


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «АИСТ»**

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
протокол № 1
от «29» августа 2019г.



УТВЕРЖДАЮ
заведующий МБДОУ д/с «Аист»
 Е.Е. Лупикова
«30» августа 2019г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СОЦИАЛЬНО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ»
для детей дошкольного возраста 3-6 лет
Срок реализации: 1 год**

Авторы-составители:
Лупикова Е.Е. - заведующий
Дорофеева Л.Н. - заместитель заведующего
Шарапова И.Б. – методист

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы	1
2.	Пояснительная записка	7
3.	Учебно – тематический план	13
4.	Календарный учебный график.....	15
5.	Содержание программы	16
6.	Методическое обеспечение программы	17
7.	Система контроля результативности программы	37
8.	Информационные источники	40

1. ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа дошкольного образования социально-педагогической направленности «Социокультурные истоки»
направленность ДОП	Социально-педагогической направленность
Степень авторства	модифицированная
педагоги, реализующие дополнительную общеобразовательную программу	Воспитатели групп: младшего дошкольного возраста, среднего дошкольного возраста, старшего дошкольного возраста
Год разработки	2019
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа	Принята на педагогическом совете протокол № 1 от 29.08.2019г. , утверждена приказом заведующего МБДОУ д/с «Аист» от 30.08.2019г.
Уровень программы	Стартовый уровень
Информация о наличии рецензии	Не имеет
Цель	<p>Цель ДОП — заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовых духовным ценностям, нравственным и социокультурным ценностям России.</p> <p><i>Главными целями программы «Социокультурные истоки» являются:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность; - организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей; - развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений; - создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру; - формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты; - создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире; - обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.
Задачи	Задачи:

	<p>1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.</p> <p>2. Обеспечить преемственность целей и задач и содержание образования, реализуемых в рамках образовательных программы.</p> <p>3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей.</p> <p>В младшей группе (возраст 3-4 года) главными целями воспитательной программы являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - первоначальное прочувствованное восприятие социокультурных категорий Слово, Образ, Книга; - развитие у детей способности видеть Образ, слышать Слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему свое доброе отношение; - развитие доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости; - развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному). <p>В средней группе (возраст детей 4-5 лет) целями воспитательной программы являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности в ней человека; - развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующихся у детей потребностей в социальном соответствии; - развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми и внимательными к родителям и другим близким людям; - развитие навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми. <p>В возрасте 5-6 лет целями воспитательной программы являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость); - дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия со взрослыми и сверстниками; - развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей; - создание условий для формирования правильной самооценки.
Ожидаемый результат	<p>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка):</p> <p>-ребенок овладевает основными культурными</p>

способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; *проявляет в деятельности сформированность способностей принять общую цель и условия согласованных действий, умение управлять собой, своим поведением, поступками и взаимодействием со сверстниками;*

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; *уважительно относится к результатам труда других людей, осознаёт общественную значимость труда взрослых; способен делать выбор и принимать решение на основе социокультурных и нравственных ценностей; проявляет сформированность умений оценивать свои и чужие поступки с морально-нравственной позиции;*

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; *способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и социокультурный опыт в игре, художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;*

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; *овладел средствами вербального и невербального общения со взрослыми и сверстниками; проявляет сформированность интеллектуально-речевых предпосылок для начала систематического школьного обучения;*

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; *физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями) развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья;*

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со

	<p>взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; способен опираться на главные жизненные ценности, решать социальные, интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; проявляет сформированность гуманистической направленности в поведении;</p> <p>-ребенок проявляет любознательность (в том числе к темам нравственного содержания), задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; проявляет доброе и бережное отношение к природе и окружающему миру; адекватно оценивает свои возможности осуществить то или иное задание, выбранное дело; имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему. Ребёнок приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, знает и уважает традиции своего народа. Проявляет чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам.</p>
Сроки реализации программы	с 02.09.2019 по 31.05.2020 36 учебных недель
Количество часов в неделю	В режиме дня 3-4 /15 мин; 4-5 /20 мин; 5-6 /25 мин
Возраст воспитанников	3-6 лет
Форма занятий	очная
Методическое обеспечение	<p>Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа дошкольного образования социально-педагогической направленности «Социокультурные истоки» для детей дошкольного возраста 3-7(8) лет (далее – ДОП ДО СКИ) отвечает требованиям направления федеральной, региональной, муниципальной политики в сфере образования, т.е. определяющее развитие дополнительного образования, через духовно-нравственного развитие детей в условиях модернизации образования.</p> <p>Научно-методические основы разработки ДОП ДО СКИ авторская программа «Социокультурные истоки» И. А. Кузьмин.</p>

<p>Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)</p>	<p>Для <i>моделирования развивающей предметно-пространственной среды по программе «Социокультурные истоки».</i></p> <p>Произведения изобразительного искусства. Репродукции картин известных русских художников-классиков по темам итоговых занятий по программе «Социокультурные истоки». (Например, «Детские забавы»; «Мать и дитя»; «Доброе слово сказки»; «Образ Солнца - образ Добра и Света»; «Добрый мир»; «Любимая книга»; «Дружная семья»; «Родные просторы»; «Братья меньшие»; «Труд земной»; «Маленькие помощники»; «Былинные богатыри»; «Добрые друзья»; «Мудрые уроки»; «Бабушки (дедушки) и внуки»; «Сказки А.С. Пушкина»; «Мастера и рукодельницы»; «Православные праздники года», «Художники-оформители русской сказки» и т.д.).</p> <p>Наборы сюжетных открыток, комплекты тематических альбомов, иллюстраций типа «Семья», «Дом», «Русские богатыри», «Откуда пошла Земля Русская» и др.; тематические проспекты по категориям Истоков.</p> <p>Эстетические предметы быта: семейные фотоальбомы детей группы; художественные альбомы с разными видами декоративно-прикладного искусства, образами защитников Отечества и др.; образцы предметов декоративно-прикладного искусства; образцы народной куклы и народной игрушки; образцы предметов культуры и быта народа и др.</p> <p>Игрушки и игровые атрибуты для организации всех видов игр (сюжетно-ролевые; режиссёрские; театрализованные; подвижные, включая народные; строительно-конструктивные; и др.) по темам итоговых занятий, в зависимости от возраста детей..</p> <p>Игры (кубики-сказки; разрезные картинки по темам итоговых занятий; домино «Сказки», «Былины», «Наш дом» и др.; пазлы по темам известных народных сказок, сказов и былин; настольно-печатные игры типа «Путешествие по сказкам», «Путешествие в историю родного города, края, России» и др.).</p> <p>Детская литература: комплекты книг для развития детей (в зависимости от возрастной группы); книги с народным фольклором и яркими образами; подборки книг нравственной направленности; поэтического слова русских писателей-поэтов классиков; познавательно-историческая литература; разнообразные тематические календари с крупными иллюстрациями; книги с народными и авторскими сказками; книги писателей-земляков; портреты</p>
---	--

	<p>отечественных писателей-классиков и поэтов-писателей своего региона, музыкантов, художников и др.</p> <p>Образцы этнических, культурных, конфессиональных особенностей региона: документы, ксерокопии (например, письма защитников Отечества, фотографии и др.); древние книги; семейные реликвии; макеты («Добрый мир»; «Дружная семья»; «Бабушкин двор»; «Богатырская застава»; «Город чудный, город древний»; «Святыни нашего края»; «Ярмарка»; по темам сказок; по темам православных праздников; и др.); экспонаты традиционного быта, художественных ремёсел, народной игрушки, природы и культуры родного края; карты России и родного края и др.</p> <p>Изобразительные материалы: альбомы для развития и рисования детей для каждой возрастной группы по программе «Социокультурные истоки»; все виды изобразительных материалов; природный и бросовый материал для творчества.</p>
<p>Нормативно-правовой основой для разработки дополнительной образовательной программы являются</p>	<p>Нормативные документы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ». • Приказ Минпросвещения России от 9 ноября 2018 г., № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». • Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» • Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р). • Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242) • Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (Приложение к письму Минобрнауки России от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09)

<p>Аннотация содержания ДОП</p>	<p>Отличительные особенности Программы</p> <p>Социокультурный подход к истокам в образовании, направленный на развитие личности ребенка, на становление в нем духовно-нравственного стержня, на укрепление семьи, на развитие системы духовно - нравственных ценностей подрастающего поколения, на применение методик и педагогических технологий, устраняющих разрыв между обучением и воспитанием;</p> <p>✓ Введение учебного курса «Истоки», призванного привнести в содержание современного образования систему категорий и понятий духовно-нравственного и социокультурного характера;</p> <p>✓ Реализация программы «Воспитание на социокультурном опыте», предполагающей активное взаимодействие семьи и школы в процессе воспитания.</p> <p>Кроме того, Истоковедение соединяет дошкольное образование, где применяется пропедевтическая программа «Истоки и воспитание на социокультурном опыте в ДОО», начальную, основную и профессиональную школу в единый образовательный процесс с приоритетом духовно-нравственных ценностей, объединяет школу и семью в активном воспитании.</p> <p>Среди основных принципов организации духовно-нравственного развития и воспитания, определяемых Федеральным государственным образовательным стандартом, следует обратить внимание на принцип интегративности программ духовно-нравственного воспитания. Система базовых национальных ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. Данный принцип успешно реализуется в программе «Социокультурные истоки», ориентированной на систематизацию знаний об отечественном социокультурном и духовно-нравственном опыте. В центре ее — феноменология российской цивилизации, общий контекст ее основополагающих ценностей и идеалов, форм и норм социокультурной практики.</p>
<p>Текущий статус ДОП</p>	<p>Предназначена для обучения детей дошкольного возраста 3-6 лет</p>

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Название программы:

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа дошкольного образования социально-педагогической направленности «Социокультурные истоки»

2. Направленность: социально-педагогическая направленность.

