

Рекомендации для родителей детей  
старшего дошкольного возраста подготовительной группы (6-7 лет)  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Организованная образовательная деятельность «Развитие речи. Приобщение к художественной литературе»

Рекомендация по конспекту 60.

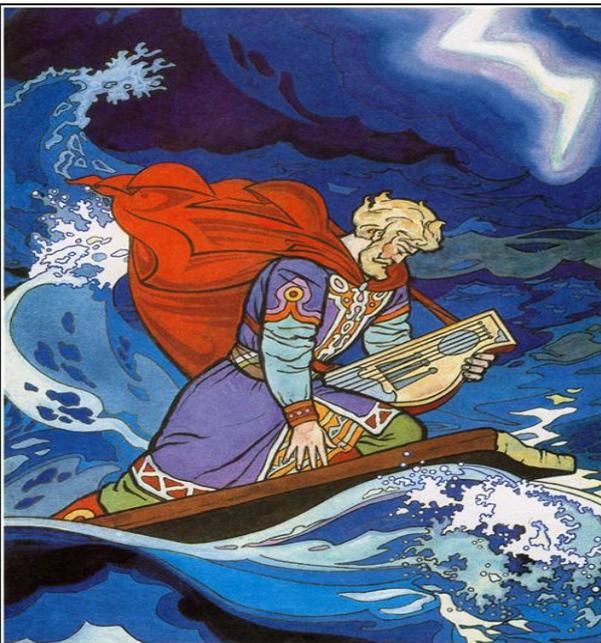
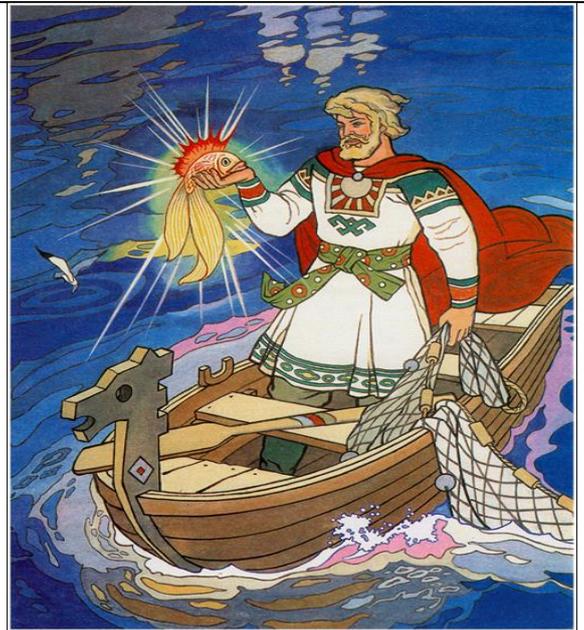
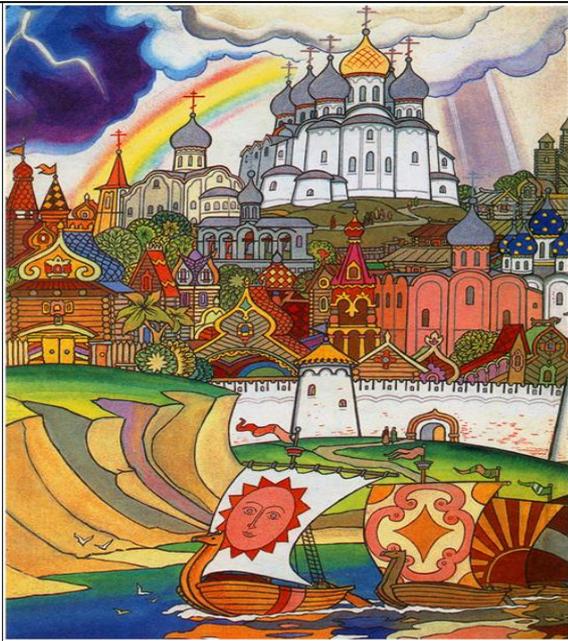
Тема: «Чтение былины «Садко».

