

Критерии оценки индивидуального развития ребенка (2-3 года)

Параметры оценки	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
1.	Выражает потребность в общении, доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых: подходит к воспитателю, помощнику воспитателя, заглядывает в глаза, дотрагивается до руки, обнимает; обращается с просьбой (помочь застегнуть пуговицу, завязать шарф, дать бумагу для рисования) и т.д.
2.	Радуетя, когда взрослый хвалит его; болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе). Нуждается в ласке, одобрении, заботе со стороны близких взрослых (родителей и педагогов)
3.	Проявляет интерес, доверие, симпатию к окружающим взрослым и сверстникам: показывает любимую игрушку, угощает; с удовольствием играет, рассматривает книги, рисует вместе с воспитателем в окружении других детей
4.	Может проявить сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он плачет, огорчен, расстроен (самостоятельно или по совету взрослого), стремится помочь в ответ на просьбу
5.	Знает элементарные нормы и правила поведения: можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить; нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова. Понимает и выполняет требования взрослого (косторожно, не торопись» и т.п.)
6.	Может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть)
7.	Способен вступать в несложный диалог со взрослыми и сверстниками: обратиться с просьбой, спросить, ответить (словом, кивком и т.п.); поздороваться, поблагодарить
8.	Обозначает себя личным местоимением «Я» («Я рисую», «Я иду гулять»)
9.	Ярко проявляет потребность в самостоятельности («Я сам!»): стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды
10.	Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу!»)
11.	Способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки); умеет самостоятельно есть и пользоваться салфеткой
12.	Эмоционально, активно откликается на предложение поиграть
13.	Принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.п.)
14.	Может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями
15.	Объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели куклы, погуляли с ними и т.п.)
16.	Начинает осознавать свою гендерную принадлежность (называет себя: «Я - мальчик», «Я - девочка», проявляет ее в одежде, причёске, предпочтении игрушек)
<i>Познавательное развитие</i>	
1.	Ориентируется в цветах, находит по образцу («Дай такой же»). Указывает на предметы красного, синего, зеленого, желтого, черного, белого цвета («Где красная машинка?», «Покажи зеленый кубик»), Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии)
2.	Собирает дидактические двух- и трехместные игрушки, не прибегая к практическому сопоставлению их элементов. Например: разбирает и собирает трехместную матрешку, совмещает рисунок на ее частях
3.	Собирает (с помощью взрослого) одно-, а затем и разноцветные пирамидки из 4--5 деталей, располагая их по убывающей величине
4.	Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу
5.	Использует предметы домашнего обихода и предметы-игрушки по их функциональному назначению (расческой причесывается, носовым платком вытирает нос, ложечкой «кормит» куколку, «поит» мишку из чашечки, «моет» голыша мочалкой и т.п.)
6.	Применяет предметы - орудия в самостоятельной игровой и бытовой деятельности для достижения практического результата (молоточком

	забивает в втулочки в верстачок, вылавливает сачком рыбок из бассейна и т.п.)
7.	Конструирует из деталей строительного материала несложные постройки из 2-3 деталей, а также создает простые образы из жатой бумаги (цветочки, салют и др.)
8.	Имеет элементарные представления: о строении человека (у всех есть голова, руки, ноги, на лице - глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - наелся, устал - отдохнул, опечалился - обрадовался, заплакал - засмеялся и т.д.); деятельности близких людей («Мама моет посуду», «Бабушка вяжет носочки», «Брат рисует», «Сестра делает уроки» и т.д.)
9.	Узнает и называет объекты живой природы (дерево, трава, цветок и т.д.); называет некоторых домашних животных (кошка, собака, корова, курочка и т.д.); их детенышей (котенок, щенок, теленок, цыпленок и т.д.); знает некоторых животных - обитателей леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.) и птиц (воробей, ворона, голубь и т.д.)
10.	Имеет представление о некоторых профессиях (доктор лечит, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.); видах транспорта (машина, автобус, самолет, «кораблик» и др.)
	<i>Речевое развитие</i>
1.	Общается со взрослыми и детьми, используя речь и неречевые средства общения (мимика, жесты, выразительные движения и др.)
2.	Имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина - у машины колеса и руль, машина едет, она красная)
3.	Правильно произносит гласные, простые согласные звуки, отдельные свистящие
4.	Способен слушать художественный текст и активно реагировать на его содержание. Стремится повторять слова и строки знакомых стихов. Отвечает на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций
	<i>Физическое развитие</i>
1.	Имеет глубокий сон и активен во время бодрствования
2.	Имеет хороший аппетит, регулярный стул
3.	Получает удовольствие от участия в двигательной деятельности
4.	Уверенно ходит в разных направлениях
5.	Может во время ходьбы перешагивать через предметы (высотой 10 см)
6.	Прыгает на месте и с продвижением вперед
7.	Может бежать непрерывно в течение 30-40 с
8.	Может пробежать к указанной цели
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
	<i>Изобразительная деятельность</i>
1.	В рисовании переходит от произвольных действий и ассоциаций к произвольным, создает простейшие изображения предметов (домик, машина) из мазков, пятен, штрихов, линий разных цветов и очертаний (овальных, прямоугольных)
2.	Начинает называть получившееся изображение
3.	Владеет простейшими приемами лепки из глины и пластилина (раскатывание, сплющивание, круговые движения); для создания образа в аппликации - навыком наклеивания готовых форм
	<i>Музыка</i>
1.	Проявляет высокую эмоциональную отзывчивость на музыку, подпевает взрослому; воспроизводит основные (шаг, бег, прыжки) и плясовые движения по подражанию и самостоятельно; с удовольствием участвует в музыкальной игре