3. Вид деятельности образовательной программы: коммуникативная деятельность

4. Место реализации дополнительной общеразвивающей программы: МБДОУ д/с «Аист» ул. Таёжная 6 а, с.п. Солнечный, Сургутский район Тюменская область.

5. Цель и задачи образовательной программы, а также ожидаемые результаты реализации образовательной программы: заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовых духовным ценностям, нравственным и социокультурным ценностям России.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечить преемственность целей и задач и содержание образования, реализуемых в рамках образовательных программы.
3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей.

В младшей группе (возраст 3-4 года) главными целями воспитательной программы являются:

- первоначальное прочувствованное восприятие социокультурных категорий

Слово, Образ, Книга;

- развитие у детей способности видеть Образ, слышать Слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему свое доброе отношение;
- развитие доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости;
- развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному).

В средней группе (возраст детей 4-5 лет) целями воспитательной программы являются:

- первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности в ней человека;
- развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующихся у детей потребностей в социальном соответствии;
- развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми и внимательными к родителям и другим близким людям;
- развитие навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми.

В возрасте 5-6 лет целями воспитательной программы являются:

- первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (**Вера, Надежда, Любовь, Мудрость**);
- дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей;
- создание условий для формирования правильной самооценки.

В возрастной группе 6-7- лет целями воспитательной программы являются:

- первоначальное знакомство с истоками русских православных традиций (**«Традиции слова», «Традиции образа», «Традиции дела», «Традиции праздника»**)

как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей Российской цивилизации;

- дальнейшее развитие умений и навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками в ходе активных занятий (умение понять сверстника, встать на его точку зрения, поделиться своими знаниями, участвовать в общем деле);

- создание условий для успешной адаптации ребенка в школе.

6. Форма обучения - Очная, групповые занятия.

7. Аннотация

В 2007 и 2008 гг. в посланиях Президента России Федеральному собранию Российской Федерации было подчеркнуто: «Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности — это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность <...> общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории. Именно это национальное богатство является базой для укрепления единства и суверенитета страны, служит основой нашей повседневной жизни, фундаментом для экономических и политических отношений».

В связи с этим в рамках нового Федерального государственного образовательного стандарта была разработана Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. В этой Концепции определена *стратегическая задача*: новая российская общеобразовательная школа должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества.

Авторы программы «Социокультурные истоки» (И. А. Кузьмин, профессор Российской Академии естественных наук, г. Москва, А.В. Камкин, профессор Вологодского государственного педагогического университета, г. Вологда) еще 15 лет назад были убеждены в том, что Россия стремительно приближается к тому времени, когда приоритетным для нашего образования будет духовно-нравственное направление.

Главной стратегической целью программы «Социокультурные истоки» является преобразование школы в социальный институт, для которого важнейшей функцией становится гармоничное развитие и воспитание гражданина России, способного сохранять и приумножать духовный и социокультурный опыт Отечества.

Стратегические цели Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России Федерального государственного образовательного стандарта и программы «Социокультурные истоки» практически совпадают.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России Федерального государственного образовательного стандарта определены следующие базовые национальные ценности:

- ✓ Патриотизм;
- ✓ Социальная солидарность;
- ✓ Гражданственность;
- ✓ Семья;
- ✓ Труд и творчество;
- ✓ Наука;
- ✓ Традиционные российские религии;

- ✓ Искусство и литература;
- ✓ Природа;
- ✓ Человечество.

Все эти базовые ценности раскрываются в содержании программы «Социокультурные истоки».

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России Федерального государственного образовательного стандарта определен *современный национальный воспитательный идеал* — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

На воспитание именно такого гражданина России ориентирована программа «Социокультурные истоки», нацеленная на создание необходимых условий для целостного развития личности, обладающей национальным самосознанием, способной к созидательному труду на благо семьи, общества и государства, и привносит в образование духовно-нравственное развитие на основе отечественных традиций (духовность понимается прежде всего как служение Отечеству в широком смысле этого слова).

Новизна программы:

- соединение дошкольного образования, начальной, основной и профессиональной школы в единый образовательный процесс с приоритетом духовно-нравственных ценностей;

- создание системы категорий – ценностей, обеспечивающих социокультурное и духовно-нравственное развитие всех участников образовательных отношений;

- использование принципиально новых технологий эффективного образования, способствующих приобретению всеми участниками образовательного процесса коммуникативных и управленческих навыков; важнейший инструментарий работы по программе – активные формы образовательной деятельности, связанные с передачей ребёнку и его семье системы ценностей;

- создание условий для целостного развития личности, обладающей национальным самосознанием, способной к созидательному труду на благо семьи, общества и государства;

- формирование у детей и молодежи позитивного личного социокультурного опыта как базовой категории;

- обеспечение педагога необходимым социокультурным инструментарием (*книги для развития детей дошкольного возраста, книги для развития речи детей, книги для художественно-эстетического развития, альбомы для рисования и методические рекомендации к ним, методические пособия для работы с родителями, система активных форм воспитания и другое*), эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка и родителя;

- создание единого социокультурного контекста воспитания и развития в дошкольном образовательном учреждении и семье;

- разработка системы мониторинга социокультурного развития ребёнка-дошкольника.

Дополнительная общеразвивающая модифицированная программа дошкольного образования социально-педагогической направленности «Социокультурные истоки» для детей дошкольного возраста 3-7(8) лет (далее – ДОП ДО СКИ) отвечает требованиям

направления федеральной, региональной, муниципальной политики в сфере образования, т.е. определяющее развитие дополнительного образования, через духовно-нравственного развитие детей в условиях модернизации образования.

Научно-методические основы разработки ДОП ДО СКИ авторская программа «Социокультурные истоки» И. А. Кузьмин.

Отличительные особенности Программы Социокультурный подход к истокам в образовании, направленный на развитие личности ребенка, на становление в нем духовно-нравственного стержня, на укрепление семьи, на развитие системы духовно - нравственных ценностей подрастающего поколения, на применение методик и педагогических технологий, устранивающих разрыв между обучением и воспитанием;

✓ Введение учебного курса «Истоки», призванного привести в содержание современного образования систему категорий и понятий духовно-нравственного и социокультурного характера;

✓ Реализация программы «Воспитание на социокультурном опыте», предполагающей активное взаимодействие семьи и школы в процессе воспитания.

Кроме того, Истоковедение соединяет дошкольное образование, где применяется пропедевтическая программа «Истоки и воспитание на социокультурном опыте в ДОО», начальную, основную и профессиональную школу в единый образовательный процесс с приоритетом духовно-нравственных ценностей, объединяет школу и семью в активном воспитании.

Среди основных принципов организации духовно-нравственного развития и воспитания, определяемых Федеральным государственным образовательным стандартом, следует обратить внимание на принцип интегративности программ духовно-нравственного воспитания. Система базовых национальных ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. Данный принцип успешно реализуется в программе «Социокультурные истоки», ориентированной на систематизацию знаний об отечественном социокультурном и духовно-нравственном опыте. В центре ее — феноменология российской цивилизации, общий контекст ее основополагающих ценностей и идеалов, форм и норм социокультурной практики.

8. Возрастная категория: дошкольный возраст (3-6 лет)

9. Категория состояния здоровья воспитанников: воспитанники из групп общеразвивающей направленности, обучающихся с ОВЗ имеют нарушения в развитии ТНР, ЗПР для них реализуется АДОП «Социокультурные истоки в соответствии с нарушением развития.