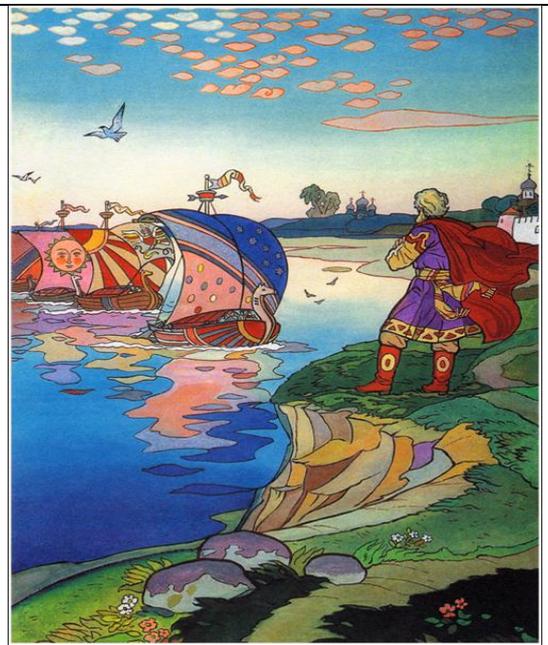
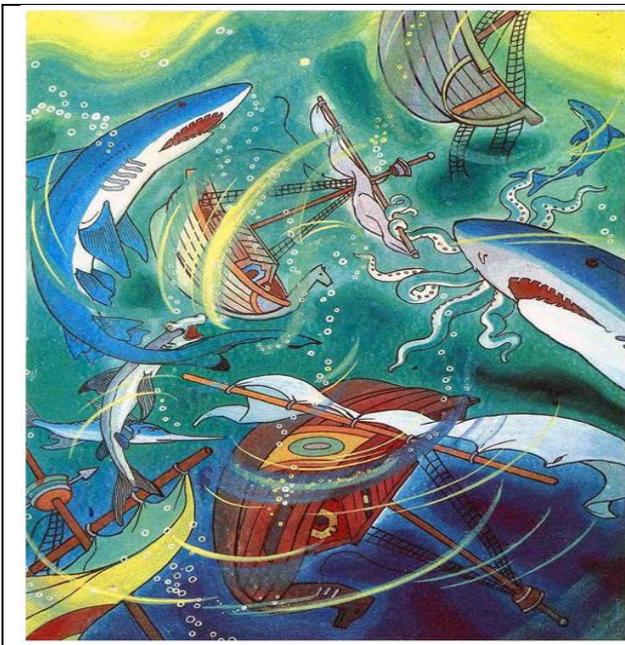
Цель: познакомить детей с былиной «Садко». Сообщить детям элементарные исторические сведения об эпохе Древней Руси используя разные средства выразительного чтения, передать напевность, колорит, своеобразие слога былины.

1. Прослушайте с ребенком аудио былину «Садко»

<https://frigato.ru/audioskazki/russkie-byliny/1013-sadko.html>

2. Рассмотрите с ребенком картинки к былине.





3. Для закрепления материала , задайте вопросы и побеседуйте с ребенком:

1. Кто является главным героем былины? (гуслир Садко);
2. В каком городе происходят события? (в Новгороде);
3. Что мы узнали о Садко? (ходил по пирам, веселил купцов да бояр. Но однажды его перестали приглашать на пиры. Загрустил Садко и пошел к Ильмень – озеру.)

Рекомендация по конспекту 61,62.

Тема: «Сочиняем сказку про Золушку». Лексико-грамматические упражнения.

Цель: учить детей составлять творческие рассказы. Развивать связную речь, слуховую и зрительную память детей, внимание, воображение, фантазию, логическое мышление.

1. Прослушайте с ребенком аудиосказку «Золушка» по ссылке <https://deti-online.com/audioskazki/skazki-sharlja-perro-mp3/zolushka-ili-hrustalnaja-tufelka/>

2. Рассмотрите с ребенком картинки к сказке.





### 3. Предложите ребенку придумать свою сказку про Золушку.

Расскажите, что сказка состоит из трех частей и все части взаимосвязаны.

1 часть: Рассказываем о том, где и когда происходило событие, как называется главный герой. Например: В некотором царстве, в некотором государстве, жила- была Баба Яга. Она была очень старая и больная, жила одна и помогать ей было некому...