2.	С удовольствием слушает небольшие яркие по музыкальным образам инструментальные пьесы; песни в исполнении взрослого; рассказы, иллюстрируемые музыкой
3.	Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей. Узнает героев известных ему литературных произведений и сопереживает им
4.	Выделяет любимые сказки, стихи
	<i>Конструирование</i>
1.	Различает и называет основные формы конструктора, правильно использует детали строительного материала
2.	Со взрослым сооружает постройки
3.	Создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым

Критерии оценки индивидуального развития ребенка (3-4 года)

Параметры оценки	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
1.	Начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми нормами; способен сдерживать ситуативные желания при поддержке взрослого, может довести начатое дело до конца (убирать игрушки, запомнить небольшое стихотворение, слова песни, выполнять несложные правила игры)
2.	Прилагает волевые усилия для преодоления трудностей (выполнить правило в подвижной игре, перепрыгнуть через препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.д.)
3.	Проявляет интерес и доброжелательное отношение к окружающим
4.	Способен заметить эмоциональное состояние взрослых и детей, проявляет сочувствие близким взрослым и сверстникам
5.	переживает, если его не принимают в игру, обижают сверстники
6.	Владеет элементарными навыками культурного общения: приветливо здоровается и прощается, называет сверстников по имени; доброжелательно обращается с просьбой, предложением; благодарит за помощь, угощение; выражает отказ, несогласие в приемлемой форме
7.	Обращается по имени и отчеству к воспитателям, по имени к детям группы (может не помнить имена некоторых детей группы)
8.	Самостоятелен в умывании, раздевании, одевании, пользовании туалетом; при необходимости сам может обратиться за помощью (застегнуть пуговицу, развязать шарф и т.п.)
9.	Аккуратен во время еды, умеет использовать свой носовой платок, обращает внимание на испачканную одежду и т.п.
10.	Выполняет отдельные поручения (раскладывает салфетки, приносит цветную бумагу, карандаши, поливает комнатные растения и др.)
11.	Убирает на место свою одежду, игрушки, книги. Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.
12.	Знает, что нельзя разговаривать с незнакомыми людьми, контактировать с незнакомыми животными и пр.
13.	Принимает роль, называет ее и действует в соответствии с принятой ролью
14.	Вступает в ролевой диалог со взрослым и сверстником в условной игровой ситуации, предполагающей наличие взаимосвязанных ролей (мама – дочка, врач – пациент, продавец – покупатель, водитель – пассажир и т.п.)
15.	Организует несложные последовательные сюжеты, соответствующей той или иной роли
16.	Отображает в игре и речи свои знания о труде взрослых (мама готовит, папа чинит машину, доктор лечит и др.)
<i>Познавательное развитие</i>	
1.	Знает свои имя и фамилию; может назвать имена членов своей семьи
2.	Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах различные формы (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и фигуры (куб, кирпичик, пластина)
3.	Различает и выделяет (может ошибаться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах семь цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, фиолетовый, белый) и их оттенков (розовый, голубой)
4.	Различает и выделяет (может ошибаться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах параметры величины (длинный, широкий, высокий) и три градации величин данных параметров (длинный – короче – короткий; широкий – шире – узкий; высокий – ниже – низкий)
5.	Выделяет в объектах цвет, форму, величину и группирует их по одному признаку
6.	В практических действиях с новыми для него предметами проявляет интерес к их свойствам, пытается повторить полученный эффект (сжать, бросить, разъединить, пересыпать, перелить и пр.)

7.	Проявляет интерес к объектам природы, наблюдает за ними (на прогулке обращает внимание на птиц, растения, насекомых, задает простые вопросы, в уголке природы старается послушать птичку, рассмотреть морскую свинку, понаблюдать за рыбками в аквариуме)
8.	Путем проб и ошибок находит решение элементарных практических задач, подражая взрослому (вставить и повернуть ключик, чтобы завести машинку; соединить детали для создания аппликации и т.д.)
9.	Обобщает способы предметных, игровых действий, общения и может их использовать в новых условиях (ложкой не только ест, но и пересыпает сыпучие материалы, рыхлит землю; имитирует в игре труд врача, шофера, продавца; здоровается и прощается, не только в детском саду, но и в других ситуациях, и др.)
10.	Конструирует простейшие постройки, решая сюжетно-игровые задачи (строит кровати для укладывания кукол спать, делает дорогу, чтобы по ней ездили машины, и др.)
11.	При выполнении общей работы делает различные мелкие детали из бумаги, пользуясь способами «разрывание», «сминание» и «скручивание» (травку, одуванчики, листочки разной конфигурации, облака и др.)
12.	Различает пространственные направления в непосредственной близости от себя (близко – далеко, сзади – спереди и др.)
13.	Имеет элементарные представления о контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер)
14.	Различает количественные группы предметов и определяет словами: один – много - мало
15.	С удовольствием поет, двигается под музыку в упражнениях и этюдах, танцует, участвует в игре-драматизации, в фольклорных играх
16.	Различает звучание оркестра и отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, гармонь, балалайка и др.)
17.	Ярко проявляет эмоции при слушании литературных произведений, высказывает простейшие оценочные суждения, делится впечатлениями при рассматривании иллюстрации
<i>Речевое развитие</i>	
1.	Использует речь для инициирования общения, оценки себя («Я - хороший»), удовлетворения своих разнообразных потребностей («Хочу кушать», «Болит живот», «Дай мяч»)
2.	Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь
3.	Обладает определенным словарным запасом (знает названия предметов быта, явлений природы; активно использует глаголы)
4.	Отвечает на вопросы воспитателя, делится впечатлениями из личного опыта
5.	Правильно произносит гласные, простые согласные звуки, свистящие, шипящие (неустойчиво)
6.	Поддерживает диалог со взрослым, рассматривая знакомые книги с иллюстрациями, называет героев и их действия
<i>Физическое развитие</i>	
1.	Прыгает в длину с места на 40 см и более
2.	Может влезать по гимнастической стенке на 4 – 5 перекладин удобным способом и спускаться обратно
3.	Метает мяч на дальность правой и левой руками (расстояние 2м и более)
4.	Пробегает 10 м с хода на 3,5 с и быстрее
5.	Может бегать непрерывно в течении 1 минуты
6.	Удерживает равновесие при ходьбе в колонне, по кругу, парами
7.	Подбрасывает мяч и ловит его двумя руками; ловит мяч после удара его об пол (2 – 3 раза подряд)
8.	прыгает через линии, невысокие предметы
9.	Проявляет интерес к коллективным формам организации двигательной активности
10.	Использует приобретенные навыки в самостоятельной деятельности