10. Период реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы дошкольного образования «Социокультурные истоки» с 02.09.2019-31.05.2020 учебный год

11. Продолжительность реализации образовательной программы в часах (всей программы и каждого отдельного модуля):

Кол-во образовательной деятельности в режиме дня в неделю / продолжительность с 2 сентября 2019 по 31 мая 2020года:

3-4 года - 0,25 / 15 мин. Всего занятий в неделю / в год 0,25 / 9

4-5 лет - 0,25 / 20 мин. Всего занятий в неделю / в год 0,25 / 9

5-6 лет - 0,25 / 25 мин. Всего занятий в неделю / в год 0,25 / 9

6-7 лет - 0,25 / 30 мин. Всего занятий в неделю / в год 0,25 / 9

нормативный срок освоения программы – 1 год

12.Сведения о квалификации педагогов:*Младшая группа № 2:*

Чалкова Е.В. – первая квалификационная категория

Азизова Э.Ш. – соответствие занимаемой должности

Средние группы №1, №5, № 8

Есаулкова Е.В. – соответствие занимаемой должности

Магомедрасулова У.Д. – соответствие занимаемой должности

Шаймухаметова Р.Р. – соответствие занимаемой должности

Абдуразакова А.К. – соответствие занимаемой должности

13.Число часов работы педагогического работника предусмотренное на индивидуальное сопровождение детей - нет**14.Число часов сопровождения группы дополнительным педагогическим работником одновременно с педагогическим работником -нет****15.Ожидаемое минимальное и максимальное число детей обучающихся в одной группе по списку.****16.Нормы оснащения детей средствами обучения при проведении обучения по образовательной программе в соответствии с учебно – тематическим планом.****3.УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

№	Название раздела темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	Теория	практика	
3-4 года					
	Слово / Доброе слово				Активные формы развития и воспитания
1	Любимое имя	15 мин	5мин	10мин	
2	Доброе слово	15 мин	5мин	10мин	
3	Ласковая песня	15 мин	5мин	10мин	
4	Праздничная песня	15 мин	5мин	10мин	
	Образ/ Добрый мир				Активные формы развития и воспитания
5	Любимый образ	15 мин	5мин	10мин	
6	Образ света	15 мин	5мин	10мин	
7	Добрый мир	15 мин	5мин	10мин	
	Книга / Добрая книга				Активные формы развития и воспитания
8	Добрая книга	15 мин	5мин	10мин	
9	Любимая книга	15 мин	5мин	10мин	
	ИТОГО	135	45	90	
4-5 лет					
№	Название раздела темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	Теория	практика	
	Родной очаг				Активные формы развития и воспитания
1	Дружная семья	20 мин	10 мин	10 мин	
2	Домашнее тепло	20 мин	10 мин	10 мин	
	Родные просторы				Активные формы развития и воспитания
3	Дороги добра	20 мин	10 мин	10 мин	

4	Сказочный лес	20 мин	10 мин	10 мин	
	Труд земной				Активные формы развития и воспитания
5	Добрая забота	20 мин	10 мин	10 мин	
6	Праведный труд	20 мин	10 мин	10 мин	
	Труд души				Активные формы развития и воспитания
7	Любимая сказка	20 мин	10 мин	10 мин	
8	Благородное слово	20 мин	10 мин	10 мин	
9	Светлый праздник	20 мин	10 мин	10 мин	
	ИТОГО	9/180	90	90	
5-6 лет					
№	Название раздела темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	Теория	практика	
	Вера				Активные формы развития и воспитания
1	Верность родной земле	25 мин	10 мин	15 мин	
2	Верность родной земле	25 мин	10 мин	15 мин	
	Надежда				Активные формы развития и воспитания
3	Радость послушания	25 мин	10 мин	15 мин	
4	Светлая надежда	25 мин	10 мин	15 мин	
5	Доброе согласие	25 мин	10 мин	15 мин	
	Любовь				Активные формы развития и воспитания
6	Добрые друзья	25 мин	10 мин	15 мин	
7	Добрые дела	25 мин	10 мин	15 мин	
	Мудрость				Активные формы развития и воспитания
8	Мудрое слово	25 мин	10 мин	15 мин	
9	Мудрые люди	25 мин	10 мин	15 мин	
	ИТОГО	9/ 225 мин	90 мин	135 мин	

Развернутое календарно - тематическое планирование на 2019-2020 учебный год соответствует проведению в режиме дня игровых образовательных ситуаций в младшей группе, средних группах, старших группах и подробно представлено в Рабочих Программах воспитателей групп на 2019-2020 учебный год.

4.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД

№ п/п	Месяц	Период / Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь-май По август	02.09.2019 по 29.05.2020 Каждый третий четверг месяца	15.30-15.50	Очная, групповое занятия	9	Тема занятия в соответствии с учебным планом	Младшая Группа 2	Активные формы развития и воспитания
2.	Сентябрь-май	02.09.2019 по 29.05.2020 Каждый третий четверг месяца	15.30-15.50	Очная, групповое занятия	9	Тема занятия в соответствии с учебным планом	Средние Группа 1, 5,8	Активные формы развития и воспитания
3.	Сентябрь-май	02.09.2019 по 29.05.2020 Каждый третий четверг месяца	15.30-15.50	Очная, групповое занятия	9	Тема занятия в соответствии с учебным планом	Старшие группы 4,9,11	Активные формы развития и воспитания
4.	Сентябрь-май	02.09.2019 по 29.05.2020 Каждый третий четверг месяца	15.30-15.50	Очная, групповое занятия	9	Тема занятия в соответствии с учебным планом	Подготовительные группы	Активные формы развития и воспитания

5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержательной основой программы является система понятий и категорий, представленных в курсе «Истоки» для начальной школы (авторы профессор И.А. Кузьмин и профессор А.В. Камкин). Данные понятия преломляются с учетом возрастных особенностей дошкольников, позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

Программа разработана для четырех групп: младшая (3-4 года); средняя (4-5 лет); старшая (5-6 лет); подготовительная (6-7(8) лет).

В течении месяца воспитатель планомерно организует работу с детьми и родителями. Восприятие и освоение категорий и ценностей осуществляется через разные виды детской деятельности: игру, чтение, изобразительную, музыкальную..... Большинство занятий носит интегративный характер.

В течении учебного месяца предусмотрено проведение для каждой возрастной группы одного итогового занятия по программе (9 занятий на учебный год). Итоговые занятия направлены на освоение духовно-нравственного опыта, формирование коммуникативных и управленческих навыков у всех участников образовательного процесса.

Существенной особенностью данной воспитательной программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДОО, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

В младшей группе (возраст 3-4 года) главными целями воспитательной программы являются:

- первоначальное прочувствованное восприятие социокультурных категорий
- Слово, Образ, Книга;**
- развитие у детей способности видеть Образ, слышать Слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему свое доброе отношение;
 - развитие доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости;
 - развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному).

С целью духовно-нравственного развития детей 3-4 лет разработана серия книг: «Доброе слово», «Добрый мир», «Добрая книга». Книги выстроены в логике осваиваемых категорий курса.

В средней группе (возраст детей 4-5 лет) целями воспитательной программы являются:

- первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности в ней человека;
- развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующихся у детей потребностей в социальном соответствии;
- развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми и внимательными к родителям и другим близким людям;

- развитие навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми.

Основными категориями программы пропедевтики являются – **«Родной очаг», «Родные просторы», «Труд земной» и «Труд души».**

Для детей этого возраста разработаны книги для развития **«Дружная семья», «Сказочный лес», «Добрая забота», «Любимая сказка».**

В возрасте 5-6 лет целями воспитательной программы являются:

- первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (**Вера, Надежда, Любовь, Мудрость**);

- дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей;

- создание условий для формирования правильной самооценки.

Для этого возраста разработаны книги для духовно-нравственного развития детей: **«Верность родной земле», «Радость послушания», «Светлая надежда», «Добрые друзья», «Мудрое слово».**

В возрастной группе 6-7- лет целями воспитательной программы являются:

- первоначальное знакомство с истоками русских православных традиций (**«Традиции слова», «Традиции образа», «Традиции дела», «Традиции праздника»**) как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей Российской цивилизации;

- дальнейшее развитие умений и навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками в ходе активных занятий (умение понять сверстника, встать на его точку зрения, поделиться своими знаниями, участвовать в общем деле);

- создание условий для успешной адаптации ребенка в школе.

Для этого возраста разработана и вышла в свет серия книг для духовно-нравственного развития детей: **«Сказочное слово», «Напутственное слово», «Светлый образ», «Мастера и рукодельницы», «Семейные традиции».**

6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОЦЕССА

Планирование образовательной деятельности осуществляется в соответствии с федеральным законом «Об образовании» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ; СанПиН 2.4.1. 3049 – 14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; приказом Минобрнауки от 17.10.2014 г. № 1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования»; Уставом МБДОУ д/с «Аист», в соответствии с этим в Учреждении разработан календарный учебный график на 2019-2020 год, учебный план на каждую возрастную группу, расписание организованной образовательной деятельности, у воспитателя на каждой возрастной группе разработан перспективный план работы на год.

ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Формы, способы, методы и средства реализации ДОП осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО и обеспечивают активное участие ребенка в организованной образовательной деятельности и образовательных ситуациях в режиме дня в соответствии со своими возможностями и интересами.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи ОО по ФГОС	Описание вариативных форм, способов реализации Программы	
	<i>Формы реализации программы</i>	<i>Способы реализации программы</i>
Усвоение норм и ценностей Общение и взаимодействие	Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах; Самостоятельная деятельность детей; Взаимодействие с семьями детей по реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ознакомление с правилами культуры поведения ✓ Игровые и практические ситуации для воспроизведения и упражнения форм культурного поведения ✓ Обсуждение правил и норм общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми ✓ Разрешение проблемных ситуаций «Кто прав. Кто не прав?», «Кого мы называем добрым?».
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Побуждение к сопереживанию ✓ Рассматривание эмоций на картинках и пиктограммах ✓ Воспроизведение эмоций в рисунках и играх (этюды, драматизации) ✓ Обсуждение эмоций и их причин ✓ По побуждению педагога проявление действенного сопереживания
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками		<ul style="list-style-type: none"> ✓ При поддержке воспитателя принимать общую цель деятельности и договариваться о способах деятельности ✓ По побуждению педагога помогать друг другу и достигать результата ✓ Участие в совместной деятельности (игры, труд конструирование, физическая культура, коллективное рисование) ✓ По примеру и показу воспитателя использование справедливого распределения ролей и игрушек
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Обсуждение в группе способов проявления заботы о взрослых и детях в детском саду и дома ✓ Оценка и самооценка поступков по отношению к людям в детском саду и дома ✓ Продуктивная деятельность: изготовление подарков для членов семьи к празднику, разучивание стихотворений ✓ Обсуждение способов проявления внимания к людям
Формирование позитивных		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Включение в труд по самообслуживанию и хозяйственно-бытовой труд

установок к различным видам труда и творчества		✓ Включение детей в ситуации по изготовлению поделок для игр. Подарков, используя бумагу, картон, ткань, природный материал.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Знакомство со способами безопасного поведения в доме, на природе, на улице ✓ Игровые и практические проблемные ситуации («Как безопасно перейти улицу?»; «Остался дома один, а в дверь звонят») ✓ Создание энциклопедии безопасных ситуаций, книг полезных советов ✓ Организация игр-путешествий и викторин ✓ Чтение книг, рассказывание.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи ОО по ФГОС	Описание вариативных форм, способов реализации программы	
	<i>Формы реализации программы</i>	<i>Способы реализации программы</i>
Владение речью как средством общения и культуры	ООД; Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах; Самостоятельная деятельность детей; Взаимодействие с семьями детей по реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучению рассказыванию ✓ Развитие активного и пассивного словаря ✓ Дидактическая игра ✓ Речевой образец ✓ Вопросы к детям ✓ Целевые прогулки, ознакомление с художественной литературой ✓ Дидактические игры и упражнения по развитию речи ✓ Игра ✓ Работа в книжном уголке
Обогащение активного словаря		
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Обучению рассказыванию ✓ Развитие активного и пассивного словаря ✓ Воспитание звуковой культуры ✓ Дидактические игры и упражнения по развитию речи ✓ Речедыхательная гимнастика ✓ Артикуляционная гимнастика ✓ Развитие и совершенствование пальцевой моторики у ребёнка, ✓ Скороговорки, пословицы, чистоговорки ✓ Чтение художественной литературы ✓ Рассматривание сюжетных картин ✓ Составление предложений из определенных количеством слов ✓ Звуковой анализ слова ✓ Пересказ ✓ Составление рассказа ✓ Речевое стимулирование
Развитие речевого творчества;		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Целевые прогулки ✓ Ознакомление с художественной литературой

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Интонационное выделение слова ✓ Речевой образец ✓ Вопросы к детям ✓ Косвенный подсказ известного ребенку слова ✓ Договаривания слов ✓ Словообразование ✓ Рассматривания иллюстраций ✓ Театрализованная деятельность
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дидактические игры и упражнения по развитию речи ✓ Индивидуальная работа с воспитанниками ✓ Упражнения ✓ Звуковой анализ слова
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ознакомление с художественной литературой ✓ Рассматривание сюжетных картин ✓ Беседа ✓ Заучивание ✓ Словообразование ✓ Рассматривания иллюстраций ✓ Поддержание социального контакта (фактическая беседа) эвристическая беседа
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дидактические игры и упражнения ✓ Объяснения ✓ Составление предложений из определенных количеством слов ✓ Звуковой анализ слова

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Центральная психодидактическая технология ФГОС ДО – развивающее взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками, а не только одностороннее воздействие на ребенка. В рамках развивающего образования дошкольников встает вопрос выработки способов и направлений поддержки детской инициативы. С этой целью в современной педагогике активно используется **метод проектов**, т.к. он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.

Проект позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Правильно организованная работа над проектом позволяет сделать процесс обучения не только более оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Опыт разработки и реализации проектов в программе «Социокультурные истоки» реализуется на основе *интегративного подхода к образованию*. Программа «Социокультурные истоки» носит также **интегративный** характер. Истоки

осуществляют духовно – нравственное развитие на основе отечественных традиций. Следует отметить, что интеграция духовно – нравственного воспитания – это, прежде всего, развитие внутреннего мира ребенка на основе социокультурных и духовно – нравственных категорий и ценностей.

Интеграция – одно из важнейших и перспективнейших методологических направлений становления современного образования. Собственно интеграция означает *глубокое объединение нескольких образовательных областей, их взаимопроникновение, слияние познавательного содержания с мировоззренческой и нравственной направленностью*. В интегративном подходе осваиваемые понятия связаны общим смыслом, целями, методами и технологиями общения. Подобное слияние позволяет формировать в детях целостность разного рода понятий, знаний, мировосприятия, что влечёт за собой гармоничное развитие личности.

Интеграция основывается на общности психических процессов, таких как развитие образных представлений, образного мышления, образного воображения, эмоционально-положительного отношения к действительности, а также развитие памяти и внимания; позволяет создать модель организации педагогического процесса, где ребенок постигает базовые категории с различных точек зрения. Психологическими основами интеграции являются психические процессы, включающиеся в освоение ребёнком культурного наследия как части общественно – исторического опыта.

Опыт реализации социокультурных, эколого-познавательных, культурологических, фольклорно-игровых, историко-культурологических, нравственно-патриотических истоковских проектов изложен в 15 томе «Истоковедения» (М., Издательский дом «Истоки», начиная с 2009г.).

В основе данных проектов – система социокультурных и духовно-нравственных категорий - ценностей Истоков. Разработка проектов осуществляется на основе *социокультурного системного подхода к истокам в образовании*. Истоковские проекты направляют естественную активность ребёнка к социальному действию, получению социально значимого результата. Здесь он получает опыт отношений с людьми, обществом, природой, родной культурой, традициями.

Проектная деятельность, как ни какая другая, поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях дошкольной организации и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

- *Во-первых*, помогает получить ребенку ранний социокультурный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

- *Во-вторых*, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

- *В-третьих*, проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все

участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

В проектном методе используются следующие **формы поддержки детских инициатив**:

- «*Успех гарантирован*» - любая инициатива ребенка, ради которой совершено усилие, сама по себе является успехом, замеченным и вознагражденным участниками проекта.
- «*Успех каждого - успех общего дела*» - вклад в общее дело становится наградой за проявленные усилия, важным фактором непринужденной самореализации в детских инициативах.

- Поддержка гуманитарной инициативы по принципу: «Научился сам – научу другого» - стремления ребенка вовлечь младших или ровесников в работу над проектом, передать свои знания и умения, поддержать другого в деятельности.

- Мотивированная интеграция детей и взрослых – педагогов, воспитателей, специалистов и родителей в едином процессе творчества.

- *Игровая основа* деятельностных взаимоотношений всех участников реализации инициатив детей.

В основе **проектного метода** - проблемное обучение, которое предполагает создание под руководством взрослого проблемных ситуаций и *активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей*.

Проблемное обучение основано на создании особого вида мотивации - проблемной, поэтому требуется адекватное конструирование дидактического содержания материала, который должен быть представлен как цепь проблемных ситуаций.

Проблемные ситуации могут быть различными по содержанию неизвестного, по уровню проблемности, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностями.

В современной теории проблемного обучения различают два вида проблемных ситуаций: психологическую и педагогическую. Первая касается деятельности детей, вторая представляет организацию образовательного процесса.

Педагогическая проблемная ситуация создается с помощью активизирующих действий, вопросов воспитателя, подчеркивающих новизну, важность, красоту и другие отличительные качества объекта познания.

Создание *психологической* проблемной ситуации сугубо индивидуально. Ни слишком трудная, ни слишком легкая познавательная задача не создает проблемной ситуации для детей. Проблемные ситуации могут создаваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении, закреплении, контроле.

Взрослый (педагог, родитель) создает проблемную ситуацию, направляет детей на ее решение, организует поиск решения. Таким образом, ребенок ставится в позицию субъекта своего обучения и как результат у него образуются новые знания, он овладевает новыми способами действия. Трудность управления проблемным обучением в том, что возникновение проблемной ситуации - акт индивидуальный, поэтому от воспитателя требуется использование дифференцированного и индивидуального подхода.

Для реализации проблемной технологии необходимы:

- отбор самых актуальных, сущностных задач;
- определение особенностей проблемного обучения в различных видах учебной работы;
- построение оптимальной системы проблемного обучения, создание учебных и методических пособий и руководств;
- личностный подход и мастерство воспитателя, способные вызвать активную познавательную деятельность ребенка.

Отличительной особенностью программы «Социокультурные истоки» является не столько развивающее обучение, сколько **развивающее воспитание**. *В развивающем обучении речь идёт о формировании субъекта учебной деятельности, способного самостоятельно пополнять свои знания. Развивающее воспитание формирует устойчивую мотивацию и способность к самосовершенствованию и самовоспитанию, которые можно рассматривать как проявление личностью наивысшей активности в процессе воспитания.*

Под самовоспитанием в педагогике понимается деятельность, направленная на выработку и совершенствование у себя общественно ценных качеств личности и преодоление отрицательных черт и качеств. Обязательным элементом самовоспитания являются постановка цели, волевое усилие, самоконтроль и самоанализ.

