

## «Монотипия».

*Создаем симметричные оттиски рисунков.*

Эта техника схожа в исполнении с кляксографией. Однако, вместо клякс ребенок создает осознанный рисунок и делает его оттиск. Лучше всего предложить детям нарисовать картинку, связанную с водой. В воде могут отражаться любые предметы. Также можно использовать для отражения зеркало.

Для рисования понадобится лист (можно цветной) формата А4, и гуашь. Лист складываем пополам. Одна часть будет являться яркой реальной половиной, а другая – отраженной.

Можно рисовать по одной фигуре или предмету и делать отпечаток отдельно каждого. Если ребенок будет разукрашивать сразу полностью рисунок, то успеют высохнуть те детали, которые были разукрашены первыми и монотипии может не получиться. Если же ребенок будет торопиться и разукрашивать быстро, то рисунок получится очень не аккуратным, что может расстроить самого автора.

После создания основных деталей монотипии создаем для воды голубой фон, а для зеркала, — любой нежный прозрачный цвет: желтый, розовый, сиреневый, голубой, зеленоватый и также делаем оттиск.

Затем прорисовываем детали на верхней половине, уточняем контуры, а нижнюю половину оставляем размытой. Если рисовали отражение в зеркале, — создаем зеркалу рамку.

Арт-терапия «Монотипия». Кропотливая работа, может являться диагностической, показывающей отношение ребенка к окружающему миру.