумаги (прямоугольник) складываем пополам и от нижнего левого угла режем к верхнему правому углу, разворачиваем и получается треугольник- это будет у нас платье. Затем мы откладываем ножницы, обрезки бумаги, берем чистый лист бумаги и выкладываем на нём изображение куклы. Кукла располагается в центре листа. Теперь можно клеить. Когда ребята наклеят, можно цветными карандашами подрисовать ножки, ручки, волосы и лицо.



**Рекомендации для родителей детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)  
По образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  
Аппликация (Т.С.Комарова).  
Рекомендации по конспекту №17 «Весенний ковер»**

**Цель:** Создание условий для развития у детей эстетического восприятия, учить детей видеть красоту.  
**Для работы нам необходимо:** Иллюстрации с изображением цветов. (Колокольчик, ромашка, ландыш, нарцисс, тюльпан, одуванчик). Бумага зеленого цвета, формат А 3; зеленые прямоугольники, маленькие квадраты желтого цвета. Ножницы, бумажные салфетки, клей, розетки для клея, клеёнки, коробочки для обрезков, карандаш зеленого цвета.

**1) Рассмотрите с ребенком иллюстрации с изображением цветов:**

- А давайте посмотрим, как выглядит одуванчик! - Какие у него листочки, длинные или короткие? (длинные) - Какого они цвета? (зеленого) - А на длинной ножке распустился цветок. Какого он цвета? (желтого) - А какой он формы? (круглой) - А на что он похож? (на солнышко)

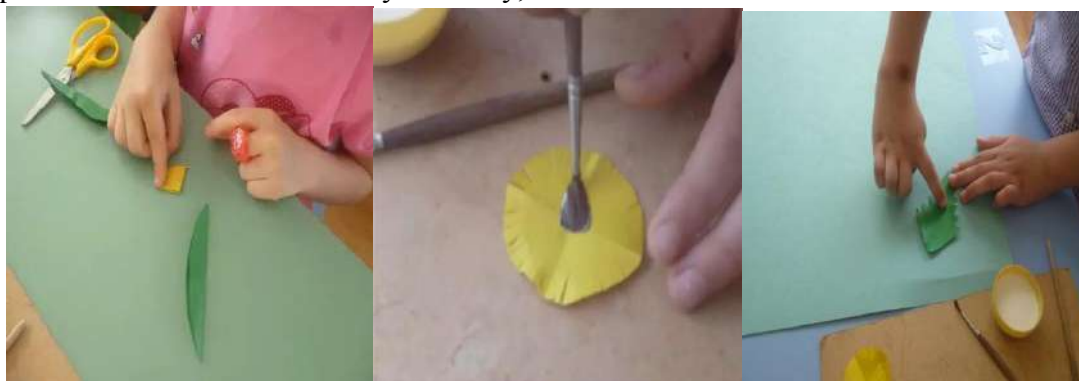
**2) Перед тем, как начать работать разомнём пальчики:**

Наши нежные цветочки (пальцы сжаты в кулачок)  
Распускают лепесточки. (пальцы в разные стороны)  
Ветер чуть дышит, (легонько дуть)  
Лепестки колышет (потрясти кистями рук)  
Наши нежные цветочки  
Закрывают лепесточки (снова сжать кулачки)  
Головой качают, (покачать кулачками)  
Тихо засыпают. (убрать руки со стола)

**3) Для выполнения работы нам понадобятся** ножницы, вспомним Правила безопасной работы с ножницами: ножницы во время должны лежать справа кольцами к себе, чтобы не уколоться об их острые концы. Лезвия ножниц в нерабочем состоянии должны быть сомкнуты. При работе с ножницами нельзя размахивать руками.

- Что мы будем вырезать из желтых квадратиков? Как можно вырезать круг из квадрата?  
- Чтобы наш цветок получился пушистым, нам необходимо сделать небольшие надрезы по краю кружочка. Сложите круг пополам, затем еще раз пополам, левой рукой держите за линию сгиба, и сделайте маленькие надрезы через равные промежутки.  
- Вырежьте три кружочка, нанесите клей на середину и склейте их между собой.  
- Поднимите верхний слой, сожмите его пальцами вокруг центра.- Поднимите следующие слои и также сожмите их пальцами.  
- Получился пышный цветок.

- Что мы будем делать из зеленых прямоугольников? (листочки). Чтобы сделать листочки для одуванчика, возьмите полоски бумаги, и сложите пополам. Отрежьте уголки.
- Разверните листок и немного выгните его. Вырежьте несколько листочков.
- Теперь приклеиваем листики на нашу полянку, намазываем клеем только нижнюю часть листочка.