<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
	<i>Изобразительная деятельность</i>
1.	С удовольствием рисует, лепит, конструирует совместно со взрослым и самостоятельно
2.	В аппликации может составлять изображения и композиции из двух-трех готовых элементов (цветочек, солнышко и домик)
3.	В лепке использует разные способы: сплющивание, вытягивание, соединение готовых частей
4.	При рисовании самостоятельно выбирает цвет бумаги, рисует карандашами, фломастерами, мелками, красками
	<i>Музыка</i>
1.	С удовольствием поет, двигается под музыку в упражнениях и этюдах, танцует, участвует в игре-драматизации, в фольклорных играх
2.	Различает звучание оркестра и отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, гармонь, балалайка и др.)
3.	Ярко проявляет эмоции при слушании литературных произведений, высказывает простейшие оценочные суждения, делится впечатлениями при рассматривании иллюстраций
	<i>Авторская программа Фешиной Е.В. «Лего-конструирование в детском саду», методическое пособие для организации занятий «Конструирование роботов»: образовательный робототехнический модуль Д.А. Каширин, А.А. Каширина.</i>
1.	Называет детали лего-конструктора (кирпичик большой, поменьше, маленький, клювик, горка, мостик и др.);
2.	Умеет проводить простейший анализ сооруженных построек (выделять форму, величину, цвет деталей);
3.	Выполняет простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями (ворота для машин);
4.	Сравнивает предметы по длине и ширине;
5.	Применяет в речи словосочетания (дорожка красного цвета длинная (широкая);
6.	Конструирует по образцу и условиям;
7.	Различает по цвету и форме;
8.	Развита зрительно-моторная координация при соединении деталей конструктора, добивается точности в процессе операционных действий.
9.	Проявляет интерес к новым деталям лего-конструктора (основа машины, полукруг, овал);
10.	Воспроизводит в постройке знакомый предмет, находит его конструктивное решение;
11.	Оформляет свой замысел путем предварительного названия будущей постройки;
12.	Развивает и поддерживает замысел в процессе развертывания конструктивной деятельности, помогает его осуществлять;
13.	Применяет полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.

Критерии оценки индивидуального развития ребенка (4-5 лет)

Параметры оценки	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
1.	Начинает регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен» (выполняет действия самообслуживания, несложные поручения взрослого)
2.	Может сдерживать себя, свои непосредственные ситуативные желания, например: прекратить играть, когда все собираются на прогулку
3.	Выражает свои чувства в приемлемой форме («Мне обидно», «Я рассердился, когда ты взял у меня конструктор»)
4.	Чувствует когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит и адекватно реагирует на эти состояния: сочувствует, откликается на просьбу, если взрослый или сверстник чем-то огорчен (дети сели за стол с грязными руками, разговаривают слишком громко – воспитатель расстроена, ребенок выполняет ее требование; у кого-то из детей потерялась варежка, шапка – отзывается на просьбу, помогает найти; сверстник волнуется, если вечером мама долго не приходит за ним в детский сад, - ребенок утешает его, предлагает вместе поиграть)
5.	Ярко проявляет потребность в общении со сверстниками: проводит с детьми своей группа значительную часть времени, предоставленного для самостоятельных игр и других видов деятельности; охотно участвует в совместной деятельности (игре, рисовании, конструировании и др.)
6.	Владеет коммуникативными умениями и навыками: приветливо здоровается, прощается; называет сверстника по имени; может привлечь его внимание к себе с помощью обращений типа: «Посмотри сюда...», «Послушай пожалуйста...»; выражает отказ, не обижая сверстника; благодарит за помощь, угощение, игрушку; просит извиниться, если нечаянно обидел; знает слова «примирения» («Давай мириться!», «Не будем сориться», «Давай дружить!» и др.)
7.	Положительно оценивает себя и свои возможности – говорит о себе: «Я хороший!», «Я могу»
8.	Проявляет чувство собственного достоинства: обижается, когда не учитываются его интересы, желания
9.	Чувствует доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе сверстников. Переживает, если его не принимают в игру, задает вопрос «Почему меня не принимают в игру?»
10.	Соблюдает правила культурного поведения в быту: замечает неполадки в одежде, обуви и находит сам или с помощью взрослого способ их устранения; моет руки перед едой, после туалета, аккуратен во время еды, умеет пользоваться носовым платком; протирает обувь, причесывается, вытирает ноги перед входом в детский сад
11.	В совместной самодеятельной игре изменяет ролевое поведение в зависимости от особенностей роли партнеров; умеет найти подходящую по смыслу роль в игре со сверстником
12.	Организует игры на бытовые и сказочные сюжеты, проигрывает сценки из наблюдаемых событий
13.	Активно принимает игровые проблемные ситуации (сюжетные ходы, предлагаемые сверстниками), развивает их дальше, выстраивая в целостный сюжет
14.	Имеет представления о некоторых правилах поведения и стремится выполнить их: в природе (не рвать растения, не ломать ветки, не бросать мусор и т.п.); в быту (закрывать кран, когда вода не нужна, выключать свет)
15.	Имеет представления о том, как нужно вести себя в транспорте (нельзя бегать, шуметь, следует предупреждать сигналом о выходе, осторожно выходить и входить, не отвлекать водителя, держаться за поручни и пр.)
16.	Понимает значения светофора и его цветов, имеет представления о правилах перехода проезжей части, но при этом знает, что переходить следует вместе со взрослым