Программа ДОП ДО СКИ обеспечивает целостное развитие личности детей во всех образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Учитывая современные повышенные требования к качеству образования, ДОП ДО СКИ создаёт такое образовательное пространство, которое в полном объеме реализует принцип воспитывающей среды, где доминирует творческое начало в организованной образовательной и самостоятельной деятельности воспитанников при соблюдении следующих особенностей программы.

Программа обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач воспитательно – образовательного процесса. *Программа «Социокультурные истоки» одухотворяет воспитательно – образовательный процесс дошкольного учреждения, объединяет воспитательные, обучающие и развивающие цели и задачи на основе системы социокультурных и духовно – нравственных категорий и ценностей, позволяет детям осваивать знания не на информационном уровне, а на уровне социокультурного опыта и личностного развития. Целью образовательного*

процесса в Истоках является не раннее информационное насыщение и формирование у детей умений и навыков, а развитие у них души и сердца, умения чувствовать и проявлять свои чувства. В воспитательно – образовательном процессе познавательный аспект осваиваемых категорий курса «Истоки» соединяется с нравственной сущностью вещей, акценты делаются на непреходящие вечные ценности, их переосмысление. Воспитательная и обучающая задачи не разделены, а наоборот, взаимопроникают друг в друга, составляя единоконтекстное поле, что позволяет реализовать важнейший педагогический принцип единства воспитания, обучения и развития. Истоки наряду с воспитательными задачами, успешно решают задачи развития речи и языкового сознания, общения, образного мышления, кругозора, помогают детям понять главное в жизни, «смыслы» родной культуры, они направлены на развитие внутреннего, духовного мира всех участников образовательного процесса.

Методологической базой данной программы является социокультурный системный подход к истокам в образовании профессора *И.А. Кузьмина*, направленный на развитие духовно-нравственного стержня личности, элементов управленческой культуры и эффективного общения.

Согласно системному подходу *«воспитание есть непрерывный процесс развития социокультурного опыта индивидуума, группы, общества».*

Социокультурный системный подход позволяет:

- объединить содержание обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе единой цели и единых социокультурных ценностей;
- обеспечить естественное гармоничное духовно-нравственное развитие личности, объединяя в одну сложную структуру дошкольное учреждение, семью и ребенка;
- развивать социокультурную основу личности во всех звеньях образования и, таким образом, обеспечить преемственность дошкольного, школьного и профессионального образования;
- использовать принципиально новый инструментарий образования;
- выстраивать систему подготовки педагогических кадров на основе активных форм обучения;
- развивать образование как открытую организационную систему, способную стать важным фактором как внутрирегионального, так и межрегионального единения.

В основе социокультурного системного подхода лежит идея **активного воспитания**, ключом реализации которого являются **активные формы обучения** (ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, работа в микрогруппе вместе с родителями). Данные виды активных форм легли в основу активных занятий.

Активные занятия способствуют выходу ребёнка на очень значимые социокультурные результаты.

Система проведения активных форм обучения дошкольников последовательно развивает пять аспектов качества образования: *содержательный, коммуникативный, управленческий, психологический, социокультурный.*

Активное занятие составляет сердцевину итогового занятия с детьми. Активные занятия в программе скомпонованы в целостную систему. Каждое последующее занятие вытекает из предыдущего, закрепляет и развивает достигнутый уровень, как в содержательном плане, так и плане развития способностей и основных психических функций ребенка (восприятия, мышления, чувствования, речи).

Активные занятия – высокоинтенсивные истоковские технологии, которые делают акцент на положительную мотивацию к саморазвитию и самосовершенствованию формирующейся личности ребёнка. Истоки нацелены на обеспечение благоприятных условий развития как ребёнка, так и взрослого (педагога и родителя).

Активное занятие – это шаг, ступенька в приобретении нового социокультурного опыта (опыта, который приобретается путем собственных усилий). Социокультурный опыт передается не только от воспитателя к ребенку, но и от ребенка к ребенку, от родителя к ребенку. АФО и используемый образовательный инструментарий (книги для развития, альбомы для рисования) *способствуют развитию креативности, детской инициативы, самостоятельности, способности к саморегуляции поведения в соответствии с ценностными ориентирами.*

ПРИНЦИПЫ взаимодействия педагога с детьми в АФО:

➤ Принцип **диалогового общения** позволяет участникам активного занятия договариваться, приходить к согласию и единому мнению, но при этом принимается и другое мнение, отличное от мнения группы.

➤ Принцип **творческой позиции всех участников активного занятия.** В ходе занятия создаётся среда, которая выводит детей на решение проблемных вопросов; педагогом и детьми принимаются различные точки зрения, суждения детей не оцениваются.

➤ Принцип **открытости педагога к диалогу**, общение на одном уровне, рассаживание детей по кругу, беседа с позиции «Мы», живой интерес к каждому мнению ребёнка, помощь в формулировании мысли, поддержка и общий позитивный настрой.

➤ Принцип **субъектной позиции** детей в процессе познания, освоение учебного материала, предполагает, что каждый ребёнок вносит свой особый индивидуальный вклад, активно обменивается знаниями, идеями, способами деятельности, что крайне важно для успешной социализации.

➤ Принцип **культуросообразности.** Учёт национально-культурных, региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Присоединение ребёнка к ценностным смыслам родной культуры.

➤ Принцип **интегративности.** Интеграция социокультурного, духовно – нравственного, познавательного, художественно – эстетического развития в целостный образовательный процесс.

Факторы, мотивирующие инициативу ребёнка на работу в АФО:

1. **Успех** – успешное выполнение задания, возможность увидеть результаты своей работы.
2. **Одобрение**, сопровождающееся как материальным вознаграждением, так и моральное признание заслуг (одобрение взглядом, словом, жестом).
3. **Обратная связь:** наличие своевременной информации о результатах работы.
4. **Делегирование ответственности, доверие.** Привлечение воспитанников к самому процессу организации занятия. (Ребёнок перестает быть объектом воздействия, становится активным участником – субъектом обучения).
5. **Вознаграждение взаимопониманием.**
6. **Вознаграждение действием.** Каждый ребёнок является активным участником образовательного процесса.

7. *Творческие возможности*, представленные работой на занятии.

Позитивное подкрепление поведения в большинстве случаев гораздо эффективнее влияет на поведение, чем наказание. Основная идея состоит в том, чтобы увидеть в ребёнке то поведение, которое мы хотим у него выработать, и подкрепить его наградой, которая ценна для него.

Давно известно, что если ребёнок, как, впрочем, и взрослый, удовлетворен своей работой, то он работает эффективнее. Наиболее негативный вариант – отсутствие как положительного, так и отрицательного мотивирования (полное невнимание).

Мотивы реализуются в деятельности через определения целей. В результате соотношения мотивов с целями субъекта (ребёнка) формируется особое психологическое образование – личностный смысл деятельности. Он характеризует общее отношение личности к деятельности, показывает, что на самом деле она означает для личности.

Самый известный тезис из практики управления: лучшее средство для мотивации человека на работу - сделать так, чтобы он сам захотел это сделать.

Одним из главных средств повышения эффективности работы является развитие именно *внутренней мотивации*.

Через мотивацию педагог учит детей социально-адекватным формам самопроявления, самовыражения и взаимодействия. Необходимо показать воспитанникам, что в некоторых случаях надо уметь ограничить себя, считаясь с другими. Так, мотивируя ценностью имеющегося жизненного опыта людей старшего поколения, педагог постепенно подводит детей к осознанному послушанию родительскому слову.

Важно понимание взрослыми движущих причин, мотивов поступков детей и их поведения по отношению к другим, формирование осознанно принятых нравственных мотивов и соответствующего социального поведения.

Проявление заботы, внимания, помощь другому связаны с развитием мотивационного компонента социальной компетентности. *Доброта, чуткость, справедливость, благородство, милосердие, забота, открытость, честность* формируются через надлежащие мотивы поведения и организацию направленных на их закрепление поступков, так как каждый мотив ребёнка, если он приобретает устойчивость, в будущем может стать чертой характера.

Слово «характер» в переводе означает «печать», «чеканка». Тот или иной характер действительно накладывает отпечаток на всю жизнь человека. Недаром говорится: «Посеешь характер – пожнёшь судьбу». Характер складывается в процессе общения и взаимоотношений с другими людьми.

Истоковская педагогическая технология в течение многих лет также успешно используется и в преподавании других учебных дисциплин и интегрированных курсов начального общего образования на основе системы духовно-нравственных и социокультурных ценностей *Истоковедения*.

Таким образом, данная педагогическая технология содержит мощный потенциал для программы духовно-нравственного воспитания образовательного учреждения в контексте Федерального государственного образовательного стандарта.

Схема анализа этапов итогового занятия (ННОД) по программе ДОП ДО СКИ

Занятие (ННОД) имеет три основных этапа (подготовительный, основной, заключительный).

Подготовительный этап: мотивационно - ориентировочный — проблема, цель.

1. Присоединение.