## ЛЕПКА

### Рекомендации для родителей детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет) По образовательной области «Художественно эстетическое развитие» «Лепка» (Т.С.Комарова)

#### Рекомендации по конспекту №16 «Изготовление петуха из пластилина»

##### Задачи:

1. Продолжать формировать умение делать поделки из пластилина.
2. Закреплять приёмы раскатывания пластилина круговыми и прямыми движениями, способ придавливания пластилина.
3. Развивающие: развивать мелкую моторику, развивать тактильные ощущения, развивать пространственное мышление и воображение.
4. Воспитательные: формирование аккуратности и бережного отношения к материалам, формировать умение замечать недостатки в своей работе и исправлять их.

Загадка: Гребешок аленький,  
Кафтанчик рябенький,  
Двойная борода,  
Важная походка.  
Раньше всех встает  
Голосисто поет!  
**Петушок.**



**Для работы нам понадобится:**

- доска,
- стека,
- пластилин.

**Ход работы с ребенком:** 1). Разомнем пластилин желтого цвета и скатаем шарик немного сузив его с одного края, это будет туловище петушка.

2). Затем из пластилина красного цвета нужно скатать три небольших шарика, это будет гребешок петушка.

3). После берем пластилин белого и черного цвета хорошенько мнем их, нужно скатать два небольших шарика белого цвета и два маленьких шарика черного цвета, далее соединяем их как показано на фото, это глаза петушка.

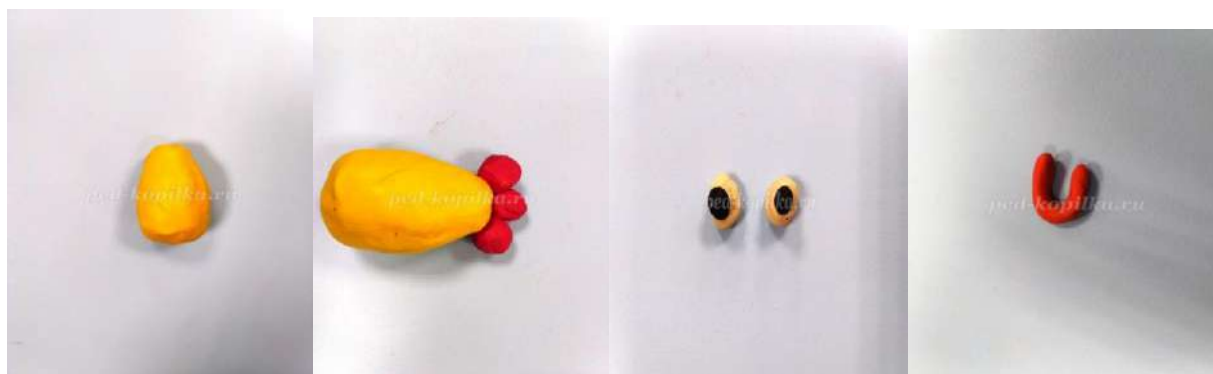
4). Далее из пластилина красного цвета раскатываем небольшую колбаску, согнув колбаску пополам прикрепляем ее к между глаз, клюв готов.

5). Из пластилина зеленого цвета раскатываем две колбаски, затем сплющиваем их, крылья петушка готовы.

6). Затем из пластилина желтого, красного и зеленого цвета раскатываем колбаски разных размеров, соединяем их с одного края, хвост петушка готов.

7). Теперь из пластилина оранжевого цвета раскатаем две колбаски и один край немного нужно сплющить, далее берем стек и оформляем лапки петушка.

Наш петушок готов!





**Рекомендации для родителей детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)  
По образовательной области «Художественно эстетическое развитие»  
«Лепка» (Т.С.Комарова)**

**Рекомендации по конспекту №17 «Сказочные животные».**

**Цель:** Научить лепить **животного** из одного куска пластилина новым способом.

**Материал** - Доска для пластилина,

Стека, набор пластилина, салфетки.

**Загадайте ребенку загадку:** Говорят, она хитра, кур уносит со двора. Но зато красавица – всем ребятам нравится. (Лиса)

**Физкультминутка.**

Как у наших у зверят *(Хлопки в ладоши.)*

Лапки весело стучат:

Топ-топ-топ, топ-топ-топ. *(Топание ногами.)*

А устали ножки,

Хлопают ладошки:

Хлоп-хлоп-хлоп, хлоп-хлоп-хлоп. *(Хлопки в ладоши.)*

А потом присядочку *(Приседания.)*

Пляшут звери рядышком. *(Прыжки на месте.)*

А как пустятся бежать — *(Бег на месте.)*

Никому их не догнать.

**Ход работы с ребенком (лепим лису)**

1. Берем пластилин оранжевого цвета.
2. Поэтапно скатайте два первоначальных шарика из оранжевого пластилина.
3. Вытяните шарики в продолговатые капли. Пошагово, приподнимите более узкие концы вверх. Это будут заготовки для туловища и головы животного.
4. Поэтапно руками соединяем обе части, сделайте так же как показано на рисунке ниже.