<i>Познавательное развитие</i>	
1.	Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемные фигуры (куб, шар, половина шара, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр)
2.	Различает и называет девять цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлые и темные оттенки (темно-красный, светло-желтый, серый и т.д.)
3.	Различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров (например, самый длинный – короче – еще короче – самый короткий)
4.	Может провести целостно-расчленённый анализ объектов: выделить целое, затем его части, затем – детали, соответствующие усвоенным эталонным представлениям; их пространственное расположение и опять – объект в целом (например, рассматривая нарисованный домик или собирая образ из геометрических фигур, ребенок может сказать, что домик из треугольников (крыша), квадрата (сам домик), прямоугольника (дверь) и т.п.; подобным образом может анализировать и другие несложные изображения: светофор, грузовик и т.д.)
5.	В практических действиях с новыми для него предметами пытается узнавать и использовать в своей деятельности их свойства (соединяет детали для создания постройки из незнакомого конструктора, выбирает для поделки подходящий по свойствам материал, демонстрирует окружающим обнаруженный эффект и пр.)
6.	Путем проб и ошибок находит решение новых практических задач (соединяет краски для получения нужного цвета, преобразовывает лист бумаги квадратной формы в треугольник и т.д.)
7.	Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт
8.	Конструирует по образцу; преобразует конструкции по заданию взрослого, используя различные материалы (строительные наборы, конструкторы, бумага, природный материал)
9.	Пользуется простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание; разрывание, надрывание и скручивание бумаги; «опредмечивание» природного материала) с целью реализации собственных замыслов
10.	Владеет способами построения замысла и элементарно планирования своей деятельности (приступая к деятельности говорит: «Сначала я сделаю это, а потом то...»)
11.	Определяет положение предметов в пространстве относительно себя (вверху – внизу, сзади – спереди и др.)
12.	Имеет элементарные представления о частях суток и ориентируется в последовательности названий ближайших дней (сегодня, завтра, вчера), вспоминая, что было вчера, что происходит сегодня и что будет завтра
13.	Может сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать объекты по разным признакам (цвету, величине, форме, фактуре материала и назначению)
14.	Может пересчитывать предметы и определять их количество в пределах 5 – 10 штук
15.	Сравнивает предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте); выстраивает их в ряды; раскладывает предметы (5 – 7) с небольшой (в 1 см) разницей в размере, в возрастающем и убывающем порядке
16.	Знает, в каком городе (поселке) он живет
17.	Способен общаться со взрослым, опираясь на опосредованный опыт, т.е. по поводу ситуаций, в которых лично не участвовал (по поводу прочитанного, увиденного, услышанного)
18.	Задаёт вопросы о новых вещах; в зависимости от ответа может формулировать новые вопросы-уточнения, рассуждать на данную тему
19.	Классифицирует объекты природы, производя обобщение предметов по определенным признакам (деревья, фрукты, овощи, дикие и домашние)

	животные и т.п.), правильно использует обобщающие наименования
20.	Устанавливает элементарные причинно-следственные зависимости (между явлениями природы: с первым теплом появляются растения, птицы улетели в теплые края, потому что осенью исчезает корм; между состоянием объектов природы окружающей среды: растениям нужна вода, свет, почва; животным – пища, вода)
21.	В игре и беседе демонстрирует знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель, капитан и пр.)
	<i>Речевое развитие</i>
1.	Использует речь для инсценировки общения, регулирования собственного поведения («Я подожду», «Я посмотрю» и т.д.) оценки своих действий («Получилось красиво») выражение своих желаний («Нарисую дракона», «Хочу кататься на велосипеде»); для высказываний на темы из личного опыта
2.	В игровом взаимодействии со сверстниками использует ролевые высказывания и высказывания по поводу организации игры
3.	Может построить рассказ из нескольких простых предложений самостоятельно или с помощью воспитателя, описывая игрушку или сочиняя небылицы, загадки, потешки
4.	Проявляет интерес к играм со словами, звуками, рифмой, смыслами
5.	Звукопроизношение в основном сложилось, однако встречаются отдельные недостатки (замена звуков [р] на [л] и др.)
6.	В диалоге, в общении со взрослыми строит развернутые высказывания в соответствии с грамматическими нормами родного языка, возможно с проявлениями словотворчества
7.	Читает стихи, совместно с воспитателем пересказывает знакомые произведения, участвует в драматизации, самостоятельно разыгрывает диалоги персонажей.
	<i>Физическое развитие</i>
1.	Прыгает в длину с места не менее 70 см
2.	Пробегают 30 м со старта за 8,5 с и быстрее
3.	Может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе
4.	Бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы на 1 м
5.	Ходит свободно, держась прямо, не опуская головы
6.	Уверенно ходит по бревну (гимнастической скамейке), удерживая равновесие
7.	Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимися шагами
8.	Бросает мяч вдаль удобной рукой на 5 м и дальше
9.	Активен, с интересом участвует в подвижных играх
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
	<i>Изобразительная деятельность</i>
1.	В рисовании создает образы знакомых предметов, передает их характерные признаки (цвет, форму, величину); стремится к выразительности образов, проявляя их собственное видение
2.	Создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного характера
3.	В лепке создает образы персонажей, передает их настроение
4.	Расписывает вылепленные из глины игрушки
5.	В аппликации самостоятельно составляет предметные, сюжетные и декоративные композиции из вырезанных форм