Присоединение предполагает: создание благоприятной психологически комфортной обстановки (атмосферы доверия, взаимопонимания, взаимоуважения); общение с детьми на уровне «Взрослый — Взрослый»; устранение барьеров в коммуникации (свободное размещение детей «стайкой», рассаживание полукругом, кругом); соблюдение баланса между позициями деятельности «сидя-стоя».

Мотивация детей на взаимодействие. Обозначение темы и цели занятия, ее актуальности, новизны, важности (дети должны почувствовать, что это им нужно, значимо для их жизни). Актуализация имеющегося социокультурного опыта по теме занятия.

На этапе присоединения активен воспитатель.

2. Основной этап: практический, реализация плана АФОД.

Проведение активной формы образовательной деятельности (обязательно используется та активная форма воспитания и развития детей, которая предлагается в методике, позволяющая выйти на 5 аспектов качества образования: *содержательный, коммуникативный, управленческий, психологический, социокультурный*). Аспекты качества образования раскрыты в методической разработке «Анализ проведения ННОД по программе «Социокультурные истоки» для дошкольного образования».

Методика АФОД строится на основе следующих принципов:

активности всех участников образовательных отношений; опоры на позитивный социокультурный опыт; диалогового общения; психологической безопасности и доверия в группе; положительного результата деятельности.

На основном этапе активны дети.

3. Заключительный этап ННОД (занятия): рефлексивно-оценочный — осмысление итогов.

Рефлексия — получение обратной связи от воспитанников и подведение итогов занятия воспитателем.

Каждое активное занятие заканчивается переосмыслением социокультурных и духовно-нравственных категорий и ценностей. На заключительном этапе занятия происходит переоценка жизненного опыта, имеющегося у ребенка, изменяется его восприятие, мышление, чувствование, появляется новый социокультурный опыт.

Таким образом, происходят социокультурные изменения личности. Эти изменения педагог учитывает в дальнейшем развитии детей.

Определить социокультурный результат занятия на основе реализуемой цели, смыслообразующих категорий-ценностей и пяти аспектов качества образования.

Анализ проведения ННОД (итогового занятия) с дошкольниками по программе ДОП ДО СКИ на основе аспектов качества образования

Тема ННОД _____ Возраст детей _____ Ф.И.О. педагога _____

Аспекты качества образования	Показатели оценки качества образования
------------------------------	--

<p>Содержательный аспект — освоение социокультурных и духовно-нравственных категорий на уровне личностного развития; ориентация в современной социокультурной среде, в отечественном и культурном наследии; формирование основ гражданской и культурной идентичности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, соотечественникам; формирование патриотизма, добросовестного и творческого отношения к труду.</p>	<p>Как раскрыто и освоено детьми содержание занятия?</p>
<p>Коммуникативный аспект — развитие эффективного общения: способности видеть, слышать, чувствовать каждого, приходить к согласию; уважительно общаться со всеми участниками образовательной деятельности, быть терпимым к иному мнению; уметь слушать и слышать, поддерживать и завершать общение; использовать эмоции и невербальные средства общения; нормы речевого этикета; выражать собственную оценку от прочитанного взрослым и услышанного в процессе общения в соответствии с возрастом.</p>	<p>Какие коммуникативные навыки развивались?</p>
<p>Управленческий аспект — развитие умения выбирать главное в жизни; развитие управленческих способностей: умение управлять собственной деятельностью и деятельностью пары; делать выбор, принимать решение; сотрудничать в группе со сверстниками, педагогом и родителями; структурировать время, выделенное для выполнения задания; умение работать с литературной и иной информацией, управлять своими знаниями; умение вступать в дискуссию и поддерживать её в соответствии с возрастом; умение быть ответственным.</p>	<p>Какие управленческие способности развивались?</p>
<p>Психологический аспект — развитие основных психических функций: целостного восприятия, мышления, чувствования, речи, желания развиваться; развитие мотивации творить добро, обучаться, повторять успешные действия; формирование мотивации на работу в группе и в паре и совместное достижение значимых результатов; эмоциональное развитие ребенка.</p>	<p>Как дети были замотивированы на достижении значимых результатов? Раскройте развитие эмоционально-чувственной сферы детей.</p>
<p>Социокультурный аспект — приобретение социокультурного опыта; выход на осознание смысла служения Отечеству (сегодня, в будущем); получение опыта, который ведет к духовно-нравственному обогащению, переоценке ценностей, переосмысление прошлого опыта; получение опыта взаимодействия, создающего условия для самосовершенствования и самореализации (сегодня, в будущем).</p>	<p>Какой социокультурный опыт получен детьми?</p>

ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Для моделирования развивающей предметно-пространственной среды по программе «Социокультурные истоки».

Произведения изобразительного искусства. Репродукции картин известных русских художников-классиков по темам итоговых занятий по программе «Социокультурные истоки». (Например, «Детские забавы»; «Мать и дитя»; «Доброе слово сказки»; «Образ Солнца - образ Добра и Света»; «Добрый мир»; «Любимая книга»; «Дружная семья»; «Родные просторы»; «Братья меньшие»; «Труд земной»; «Маленькие помощники»; «Былинные богатыри»; «Добрые друзья»; «Мудрые уроки»; «Бабушки (дедушки) и внуки»; «Сказки А.С. Пушкина»; «Мастера и рукодельницы»; «Православные праздники года», «Художники-оформители русской сказки» и т.д.).

Наборы сюжетных открыток, комплекты тематических альбомов, иллюстраций типа «Семья», «Дом», «Русские богатыри», «Откуда пошла Земля Русская» и др.; тематические проспекты по категориям Истоков.

Эстетические предметы быта: семейные фотоальбомы детей группы; художественные альбомы с разными видами декоративно-прикладного искусства, образами защитников Отечества и др.; образцы предметов декоративно-прикладного искусства; образцы народной куклы и народной игрушки; образцы предметов культуры и быта народа и др.

Игрушки и игровые атрибуты для организации всех видов игр (сюжетно-ролевые; режиссёрские; театрализованные; подвижные, включая народные; строительно-конструктивные; и др.) по темам итоговых занятий, в зависимости от возраста детей..

Игры (кубики-сказки; разрезные картинки по темам итоговых занятий; домино «Сказки», «Былины», «Наш дом» и др.; пазлы по темам известных народных сказок, сказов и былин; настольно-печатные игры типа «Путешествие по сказкам», «Путешествие в историю родного города, края, России» и др.).

Детская литература: комплекты книг для развития детей (в зависимости от возрастной группы); книги с народным фольклором и яркими образами; подборки книг нравственной направленности; поэтического слова русских писателей-поэтов классиков; познавательно-историческая литература; разнообразные тематические календари с крупными иллюстрациями; книги с народными и авторскими сказками; книги писателей-земляков; портреты отечественных писателей-классиков и поэтов-писателей своего региона, музыкантов, художников и др.

Образцы этнических, культурных, конфессиональных особенностей региона: документы, ксерокопии (например, письма защитников Отечества, фотографии и др.); древние книги; семейные реликвии; макеты («Добрый мир»; «Дружная семья»; «Бабушкин двор»; «Богатырская застава»; «Город чудный, город древний»; «Святыни нашего края»; «Ярмарка»; по темам сказок; по темам православных праздников; и др.); экспонаты традиционного быта, художественных ремёсел, народной игрушки, природы и культуры родного края; карты России и родного края и др.

Изобразительные материалы: альбомы для развития и рисования детей для каждой возрастной группы по программе «Социокультурные истоки»; все виды изобразительных материалов; природный и бросовый материал для творчества.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Состояние МТБ Учреждения соответствует требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно–гигиеническим нормам. При формировании развивающей предметно-пространственной среды опирались на методические рекомендации Кабановой О.А. Алиевой Э.Ф., Радионовой О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. «Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Все базисные компоненты предметно-развивающей среды детского сада включают оптимальные условия для полноценного развития детей, для поддержки разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, поддержки инициативы в различных видах деятельности.

На основе социокультурного системного подхода к истокам в образовании на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется социокультурная образовательная среда. **Образовательная среда** представляет систему условий развития детей, **включая пространственно-временные** (*гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования*), **социальные** (*формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию*), **условия детской активности** (*доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка*), **материально-технические и другие условия образовательной деятельности.**

Большую роль в целостном развитии детей в контексте «Истоков» играет создание **развивающей предметно-пространственной среды.** *Развивающая предметно-пространственная среда – система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика.*

Социокультурная развивающая предметно-пространственная среда является фактором естественного и специально-организованного процесса становления личности ребенка как человека культуры. Объединение понятий «социокультурная» и «предметно-пространственная» связано с усилением мысли о *единстве духовно-ценностного и материального мира в жизни растущего ребенка.* Это среда, включающая предметы, вещи, знаки, образы, отношения, в которых кристаллизуется, отражается и воспроизводится культура и индивидуальный опыт ребенка. Сегодня очень важно обеспечить социокультурную среду сопровождения личности дошкольника, что будет обеспечивать в целом более качественный уровень образования.