5. Чтобы превратить верхнюю деталь в голову рыжего зверька, поэтапно добавляем треугольные ушки, лепим глаза и черный шарик на нос. Если для детей на этом этапе возникнет трудность, то помогите им.

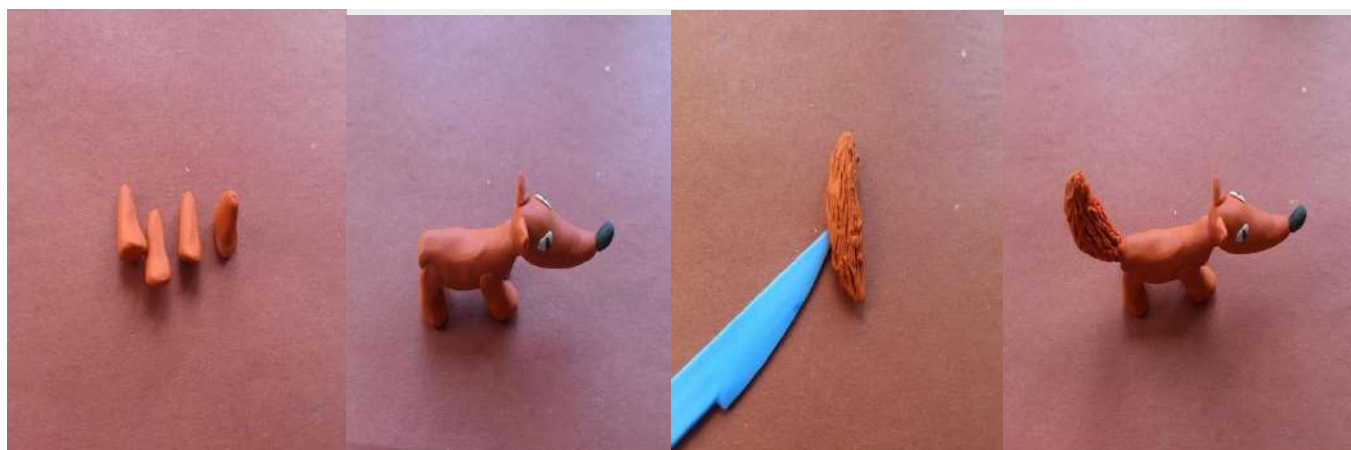
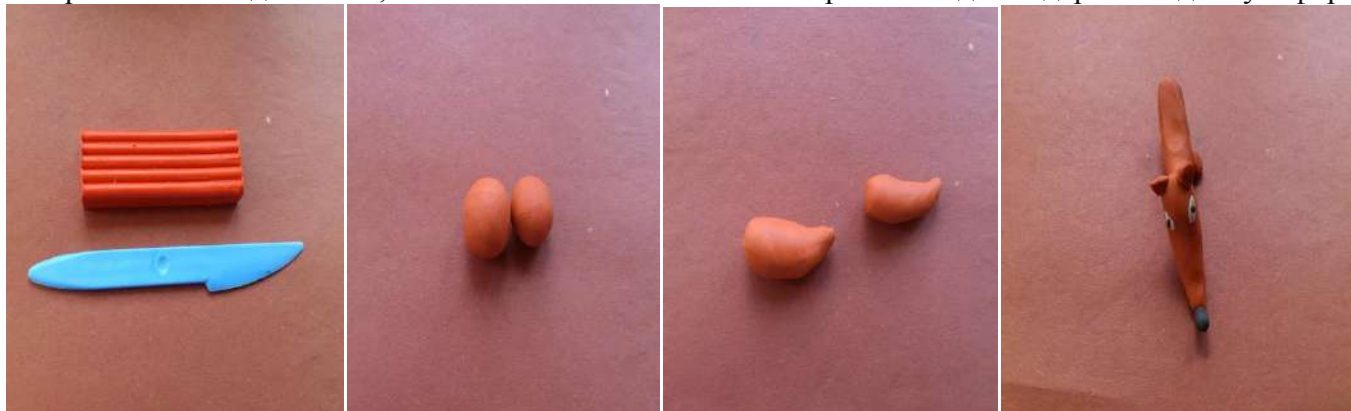
6. Еще четыре маленьких порции пластилина необходимы для создания мягких лапок. Лепим лапы в виде конусов.

7. Прикрепите конечности к туловищу лисы.

8 Последнюю продолговатую деталь превратите в пышный хвост, исполосовав ее стекой по всей поверхности. Получится как на фото ниже.

9. Прикрепите хвост на свое место.

Вот и готова лисичка из пластилина. Мы ее слепили своими руками. Теперь ее нужно обязательно заморозить в холодильнике, чтобы мягкий пластилин стал крепким и долго держал заданную форму.