6.	Сочетает различные техники изобразительной деятельности (живопись, графика, пластика) при создании индивидуального замысла
	<i>Музыка</i>
1.	Воспроизводит в движениях характер музыки, творчески решает музыкально-двигательные задачи в сюжетных этюдах и танцах; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; легко справляется с простыми ролевыми задачами и следит за развитием сюжета в музыкальной игре-драматизации
2.	Может определить общее настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец), слышит отдельные средства музыкальной выразительности (темп, динамику, тембр)
3.	Эмоционально воспринимает поэтический и прозаический художественный текст (радуется, огорчается, сопереживает, сочувствует персонажам сказки, рассказа); может импровизировать на основе литературных произведений
4.	Знаком с литературными произведениями различной тематики, испытывает симпатию к положительным героям и их действиям. Выражает негативное отношение к отрицательным героям. Называет некоторые качества персонажей (добрый, смелый, злой, трусливый)
	<i>Авторская программа Фешиной Е.В. «Лего-конструирование в детском саду», методическое пособие для организации занятий «Конструирование роботов»: образовательный робототехнический модуль Д.А. Каширин, А.А. Каширина.</i>
1.	Использует практический опыт в процессе конструирования;
2.	Определяет изображенный на схеме предмет, указывает его функцию;
3.	Имеет представление, что схема несет информацию о том, какой предмет на ней изображен, какой материал необходим для создания конструкции по схеме, а также о способе пространственного расположения деталей и их соединения;
4.	Сравнивает графические модели, находит в них сходства и различия;
5.	Умеет строить по схеме;
6.	Сооружает постройки с перекрытиями, делает постройку прочной, точно соединяет детали между собой;
7.	Умеет конструировать по замыслу, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, даёт ее общее описание;
8.	Проявляет творческую инициативу и самостоятельность;
9.	Анализирует конструктивную и графическую модели;
10.	Сооружает постройку в соответствии с размерами игрушек, для которых она предназначена;
11.	Правильно называет детали лего-конструктора (кирпичик, клювик, горка, овал, кирпичик с колесами и др.);
12.	Сопоставляет реальную конструкцию со схемой;
13.	Заранее обдумывает назначение будущей постройки, намечает цели деятельности;
14.	Сравнивает полученную постройку с задуманной;
15.	Развита способность к контролю за качеством и результатом работы.

Критерии оценки индивидуального развития ребенка (5-6 лет)

Параметры оценки	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
1.	В конфликтных ситуациях (например, в игре) ищет приемлемые способы разрешения спора («Тебе один самолет, и мне один. Договорились?») или «Хорошо, сначала ты, а потом – я»
2.	Проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, уважение ко взрослым
3.	Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (имеет друзей)
4.	Умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности
5.	Проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен; помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.)
6.	Способен следовать установленным нормам, правилам, данному слову, обей договоренности.
7.	Высказывает правильную оценку поступков героев литературных произведений, имеет четкие представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо»
8.	Знает, кому можно (полиция, врачи) сообщить сведения о себе (имя, адрес, телефон и пр.), а кому – нельзя (незнакомые и малознакомые люди, если они «добрые и хорошие»)
9.	Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручения, ищет решение задачи, способ как лучше собрать модель, пазл, раскрасить рисунок и др.)
10.	С удовольствием выполняет задания и поручения взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, приводить в порядок игрушки и книги и др.)
11.	Сюжеты игр многообразны, затрагивают не только бытовую, но и общественную тематику
12.	Планирует игру, договаривается в общих чертах о ее ходе с партнерами, соотнося индивидуальные желания с содержанием общей игры и взятой на себя ролью
13.	Выстраивает последовательный сюжет, легко вносит изменения в него по ситуации (новый игрок, новая проблемная ситуация)
14.	Знает и выполняет правила поведения в природе и в быту, умеет объяснить необходимость их выполнения («Воду нужно экономить, потому что...», «Мусор нельзя оставлять в лесу, потому что...»)
15.	Ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте
16.	Знает некоторые дорожные знаки, обозначение пешеходного перехода («зебра») и правила дорожного движения, следует им на специально оборудованной площадке (автогородке) при передвижении на детском автомобиле, велосипеде. Знает, как правильно обходить стоящий и едущий транспорт (автобусы, трамваи и пр.)
<i>Познавательное развитие</i>	
1.	Может провести целостно-расчлененный анализ объектов (целое – части – детали); изменяет пространственное расположение частей сложной фигуры (осуществляя от четырех до восьми преобразований: приставить, убрать, поменять местами, изменить ракурс нужной фигурки) для получения нового целостного объекта
2.	Проявляет любознательность, стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами)
3.	Выстраивает предположения и самостоятельно ищет ответы на свои вопросы с помощью пробующих действий поискового характера, обобщает полученные результаты, использует результаты опытов для объяснений различных явлений (например, лужи на участке образуется там, где есть