2 часть: Что делали герои, с кем встретились, что произошло. Например: у бабы Яги был друг волк. Однажды она его пригласила и попросила привести к ней девочку, чтобы та выполняла работу по дому. Волк привел ей Золушку...

3 часть: Чем закончилась сказка. Например: Баба Яга очень довольна была Золушкой: она и кушать вкусно готовила, и в стареньком доме Баба Яги порядок навела. К тому же за Бабой Ягой хорошо ухаживала. Баба Яга выздоровела и подобрела. Одарила Золушку подарками и отпустила...

## Рекомендация по конспекту 63 и 64

Тема: Пересказ сказки «Лиса и козел»; Рассказы по картинкам.

Цель: учить понимать замысел сказки и давать оценку персонажам, их взаимоотношениям. Закреплять представления о структуре текста (начало, середина, конец), умение озаглавливать их. Учить пересказывать сказку с опорой на схему, точно воспроизводя реплики главных героев.

### 1. Прочитайте ребенку сказку «Лиса и козел»

Лиса и козел.

Бежала лиса, на ворон зазевалась — и попала в колодец. Воды в колодце было немного: утонуть нельзя, да и выскочить — тоже. Сидит лиса, горюет.

Идет козел — умная голова. Идет, бородищей трясет, рожищами мотает; заглянул от нечего делать в колодец, увидел там лису и спрашивает:

— Что ты там, лисонька, поделываешь?

— Отдыхаю, голубчик, — отвечает лиса, — там, наверху, жарко, так я сюда забралась.

Уж как здесь прохладно да хорошо! Водички холодненькой — сколько хочешь!

А козлу давно пить хочется.

— Хороша ли вода-то? — спрашивает козел.

— Отличная, — отвечает лиса. — Чистая, холодная! Прыгай сюда, коли хочешь; здесь обоим нам место будет.

Прыгнул сдуру козел, чуть лисы не задавил. А она ему:

— Эх, бородатый дурень, и прыгнуть-то не умел — всю обрызгал.

Вскочила лиса козлу на спину, со спины на рога, да и вон из колодца.

Чуть было не пропал козел с голоду в колодце. Насилу-то его отыскали и за рога вытащили.

2. Для лучшего запоминания сказки задайте ребенку вопросы: 1. Как называется сказка? 2. Главные герои этой сказки? 3. Почему лиса упала в колодец? 4. Что спросил козел у лисы и что она ему ответила? 5. Почему козел попал в тот же колодец и что ему сказала лиса, когда он запрыгнул в колодец? 6. Как лиса выбралась из колодца? 7. Чем закончилась сказка?

3. Предложите ребенку составить по картинкам пересказ сказки.





Рекомендация к конспекту 66

Тема: «Сказки Г. Х. Андерсена».

Цель: учить правильно, строить ответ на поставленный вопрос, отвечать полным ответом. Обогащать словарный запас детей родственными словами; работать над интонационной выразительностью речи у детей.



**Ганс Христиан Андерсен (2 апреля 1805 – 4 августа 1875)**

**1. Прочтите ребенку сказку Андерсена «Пятеро из одного стручка»**

Пятеро из одного стручка (Г. Х. Андерсен)

В стручке сидело пять горошин; сами они были зеленые, стручок тоже зеленый, ну, они и думали, что и весь мир зеленый; так и должно было быть! Стручок рос, росли и горошины; они принаравливались к помещению и сидели все в ряд. Солнышко освещало и пригревало стручок, дождик поливал его, и он делался все чище, прозрачнее; горошинам было хорошо и уютно, светло днем и темно ночью, как и следует. Они все росли да росли и все больше и больше думали, сидя в стручке, — что-нибудь да надо же было делать!



— Век, что ли, сидеть нам тут? — говорили они. — Как бы нам не зачерстветь от такого сидения!.. А сдастся нам, есть что-то и за нашим стручком! Уж такое у нас предчувствие!

Прошло несколько недель; горошины пожелтели, стручок тоже пожелтел.

— Весь мир желтеет! — сказали они, и кто ж бы им помешал говорить так?