**Рекомендации для родителей детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)  
По образовательной области «Художественно эстетическое развитие»  
«Лепка» (Т.С.Комарова)**

**Рекомендации по конспекту №18 .Тема: «Чудо – цветок».**

**Цель:** Создание цветочных композиций пластическими средствами по мотивам народного искусства (вазон, букет, венок) знакомство с искусством создания изразцов.

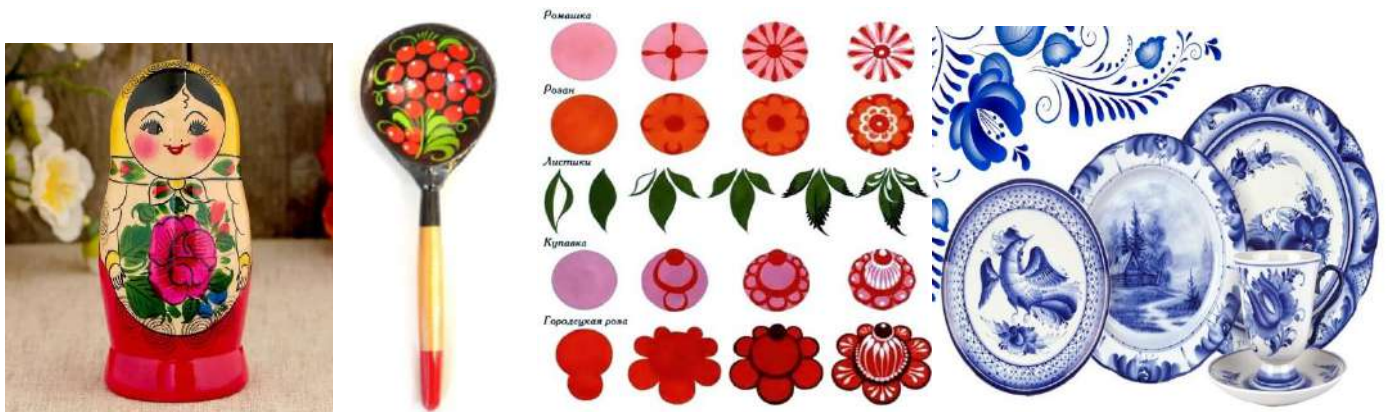
**Проведите с ребенком предварительную беседу:**

Беседа о цветах: особенностях внешнего вида, разнообразии. Рассмотрение произведений декоративно – прикладного искусства с цветочным декором (керамика, вышивка, художественная роспись).

**Материалы, инструменты которые нам понадобятся:**

Картонные квадраты или прямоугольники пример размера 10x10,15x15,20x20; пластилин, стеки, произведения декоративно-прикладного искусства с цветочными элементами декора, например, семёновская матрёшка, городецкая разделочная доска, гжельская посуда, хохломская ложка, и пр.

**Расскажите ребенку:** что люди с давних времен изображают цветы на своей одежде, посуде и даже мебели: рисуют, вырезают, вышивают и т.д. Варианты цветочных композиций встречаются в разных видах декоративно-прикладного искусства - в росписи, вышивке и прочее.



Но, есть ещё один вид народного искусства, в котором цветы «согревали» людей холодной зимой и радовали жарким летом. Это изразцы - керамические плитки с узором, которыми облицовывали печи. Техника создания изразцов настолько интересна и увлекательна, что и мы с вами можем мастерить нечто подобное. Конечно же, у нас получатся не настоящие изразцы, а скорее лепные картины, выполненные по мотивам декоративно-прикладного искусства.

Изразцы имеют форму квадрата (прямоугольник), на них изображают цветы, букеты, ветки. Крупный цветок располагают в центре. Если цветок не большой, можно украсить и уголки изразца - цветками, листочками, ягодками. Мы с вами знаем, что цветы все разные. Вспомните, посмотрите какие цветы, вы видели и знаете, и какие будете лепить.

Давайте попробуем слепить свои изразцы такие же, как в природе.

— А теперь, давай представим чудо-цветок во всей своей красе, и начнем лепить.

Сделаем заготовку. Размажем пластилин по картону.

Теперь приступим к лепке цветка.

Берем пластилин того цвета которого хотите, скатываем жгут (колбаску, сделаем из него петельку - лепесток и наклеим на заготовку. Делаем несколько лепестков. После того как лепестки готовы лепим середину. Скатываем шар круговыми движениями рук. Затем расплющим его между ладошками, и прикрепим в середину нашего цветка. Далее лепим стебель и листок. Скатываем жгут - стебель. И жгут - листок. Готовые детали наклеим на заготовку!

Природа весной это настоящее чудо и красота, и в наших работах это хорошо видно.

**После занятия подведите итоги с ребенком**

— о чем мы говорили?

— Мы говорили о разных видах лепки, изразцах.

— Да, любите, берегите искусство.