Развивающая предметно-пространственная среда по программе ДОП ДО СКИ создаётся на основе *социокультурного системного подхода профессора Кузьмина.* Воспитательная программа и сформированная развивающая предметно-пространственная среда к ней являются основой социокультурного, духовно-нравственного развития и социализации ребёнка. Социокультурная созидательная среда МБДОУ д/с «Аист» по программе ДОП ДО СКИ должна способствовать возрождению национальной и

региональной культуры и определению путей опережающего влияния образования на духовно-нравственную жизнь дошкольника.

Социокультурная образовательная среда является одним из важнейших факторов формирования и развития личности.

Предметно-пространственная среда имеет важное значение для формирования личности ребенка, его целостного развития, для создания эстетического и эмоционально-психологического комфорта и успешного усвоения содержания программ, реализуемых в образовательной организации. Постоянно воздействуя на ребенка через органы чувств, среда без слов и назиданий *формирует ценностные жизненные ориентации, способствует усвоению позитивного социокультурного опыта предыдущих поколений и распространению культурных ценностей современной цивилизации, усиливает партнёрские взаимоотношения взрослых и детей.* Она непосредственно, постоянно и прямо влияет на детей, воздействуя на их эмоции, настроение, жизнедеятельность. На ребенка оказывает влияние любая среда, и это влияние может быть как положительным, так и отрицательным.

Структурные компоненты содержания образовательного пространства по ДОП ДО СКИ отражают *специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.* Образовательная среда должна позволять ребёнку развиваться не только в сотрудничестве с педагогом и родителями, но и самостоятельно. В ходе образования ребенок не только «считывает» готовый текст культуры, но и творит его, реализуя собственную, культуротворческую функцию субъектного бытия.

Содержательным компонентом развивающей предметно-пространственной среды являются: *произведения изобразительного искусства, эстетические предметы быта, игры и игрушки, изобразительные материалы, детская литература, образцы этнических, культурных, конфессиональных особенностей региона и т.д.* К.Д. Ушинский особо подчеркивал значимость среды, пропитанной народными традициями и культурой.

Требования к *развивающей предметно-пространственной среде* образовательной организации (группы), включают соблюдение следующих **принципов:**

- ***информативности,*** предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- ***вариативности,*** определяющейся видом образовательного учреждения, содержанием воспитания, приоритетными видами деятельности образовательной организации;
- ***культуросообразности,*** предусматривающей соответствие среды национально-культурным и художественным традициям, климатогеографическим особенностям региона;
- ***полифункциональности,*** предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-пространственной среды;
- ***педагогической целесообразности,*** позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-пространственной среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;

- *трансформируемости, обеспечивающего возможность изменений предметно-пространственной среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства;*
- *учета полоролевой специфики и обеспечение развивающей предметно-пространственной среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;*
- *интеграции, где познавательная функция предметов и объектов соединяется с нравственной сущностью вещей.*

Интегративным результатом реализации указанных принципов является создание развивающей образовательной среды по программе ДОП ДО СКИ, обеспечивающей социокультурное и духовно-нравственное развитие личности детей дошкольного возраста.

Существование социокультурной образовательной среды в пространстве обуславливает ее изменчивость, динамизм, развертывание и саморазвитие среды в результате взаимодействия с ней ребенка. Главное – гармонизировать среду как жизненное пространство, внутри которого ребенок будет приобретать умение: мыслить, размышлять, изучать свои внутренние силы и возможности; определять свои отношения с миром; достигать жизненного диалога; овладевать способами доброжелательного поведения.

Образовательная среда МБДОУ д/с «Аист» по программе ДОП ДО СКИ имеет следующие характерные черты:

- *признание приоритетности социокультурного и духовно-нравственного воспитания ребёнка при учете значимости всех остальных целей и задач развития личности;*
- *гармонизация и гуманизация межличностных отношений всех участников образовательно-воспитательных отношений;*
- *учет возрастных особенностей, актуального и потенциального уровней развития детей;*
- *отражение в окружающей обстановке содержания Истоков (система осваиваемых детьми категорий-ценностей).*

Базисные компоненты развивающей предметно-пространственной среды включают не только групповые помещения, но и другие функциональные пространства.

МБДОУ д/с «Аист» целиком принадлежит детям. МБДОУ д/с «Аист» как социальный организм современного общества становится для ребёнка той адаптивной средой, нравственная атмосфера которой поможет ему устоять нравственно и обусловит его ценностные ориентиры в жизни.

В образовательном пространстве МБДОУ д/с «Аист», создаются такие функциональные центры, как:

- *«Центр традиционной народной культуры «Горница»,*
- *«Галерея искусств»,*
- *«Мастерская народных ремесел»,*
- *«Музей родного края «Наши истоки»,*
- *«Уголок родной природы»*
- *«Музей народной игрушки»,*
- *«Музей «История родной куклы»,*

- «Музей воинской Славы «От былинных богатырей до современных защитников Отечества»»,
- «Центр краеведения»,
- «Центр народной игры «Золотые ворота»,
- «Выставочный центр детского рисунка»,
- «Центр Семьи»,
- «Центр «Ребячья сказка», и др.

Через центры развития произведения искусств, народные игрушки, предметы быта, объекты природы как составная часть культуры входят в целостную предметно-пространственную среду МБДОУ д/с «Аист», что позволяет ребенку соприкоснуться с красотой произведений, историей, культурой, бытом, традициями людей родного края и России в целом.

Предметно-пространственная среда развития должна стать общим фоном жизнедеятельности детей в дошкольной организации. Она способствует диалогу культур прошлого и настоящего, позволяет ребёнку прикоснуться к родным культурным ценностям; обогащает духовно-нравственное, эмоционально-образное, познавательное, социальное и эстетическое начало личности в их единстве.

Очень важно педагогам МБДОУ д/с «Аист» «распахнуть двери» для широкого социального партнёрства с учреждениями культуры родного села, города, края, региональными общественными организациями и религиозными конфессиями.

В нашем понимании развивающая среда – *это социокультурное пространство, в рамках которого происходит интеграция социальных институтов, направленная на духовно-нравственное развитие и воспитание дошкольников и их социализацию.* Именно взаимодействие социальных институтов оптимальным образом способствует процессам развития и саморазвития, духовно-нравственного становления личности.

Встречи с представителями национальных диаспор станут регулярными, МБДОУ д/с «Аист» будет открыта в большой социум, ребенок начнет быстро отличать подлинные культурные ценности от подделок кричащей рекламы.

Вспомним, что одной из целей программы «Социокультурные истоки» является преобразование школы (дошкольной организации) в социальный институт, для которого важнейшей функцией становится гармоничное развитие и воспитание гражданина России, способного сохранять и приумножать социокультурный и духовно-нравственный опыт Отечества.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной группы МБДОУ д/с «Аист» в соответствии с реализацией ДОП ДО СКИ ежемесячно меняется в зависимости от темы итогового занятия. Грамотно смоделированная предметно-пространственная среда помогает ребёнку более глубоко осмыслить систему категорий и ценностей Истоков, позволяет ему через разные виды деятельности прожить и прочувствовать осваиваемую тему месяца, получить положительный социокультурный опыт взаимодействия со сверстниками и взрослыми, расширить границы картины мира. Предметная среда окружающего мира, обладающая глубокими историко-культурными смыслами, начинает играть роль учителя и воспитателя. Задача дошкольного педагога заключается в том, чтобы научить ребенка распознавать эти скрытые в предметах смыслы. Иными словами, речь идет об *"образовании культурой"*.

В групповых помещениях МБДОУ д/с «Аист» в соответствии с реализацией ДОП ДО СКИ целесообразно (по выбору) создание центров развития:

- ✓ *Мини-музеи родного края;*
- ✓ *Галереи художников;*
- ✓ *«СЕМЬ - Я»;*
- ✓ *«Родная книга»;*
- ✓ *«Театр сказок»;*
- ✓ *Краеведения «Люби и знай свой край»;*
- ✓ *«Традиционной игры и игрушки»;*
- ✓ *Выставочный центр «Золотые руки»;*
- ✓ *«Я живу в России»;*
- ✓ *«ИГРАЙКА» (все виды игр) и др.*

Принципами отбора произведений искусства выступают:

- **ценностный**, заключающийся в раскрытии ценностей родной культуры специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;

- **принцип эмоциональной насыщенности**, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;

- **принцип региональности**, обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит родной природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов региона, представляющих для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;

- **принцип активности**, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;

- **принцип многомерности**, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие различные способы выражения собственного эмоционального состояния;

- **принцип сотрудничества с родителями** обуславливает создание среды взаимодействия детей и взрослых с целью освоения системы категорий-ценностей «Истоков».

Далее представим *примерные рекомендации моделирования развивающей предметно-пространственной среды по программе «Социокультурные истоки».*

Произведения изобразительного искусства. Репродукции картин известных русских художников-классиков по темам итоговых занятий по программе «Социокультурные истоки».

(Например, «Детские забавы»; «Мать и дитя»; «Доброе слово сказки»; «Образ Солнца - образ Добра и Света»; «Добрый мир»; «Любимая книга»; «Дружная семья»; «Родные просторы»; «Братья меньшие»; «Труд земной»; «Маленькие помощники»; «Былинные

богатыри»; «Добрые друзья»; «Мудрые уроки»; «Бабушки (дедушки) и внуки»; «Сказки А.С. Пушкина»; «Мастера и рукодельницы»; «Православные праздники года», «Художники-оформители русской сказки» и т.д.).