Вдруг они почувствовали сильный толчок: стручок был сорван человеческой рукой и сунут в карман, к другим стручкам.

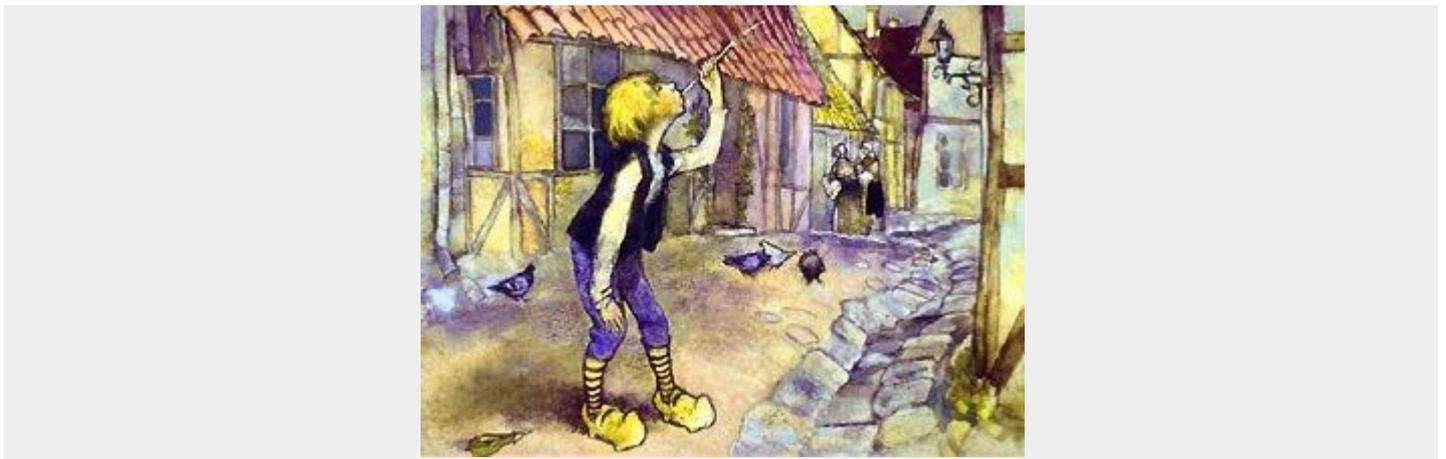
— Ну, вот теперь скоро нас выпустят на волю! — сказали горошины и стали ждать.

— А хотелось бы мне знать, кто из нас пойдет дальше всех! — сказала самая маленькая.

— Впрочем, скоро увидим!

— Будь что будет! — сказала самая большая.

— Крак! — стручок лопнул, и все пять горошин выкатились на яркое солнце. Они лежали на детской ладони; маленький мальчик разглядывал их и говорил, что они как раз пригодятся ему для стрельбы из бузиновой трубочки. И вот одна горошина уже очутилась в трубочке, мальчик дунул, и она вылетела.



— Лечу, лечу, куда хочу! Лови, кто может! — закричала она, и след ее простыл.

— А я полечу прямо на солнце; вот настоящий-то стручок! Как раз по мне! — сказала другая. Простыл и ее след.