	глина)
4.	Объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.)
5.	Владеет логическими операциями – анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, вариантов их завершения, а также свои действия по отношению к природе и др.)
6.	При конструировании применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, образцы, рисунки и др.)
7.	Пользуется обобщёнными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и убирание лишнего для получения новой целостности), создает постройки по условиям, задаваемым взрослым
8.	Определяет положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другим предметам
9.	Имеет элементарные представления о сохранении количества предметов: количество не зависит от их величины, расстояние между ними, пространственного расположения и направления счета (например, понимает: изменение расстояния между предметами, расположенными в два ряда, один из которых раздвинули и сделали длиннее, не может изменить их количество)
10.	Имеет представление об отношении целого и части; умеет создавать целое из частей (собирает пазлы из 20 – 30 частей и более)
11.	Реализует целенаправленное экспериментирование познавательного характера (например, пробует, какая из 2 – 3 машинок проедет дальше; какой из «голубей» (самолетиков) пролетит выше; какой из мячей прыгает выше и т.п.
12.	Знает свои имя и фамилию, возраст, как зовут родителей, адрес, телефон
13.	Узнает и называет символику своей страны («флаг России», «герб России», «гимн России»), проявляет интерес к значимым общественным событиям (праздники, спортивные события и пр.)
14.	Знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и т.д.)
15.	Обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы (при оценке поведения сверстников, в игре «Бывает – не бывает» и др.)
16.	Проявляет интерес к объектам живой и неживой природы, проявляет эмоциональное, бережное отношение к ней, имеет представление о взаимосвязях в природе (одни животные приспособлены к жизни в озере, другие живут в лесу, на лугу, животные и растения связанные друг с другом), о сезонных изменениях, устанавливает простые причинно-следственные связи (внешний вид животного, его поведение зависят от особенностей среды обитания)
17.	Может называть некоторые природные зоны (лес, степь, пустыня) характерных для них животных и растения
18.	Имеет представления о жизни различных людей в различных странах, исторических событиях, мире природы, достижениях людей и др. (в том числе на основании опыта чтения (слушания)художественной и познавательной литературы, просмотра видеофильмов, фотографии и др.)
19.	Имеет представления о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессии, сказать, что этот человек делает
20.	В играх и драматизациях эмоционально-выразительно проигрывает роли, связанные с изображением различных профессии взрослых
	<i>Речевое развитие</i>
1.	Инициативен в общении с педагогами, персоналом детского сада, родителями других детей; свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми
2.	Поддерживают тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы; беседуют на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.)
3.	Свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями; может грамматически правильно строить сложные предложения

4.	Может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам), по набору игрушек
5.	Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы, сравнения, многозначные слова
6.	По собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг)
7.	Имеет элементарные представления о языковой действительности (звук, слоге, слове, предложении)
8.	Использует речь для планирования действий
9.	Понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (например, рассказ другого ребенка о путешествии)
10.	Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости
11.	Стремится грамматически правильно строить высказывания
12.	Рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом
13.	Проявляет интерес к книгам. Знает наизусть несколько коротких стихотворений. Передает содержание сказок, небольших рассказов, используя образные слова, сравнения, метафоры, эпитеты
<i>Физическое развитие</i>	
1.	Характеризуется адаптивным поведением, обладает эмоционально-волевыми качествами
2.	Хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку
3.	Может бежать непрерывно в медленном темпе 2 мин
4.	Пробегает 3×10м (челночный бег) быстрее 11,2 с
5.	Прыгает в длину с места на 80 см и более
6.	Бросает мяч на дальность удобной рукой на 5 м и более
7.	Умеет прыгать через короткую скакалку, вращая ее вперед, на двух ногах
8.	С удовольствием участвует в подвижных и спортивных играх; спортивных праздниках и соревнованиях
9.	Охотно осуществляет элементарные оздоровительно-закаливающие процедуры
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
<i>Изобразительная деятельность</i>	
1.	Использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.) в создании рисунка
2.	Создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других), в которых отображает самые разнообразные сюжеты (бытовые, сказочные, приключенческие)
3.	Создает работы из разных материалов по собственному замыслу, используя различные техники
4.	Знаком с некоторыми картинками известных художников (репродукции)
<i>Музыка</i>	
1.	А)Понимает особенности персонажей музыкальной игры-драматизации, Б)Находит для их воплощения выразительные пантомимические, мимические и интонационные характеристики
2.	Старается петь выразительно, музыкально, интонационно чисто
3.	А)С удовольствием слушает музыку разных жанров, Б)узнает и называет любые музыкальные произведения, В)участвует в разговоре о музыке в форме диалога со взрослым

	<i>Авторская программа Фешиной Е.В. «Лего-конструирование в детском саду», методическое пособие для организации занятий «Конструирование роботов»: образовательный робототехнический модуль Д.А. Каширин, А.А. Каширина.</i>
1.	Развита наблюдательность;
2.	Развиты воображение, самостоятельность, смекалка;
3.	Имеет представления о форме предметов и их частей, их пространственном расположении, относительной величине, различии и сходстве;
4.	Умеет работать сосредоточенно;
5.	Сооружает красивые постройки, опираясь на впечатления от рисунков, фотографий, чертежей;
6.	Проявляет интерес к новым деталям;
7.	Умеет рассуждать вслух при решении конструктивной задачи;
8.	Заранее обдумывает замысел будущей постройки, представляет ее общее конструктивное решение, соотносит свой замысел с имеющимся строительным материалом;
9.	Умеет работать с мелкими деталями;
10.	Создает сложные постройки;
11.	Взаимодействует в группе, не мешая друг другу, участвует в создании коллективных построек;
12.	Способен рассказывать о постройке других воспитанников;
13.	Самостоятельно распределяет обязанности;
14.	Оказывает помощь товарищам при затруднении;
15.	Возводит конструкцию по чертежам без опоры на образец;
16.	Преобразовывает конструкцию в соответствии с заданными условиями;
17.	Проявляет воображение при создании новых оригинальных конструкций.
	<i>Парциальная программа «Развитие речи» О.С. Ушаковой</i>
1.	Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность.
2.	Ребенок инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
3.	Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
4.	Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
5.	Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, мест звука а слове.
	Фонетика:
6.	Правильно произносит все звуки родного языка, твердые, мягкие, глухие и звонкие, различает свистящие и шипящие и сонорные звуки. Осознает недостатки звукопроизношения окружающих и своей;
7.	Четко произносит слова и фразы, пользоваться различными средствами интонационной выразительности в зависимости от содержания высказывания;
8.	Понимает термины «звук», «слог».
	Словарь:

9.	Правильно называет предметы, их действия и качества, различает видовые и родовые понятия, употребляет обобщающие слова;
10.	Понимает смысловую сторону слова, понимает значение многозначного слова разных частей речи, понимает переносный смысл слова;
11.	Точно употребляет слова в связных высказываниях в соответствии с контекстом.
	Грамматика:
12.	Правильно согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе, падеже, употребляет трудные грамматические формы;
13.	Образовывает новые слова разными способами, подбирает однокоренные слова;
14.	Строит предложения разных типов.
	Связанная речь:
15.	Владеет умением составлять разные типы текстов: описание, повествование, рассуждение; составляет связанное высказывание по серии сюжетных картин, умеет определять тему, содержание, структурно выстроить текст в логической последовательности, использует в рассказе образные слова и выражения;
16.	Излагает текст четко, эмоционально, с выразительной интонацией.
	<i>Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников</i>
1.	Имеет представление о шахматной доске;
2.	Умеет правильно размещать доску между партнерами;
3.	Умеет ориентироваться на шахматной доске;
4.	Умеет различать и называть шахматные фигуры;
5.	Умеет правильно расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение перед партией;
6.	Умеет играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами;
7.	Имеет представление об элементарных правилах игры в шахматы;
8.	Умеет перемещать фигуры по горизонтали, вертикали, диагонали;
9.	Знает правила хода, взятие каждой фигуры;
10.	Владеет основными шахматными терминами;
11.	Умеет делать рокировку;
12.	Умеет объявлять шах;
13.	Умеет ставить мат;
14.	Умеет решать задачи на мат в один ход.

Критерии оценки индивидуального развития ребенка (6-7 лет)

Параметры оценки	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
1.	В конфликтных ситуациях (например, в игре) ищет приемлемые способы разрешения спора («Тебе один самолет, и мне один. Договорились?») или «Хорошо, сначала ты, а потом – я»
2.	Проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, уважение ко взрослым
3.	Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (имеет друзей)
4.	Умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности
5.	Проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен; помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.)
6.	Способен следовать установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности.
7.	Высказывает правильную оценку поступков героев литературных произведений, имеет четкие представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо»
8.	Знает, кому можно (полиция, врачи) сообщить сведения о себе (имя, адрес, телефон и пр.), а кому – нельзя (незнакомые и малознакомые люди, если они «добрые и хорошие»)
9.	Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручения, ищет решение задачи, способ как лучше собрать модель, пазл, раскрасить рисунок и др.)
10.	С удовольствием выполняет задания и поручения взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, приводить в порядок игрушки и книги и др.)
11.	Сюжеты игр многообразны, затрагивают не только бытовую, но и общественную тематику
12.	Планирует игру, договаривается в общих чертах о ее ходе с партнерами, соотнося индивидуальные желания с содержанием общей игры и взятой на себя ролью
13.	Выстраивает последовательный сюжет, легко вносит изменения в него по ситуации (новый игрок, новая проблемная ситуация)
14.	Знает и выполняет правила поведения в природе и в быту, умеет объяснить необходимость их выполнения («Воду нужно экономить, потому что...», «Мусор нельзя оставлять в лесу, потому что...»)
15.	Ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте
16.	Знает некоторые дорожные знаки, обозначение пешеходного перехода («зебра») и правила дорожного движения, следует им на специально оборудованной площадке (автогородке) при передвижении на детском автомобиле, велосипеде. Знает, как правильно обходить стоящий и едущий транспорт (автобусы, трамваи и пр.)
<i>Познавательное развитие</i>	
1.	Может провести целостно-расчлененный анализ объектов (целое – части – детали); изменяет пространственное расположение частей сложной фигуры (осуществляя от четырех до восьми преобразований: приставить, убрать, поменять местами, изменить ракурс нужной фигурки) для получения нового целостного объекта
2.	Проявляет любознательность, стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами)
3.	Выстраивает предположения и самостоятельно ищет ответы на свои вопросы с помощью пробующих действий поискового характера, обобщает полученные результаты, использует результаты опытов для объяснений различных явлений (например, лужи на участке образуется там, где есть глина)
4.	Объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.)