Наборы сюжетных открыток, комплекты тематических альбомов, иллюстраций типа «Семья», «Дом», «Русские богатыри», «Откуда пошла Земля Русская» и др.; тематические проспекты по категориям Истоков.

Эстетические предметы быта: семейные фотоальбомы детей группы; художественные альбомы с разными видами декоративно-прикладного искусства, образами защитников Отечества и др.; образцы предметов декоративно-прикладного искусства; образцы народной куклы и народной игрушки; образцы предметов культуры и быта народа и др.

Игрушки и игровые атрибуты для организации всех видов игр (сюжетно-ролевые; режиссёрские; театрализованные; подвижные, включая народные; строительно-конструктивные; и др.) по темам итоговых занятий, в зависимости от возраста детей..

Игры (кубики-сказки; разрезные картинки по темам итоговых занятий; домино «Сказки», «Былины», «Наш дом» и др.; пазлы по темам известных народных сказок, сказов и былин; настольно-печатные игры типа «Путешествие по сказкам», «Путешествие в историю родного города, края, России» и др.).

Детская литература: комплекты книг для развития детей (в зависимости от возрастной группы); книги с народным фольклором и яркими образами; подборки книг нравственной направленности; поэтического слова русских писателей-поэтов классиков; познавательно-историческая литература; разнообразные тематические календари с крупными иллюстрациями; книги с народными и авторскими сказками; книги писателей-земляков; портреты отечественных писателей-классиков и поэтов-писателей своего региона, музыкантов, художников и др.

Образцы этнических, культурных, конфессиональных особенностей региона: документы, ксерокопии (например, письма защитников Отечества, фотографии и др.); древние книги; семейные реликвии; макеты («Добрый мир»; «Дружная семья»; «Бабушкин двор»; «Богатырская застава»; «Город чудный, город древний»; «Святыни нашего края»; «Ярмарка»; по темам сказок; по темам православных праздников; и др.); экспонаты традиционного быта, художественных ремёсел, народной игрушки, природы и культуры родного края; карты России и родного края и др.

Изобразительные материалы: альбомы для развития и рисования детей для каждой возрастной группы по программе «Социокультурные истоки»; все виды изобразительных материалов; природный и бросовый материал для творчества.

Позиция педагога состоит в *моделировании развивающей предметно-пространственной среды, которая позволила бы ребенку «напитаться» воздухом родной культуры, проявить игровые и творческие способности, реализовывать познавательно-эстетические, социальные и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе.*

Созданию высоконравственной образовательной среды МБДОУ д/с «Аист» способствует:

- ✓ высокий уровень нравственной и профессиональной культуры педагога;
- ✓ партнёрское отношение педагога к детям;
- ✓ личностно-развивающий стиль общения взрослого с детьми;
- ✓ создание ресурса успеха каждого ребёнка и дошкольной группы в целом;

- ✓ позитивная атмосфера сотрудничества, где ведущей установкой является стремление оказывать своевременную поддержку всякому члену группы, коллектива, который в ней нуждается.

Таким образом, грамотно сформированная социокультурная образовательная среда оказывает благотворное действие на усвоение детьми содержательного компонента «Истоков», даёт им возможность прожить сердечные чувства, выделить для себя ценностно-значимое в культуре и в жизни, создаёт условия для партнёрских взаимоотношений как со сверстниками, так и со взрослыми, что в конечном итоге благотворно влияет на социокультурное и духовно-нравственное становление личности.

КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Реализация Программы должна обеспечиваться педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2014 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2014 г., регистрационный № 30384).

Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Воспитатель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы, имеющие курсы повышения квалификации педагогических кадров.

Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования Учреждения реализующих ДОП:

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники Организации обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных

отношений;

- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья;
- исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

7. СИСТЕМА КОНТРОЛЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО («п.4.6., раздел IV.«Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования»), к целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка):

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; *проявляет в деятельности сформированность способностей принять общую цель и условия согласованных действий, умение управлять собой, своим поведением, поступками и взаимодействием со сверстниками;*

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; *уважительно относится к результатам труда других людей, осознаёт общественную значимость труда взрослых; способен делать выбор и принимать решение на основе социокультурных и нравственных ценностей; проявляет сформированность умений оценивать свои и чужие поступки с морально-нравственной позиции;*

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; *способен предложить собственный замысел, отразить свои знания,*

чувства и социокультурный опыт в игре, художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; *овладел средствами вербального и невербального общения со взрослыми и сверстниками; проявляет сформированность интеллектуально-речевых предпосылок для начала систематического школьного обучения;*

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; *физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями) развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья;*

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; *способен опираться на главные жизненные ценности, решать социальные, интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; проявляет сформированность гуманистической направленности в поведении;*

-ребенок проявляет любознательность *(в том числе к темам нравственного содержания),* задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; *проявляет доброе и бережное отношение к природе и окружающему миру; адекватно оценивает свои возможности осуществить то или иное задание, выбранное дело; имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему. Ребёнок приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, знает и уважает традиции своего народа. Проявляет чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам.*

Примечание. *Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений выпускника ДОУ, выделенные курсивом, формируются в процессе реализации программы «Социокультурные истоки».*

Результатами реализации программы являются:

- первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей;

- развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.).
- развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результата);
- развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
- развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
- создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

«Необходимый и достаточный» перечень качеств, составляющий социальный портрет ребенка 7-8 -и лет, должен быть дополнен значительным количеством других – окончательное формирование которых происходит в последующие периоды жизни человека, но их предпосылки закладываются именно в дошкольном детстве и в значительной степени определяют результативность не только других уровней образования, но и развития человека в целом.

«На основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (п. 1.5., раздел 1 «Общие положения»), по:

*«обеспечению государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования ... по построению вариативного развивающего образования, ориентированного на **уровень развития ребёнка**, осуществляющегося через **оценку индивидуального развития детей**», авторы программы «Социокультурные истоки» разработали систему мониторинга социокультурного развития и социализации детей 3 – 8 лет.*

Пункт 3.2.3., ФГОС ДО раздела III.«Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования»,гласит:

*«при реализации Программы **может проводиться оценка индивидуального развития детей**. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).*

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) **индивидуализации образования** (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);*
- 2) **оптимизации работы с группой детей**».*

Мониторинг в программе «Социокультурные истоки» отражает идеальные **социокультурные** ожидания развития ребенка дошкольного возраста, а не среднестатистический уровень достижений детей этого возраста. Мониторинг отвечает задачам Стандарта индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей. Программа мониторинга отвечает экологическим принципам охраны и защиты прав ребёнка и его семьи, а также принципам конфиденциальности. Результаты исследования предоставляются только родителям в индивидуально-этичной форме, с соблюдением принципов психологической безопасности. Результаты эффективности

работы с группой доводятся до группы родителей в обобщенном виде. Мониторинг *социокультурного* развития и социализации ребёнка-дошкольника описывает *социальный портрет ребенка дошкольного возраста на разных этапах его развития, даёт педагогу и родителям целевые ориентиры для дальнейшей работы, позволяет оказать грамотную педагогическую поддержку индивидуального развития детей и скорректировать работу с группой воспитанников*».

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Доброе слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года) (Издательский дом «Истоки», 2010).
2. Добрый мир. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года) (Издательский дом «Истоки», 2010).
3. Добрая книга. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года) (Издательский дом «Истоки», 2010).
4. Дружная семья. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).
5. В добрый путь. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).
6. Добрая забота. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).
7. Благодарное слово. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).
8. Верность родной земле. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет) (Издательский дом «Истоки», 2010).
9. Радость послушания. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет) (Издательский дом «Истоки», 2010).
10. Светлая Надежда. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет) (Издательский дом «Истоки», 2010).
11. Добрые друзья. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет) (Издательский дом «Истоки», 2010).
12. Мудрое слово. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).
13. «Сказочное слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).
14. Напутственное слово. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).
15. Светлый образ. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).
16. Мастера и рукодельницы. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).
17. Семейные традиции. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) (Издательский дом «Истоки», 2009).
18. Планы итоговых занятий по курсу пропедевтики «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (Истоковедение. Том 5. Издание 4-е, дополненное, 2009, с. 113-137).

19. Комментарии к программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования(Истоковедение. Том 5. Издание 4-е, дополненное, 2009, с. 138-151).
20. Методическое пособие «Активные формы обучения в дошкольном образовании (3-7лет)» (Истоковедение. Том 5. Издание 4-е, дополненное, 2009, с. 152-204).
21. Методические рекомендации к использованию книг для развития детей дошкольного возраста (3-7лет) по программе духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» (Истоковедение. Том 11, 2009, с. 15-56).
22. Работа с родителями в контексте Истоковедения по программе «Моя семья» для дошкольного образования (Истоковедение. Том 11, 2009, с. 57-70).
23. Методическое пособие «Активные занятия с родителями по программе «Моя семья» (Истоковедение. Том 11, 2009, с. 71- 134).
24. Методические рекомендации к системе занятий с родителями по программе «Моя семья» (Истоковедение. Том 11, 2009, с. 135-164).