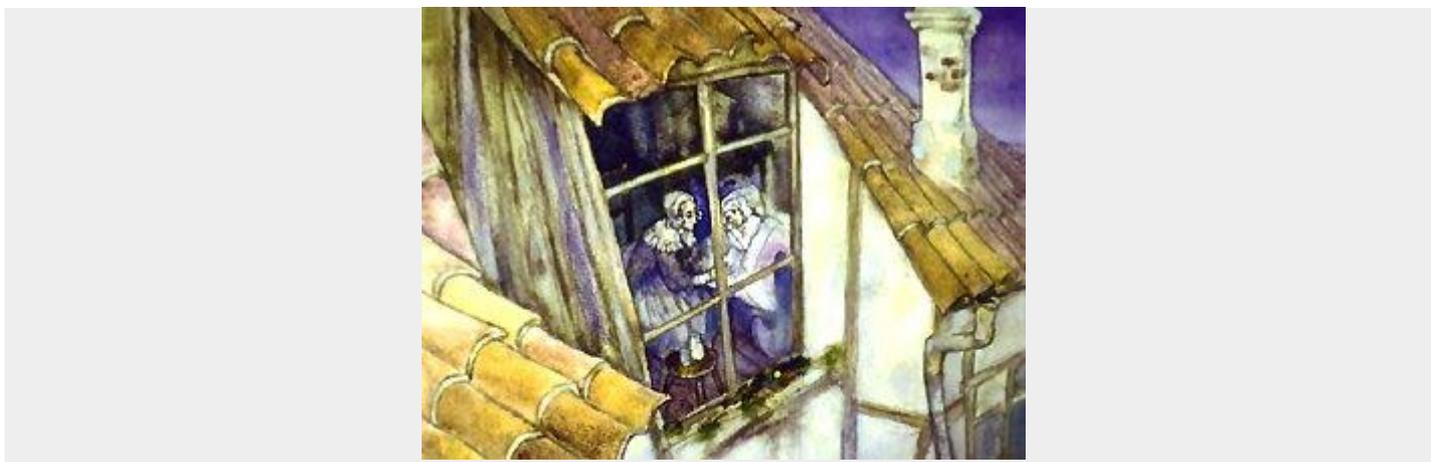
— А мы куда придем, там и заснем! — сказали две следующие. — Но мы таки до чего-нибудь докатимся! — Они и правда прокатились по полу, прежде чем попасть в бузинную трубочку, но все-таки попали в нее. — Мы дальше всех пойдем!

— Будь что будет! — сказала последняя, взлетела кверху, попала на старую деревянную крышу и закатилась в щель как раз под окошком чердачной каморки.

В щели был мох и рыхлая земля, мох укрыл горошину; так она и осталась там, скрытая, но не забытая господом богом.

— Будь что будет! — говорила она.

А в каморке жила бедная женщина. Она ходила на поденную работу: чистила печи, пилила дрова, словом исполняла всякую тяжелую работу; сил у нее было довольно, охоты работать тоже не занимать стать, но из нужды она все-таки не выбивалась! Дома оставалась у нее ее единственная дочка, подросток. Она была такая худенькая, тщедушная; целый год уж лежала в постели: не жила и не умирала.



— Она уйдет к сестренке, — говорила мать. — У меня ведь их две было. Тяжеленько было мне кормить двоих; ну, вот господь бог и поделил со мною заботу, взял одну к себе! Другую-то мне хотелось бы сохранить, да он, видно, не хочет разлучать сестер!

Но больная девочка все не умирала; терпеливо, смиренно лежала она день-деньской в постели, пока мать была на работе.

Дело было весной, рано утром, перед самым уходом матери на работу. Солнышко светило через маленькое окошечко прямо на пол, и больная девочка посмотрела в оконце.

— Что это там зеленеет за окном? Так и колышется от ветра!

Мать подошла к окну и приотворила его.

— Ишь ты! — сказала она. — Да это горошинка пустила ростки! И как она пошла сюда в щель? Ну, вот у тебя теперь будет свой садик!

Придвинув кроватку поближе к окну, чтобы девочка могла полюбоваться зеленым ростком, мать ушла на работу.

— Мама, я думаю, что поправлюсь! — сказала девочка вечером. — Солнышко сегодня так пригрело меня. Горошинка, видишь, как славно растет на солнышке? Я тоже поправлюсь, начну вставать и выйду на солнышко.



— Дай-то бог! — сказала мать, но не верила, что это сбудется.