5.	Владеет логическими операциями – анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, вариантов их завершения, а также свои действия по отношению к природе и др.)
6.	При конструировании применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, образцы, рисунки и др.)
7.	Пользуется обобщёнными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и убиение лишнего для получения новой целостности), создает постройки по условиям, задаваемым взрослым
8.	Определяет положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другим предметам
9.	Имеет элементарные представления о сохранении количества предметов: количество не зависит от их величины, расстояние между ними, пространственного расположения и направления счета (например, понимает: изменение расстояния между предметами, расположенными в два ряда, один из которых раздвинули и сделали длиннее, не может изменить их количество)
10.	Имеет представление об отношении целого и части; умеет создавать целое из частей (собирает пазлы из 20 – 30 частей и более)
11.	Реализует целенаправленное экспериментирование познавательного характера (например, пробует, какая из 2 – 3 машинок проедет дальше; какой из «голубей» (самолетиков) пролетит выше; какой из мячей прыгает выше и т.п.)
12.	Знает свои имя и фамилию, возраст, как зовут родителей, адрес, телефон
13.	Узнает и называет символику своей страны («флаг России», «герб России», «гимн России»), проявляет интерес к значимым общественным событиям (праздники, спортивные события и пр.)
14.	Знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и т.д.)
15.	Обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы (при оценке поведения сверстников, в игре «Бывает – не бывает» и др.)
16.	Проявляет интерес к объектам живой и неживой природы, проявляет эмоциональное, бережное отношение к ней, имеет представление о взаимосвязях в природе (одни животные приспособлены к жизни в озере, другие живут в лесу, на лугу, животные и растения связанные друг с другом), о сезонных изменениях, устанавливает простые причинно-следственные связи (внешний вид животного, его поведение зависят от особенностей среды обитания)
17.	Может называть некоторые природные зоны (лес, степь, пустыня) характерных для них животных и растения
18.	Имеет представления о жизни различных людей в различных странах, исторических событиях, мире природы, достижениях людей и др. (в том числе на основании опыта чтения (слушания) художественной и познавательной литературы, просмотра видеофильмов, фотографии и др.)
19.	Имеет представления о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессии, сказать, что этот человек делает
20.	В играх и драматизациях эмоционально-выразительно проигрывает роли, связанные с изображением различных профессии взрослых
<i>Речевое развитие</i>	
1.	Инициативен в общении с педагогами, персоналом детского сада, родителями других детей; свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми
2.	Поддерживают тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы; беседуют на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.)
3.	Свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями; может грамматически правильно строить сложные предложения
4.	Может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам), по набору игрушек
5.	Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы, сравнения, многозначные слова
6.	По собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг)

7.	Имеет элементарные представления о языковой действительности (звук, слог, слово, предложении)
8.	Использует речь для планирования действий
9.	Понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (например, рассказ другого ребенка о путешествии)
10.	Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости
11.	Стремится грамматически правильно строить высказывания
12.	Рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом
13.	Проявляет интерес к книгам. Знает наизусть несколько коротких стихотворений. Передает содержание сказок, небольших рассказов, используя образные слова, сравнения, метафоры, эпитеты
	<i>Физическое развитие</i>
1.	Характеризуется адаптивным поведением, обладает эмоционально-волевыми качествами
2.	Хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку
3.	Может бежать непрерывно в медленном темпе 2 мин
4.	Пробегают 3×10м (челночный бег) быстрее 11,2 с
5.	Прыгает в длину с места на 80 см и более
6.	Бросает мяч на дальность удобной рукой на 5 м и более
7.	Умеет прыгать через короткую скакалку, вращая ее вперед, на двух ногах
8.	С удовольствием участвует в подвижных и спортивных играх; спортивных праздниках и соревнованиях
9.	Охотно осуществляет элементарные оздоровительно-закаливающие процедуры
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
	<i>Изобразительная деятельность</i>
1.	Использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.) в создании рисунка
2.	Создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других), в которых отображает самые разнообразные сюжеты (бытовые, сказочные, приключенческие)
3.	Создает работы из разных материалов по собственному замыслу, используя различные техники
4.	Знаком с некоторыми картинками известных художников (репродукции)
	<i>Музыка</i>
1.	А) Понимает особенности персонажей музыкальной игры-драматизации, Б) находит для их воплощения выразительные пантомимические, мимические и интонационные характеристики
2.	Старается петь выразительно, музыкально, интонационно чисто
3.	А) С удовольствием слушает музыку разных жанров, Б) узнает и называет любые музыкальные произведения, В) участвует в разговоре о музыке в форме диалога со взрослым
	<i>Авторская программа Фешиной Е.В. «Лего-конструирование в детском саду», методическое пособие для организации занятий «Конструирование роботов»: образовательный робототехнический модуль Д.А. Каширин, А.А. Каширина.</i>
1.	Умеет конструировать по графической модели;
2.	Умеет строить по замыслу, развито воображение, умение заранее обдумывать предметное содержание, назначение и строение будущей постройки, строительного материала и возможность размещения конструкции в пространстве;

3.	Взаимодействует в группе, договаривается о совместной работе, распределяет обязанности, планирует общую работу, действует согласно плану, конструирует в соответствии с общим решением;
4.	Умеет находить детали по технологической карте;
5.	Воспроизводит конструкцию по схеме-развертке;
6.	Умеет конструировать по замыслу, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называет ее тему, даёт ее общее описание;
7.	Умеет составлять схемы предметы с различных позиций.
<i>Парциальная программа «Развитие речи» О.С. Ушаковой</i>	
1.	Может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.
2.	Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни.
3.	Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.
4.	Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).
5.	Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).
6.	Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
7.	Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.
8.	Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.
<i>Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников</i>	
1.	Умеет определять ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур;
2.	Владеет основными тактическими приемами;
3.	Знает, что означают следующие термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль;
4.	Умеет матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
5.	Умеет проводить элементарные шахматные комбинации;
6.	Умеет решать простейшие шахматные задачи в 1-2 хода;
7.	Умеет разыгрывать шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил игры.

Количество критериев по возрастам

Образовательная область / возраст	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	16	16	16	16	16
<i>Познавательное развитие</i>	10	17	21	20	20
<i>Речевое развитие</i>	4	6	7	13	13
<i>Физическое развитие</i>	8	10	9	9	9
<i>Художественно-эстетическое развитие. ИЗО</i>	3	4	6	4	4
<i>Музыка</i>	4	3	4	6	6
<i>Конструирование (2-3 года)</i>	3				
<i>Лего-конструирование и робототехника</i>		13	15	17	7
<i>Парциальная программа «Развитие речи» О.С. Ушаковой</i>				16	8
<i>Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников</i>				14	7