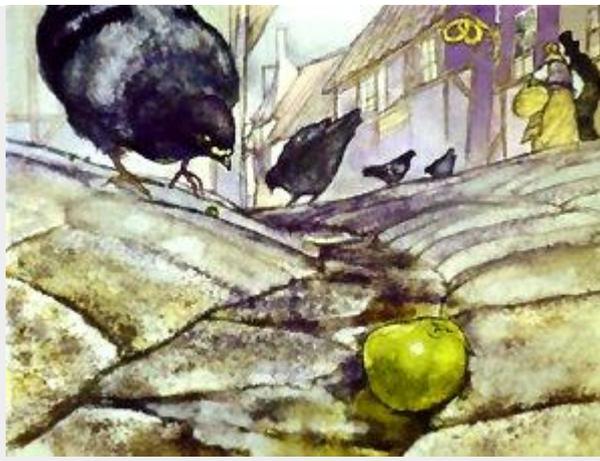
Однако она подперла зеленый росток, подбодривший девочку, небольшою палочкой, чтобы он не сломался от ветра; потом взяла тоненькую веревочку и один конец ее прикрепила к крыше, а другой привязала к верхнему краю оконной рамы. За эту веревочку побеги горошины могли цепляться, когда станут подрастать. Так и вышло: побеги заметно росли и ползли вверх по веревочке.

— Смотри-ка, да она скоро зацветет! — сказала женщина однажды утром и с этой минуты тоже стала надеяться и верить, что больная девочка ее поправится.

Ей припомнилось, что девочка в последнее время говорила как будто живее, по утрам сама приподнималась на постели и долго сидела, любуясь своим садиком, где росла одна-единственная горошина, а как блестели при этом ее глазки! Через неделю больная в первый раз встала с постели на целый час. Как счастлива она была посидеть на солнышке! Окошко было отворено, а за окном покачивался распутившийся бело-розовый цветок. Девочка высунулась в окошко и нежно поцеловала тонкие лепестки. День этот был для нее настоящим праздником.

— Господь сам посадил и взрастил цветочек, чтобы ободрить и порадовать тебя, милое дитяtko, да и меня тоже! — сказала счастливая мать и улыбнулась цветочку, как ангелу небесному.

Ну, а другие-то горошины? Та, что летела, куда хотела, — лови, дескать, кто может, — попала в водосточный желоб, а оттуда в голубиный зоб и лежала там, как Иона во чреве кита. Две ленивицы ушли не дальше — их тоже проглотили голуби, значит и они принесли немалую пользу. А четвертая, что собиралась залететь на солнце, упала в канаву и пролежала несколько недель в затхлой воде, пока не разбухла.



— Как я славно раздобрела! — говорила горошина. — Право, я скоро лопну, а уж большего, я думаю, не сумела достичь ни одна горошина. Я самая замечательная из всех пяти!

Канавка была с нею вполне согласна.

А у окна, выходящего на крышу, стояла девочка с сияющими глазами, румяная и здоровая; она сложила руки и благодарила бога за цветочек гороха.



— А я все-таки стою за мою горошину! — сказала канавка.

2. Задайте ребенку вопросы по сказке: 1. Как называется сказка? 2. Кто автор сказки? 3. Понравилась ли сказка?

Рекомендации к конспекту 68 и 70

Тема: Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»; Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.

Цель: помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.

1. Прочтите ребенку стихотворение

Родина (Зинаида Николаевна Александрова)

Если скажут слово “Родина”,  
Сразу в памяти встаёт  
Старый дом, в саду смородина,  
Толстый тополь у ворот.

У реки берёзка-скромница  
И ромашковый бугор...  
А другим, наверно, вспомнится  
Свой родной московский двор...

В лужах первые кораблики,  
Над скакалкой топот ног  
И большой соседней фабрики  
Громкий радостный гудок.

Или степь от маков красная,  
Золотая целина...  
Родина бывает разная,  
Но у всех она одна!

2. Побеседуйте с ребенком по содержанию стихотворения. (Понравилось ли стихотворение? О чём оно? Какое оно по настроению? Запомнили, кому- что вспоминается при слове Родина?)
3. Словарная работа (Какие незнакомые, непонятные слова вам встретились? («берёзка-скромница», «ромашковый бугор» «целина»)).  
Целина-не подвергавшаяся обработке, никогда не паханная земля, обычно покрытая естественной степной, луговой растительностью или кустарником  
Ромашковый бугор – это небольшая возвышенность на лугу, на котором летом цветут ромашки, и бугор от этого становится белым.  
Берёза - светлая красавица русских лесов. Её стволы белеют в лесу, даря людям радость, покой и надежду. Испокон веков люд приходит к ней за советом и утешением.
4. Повторное чтение стихотворения.