

Творим и говорим (игры с прищепками)

«До пяти лет ребенок — строитель самого себя из чего бы то ни было», — отмечала автор технологии саморазвития М. Монтессори. Она предлагала «уточнить» детские способности в воспитывающей среде, предоставляющей материал для формирования практических умений, развития сенсорики и моторики. Причем частью такого материала могут быть повседневные домашние предметы.

В работе с дошкольниками педагоги ДОО все чаще используют пластмассовые бельевые прищепки разного цвета, размера и формы. На занятиях и во время свободных игр детей прищепки «превращаются» в различных животных и птиц, помогая педагогам развивать мелкую моторику детских рук, закреплять сенсорные навыки и пространственные представления, развивать коммуникативную функцию речи, воображение.

Чтобы данный вид тренинга пальцев не оказался для детей скучным и утомительным занятием, предлагается озвучивать действия с прищепками веселыми стихотворными текстами и сопровождать их разнообразными игровыми приемами.

Упражнения для развития мелкой моторики с речевым сопровождением

Исходное положение для каждого упражнения: согнутая в локте рука стоит на столе. Прищепка удерживается указательным и большим пальцами параллельно столешнице.

Лиса

Ритмичное открывание и закрывание прищепки по ходу проговаривания текста.

Хитрая плутовка, рыжая головка.
Ротик открывает, зайчиков пугает.

Крокодил

В зоопарке воробей пообедал у зверей.
А зубастый крокодил чуть его не проглотил.

Гусь

— Га-га-га, — гогочет гусь,
— Я семьей своей горжусь!

Аист

Аист крылья расправляет,
Аист клювик раскрывает.

Птичка

Локоть на столе. Водить прищепкой вправо-влево. Открытая прищепка наклоняется к поверхности стола и закрывается (повторить несколько раз). Рука возвращается в исходное положение.

Птичка клювом повела,
Птичка зернышки нашла.
Птичка зернышки склевала,
Птичка вновь защебетала.

Черепашка

Прищепка при произнесении последней строчки стихотворения «кусает» за палец левой руки.

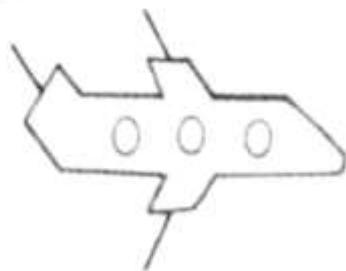
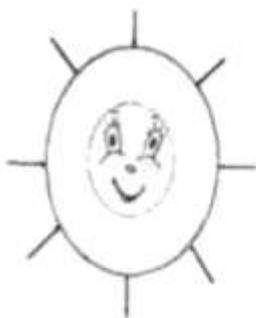
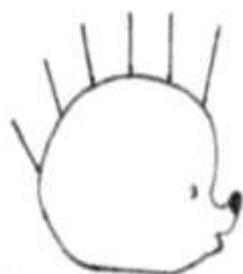
Ах, обжора-черепашка!
Панцирь — вот ее рубашка.
Поплывет — и цапнет рыбку,
Съест с довольною улыбкой.
Отдохнет она немножко,
На обед поймает мошку.
Если ужинать пора,
Цап — и схватит комара.
Но еды ей не хватило:
Цап! Меня за пальчик схватила!

И. Лопухина

Развитие творческого воображения дошкольников в играх с прищепками

Для проведения данных игр нужно предварительно вырезать из картона фигурки, к которым в дальнейшем будут прикрепляться прищепки. Малышу будет интереснее не просто манипулировать с предметами по образцу, а проявлять фантазию, выбирая из предложенных нескольких фигурок нужную.

В процессе конструирования различных предметов и объектов можно разучивать с ребенком стихотворения (автор Г.А. Пичугина) что, безусловно, будет способствовать расширению и активизации словаря дошкольника, а также развитию его памяти и внимания.



Зайчик

Мерзнет зайка на опушке,
Спрятал лапки, спрятал ушки.
Зайка, зайка, не дрожи,
Лапки, ушки покажи.

Ежик

Ежик, ежик, где гулял?
Где колючки потерял?
Ты беги скорей к нам, ежик.
Мы сейчас тебе поможем.

Солнышко

Солнышко утром
Рано встает.
Лучики тянет — тепло нам дает.

Самолет

Самолет, самолет
Отправляется в полет.
Но без крыльев и хвоста
Не взлетит он никогда.

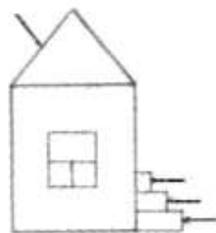
Птичка

Клювик, крылышки и хвостик —
Прилетела птичка в гости.



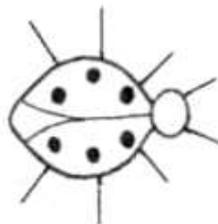
Дом

Дом сломался — вот беда.
Где крылечко? Где труба?
Мы умеем мастерить,
Можем домик починить.



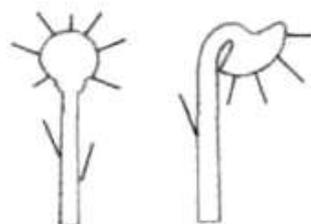
Жучок

Очень наш жучок устал —
Бегал по дорожке.
Ночью спал, а утром встал,
Показал нам ножки.



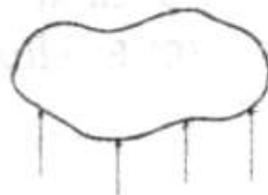
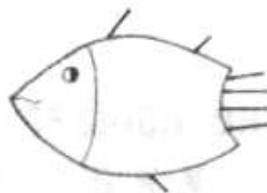
Цветок

Лепесточки и листок —
Распустился наш цветок.



Рыбка

Рыбка, рыбка, что грустишь?
Не видать улыбки?
Без хвоста и плавников
Не бывает рыбки.

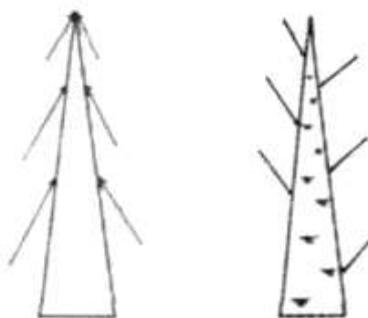


Тучка и дождь

Тучка по небу гуляла —
Все дождейки растеряла.

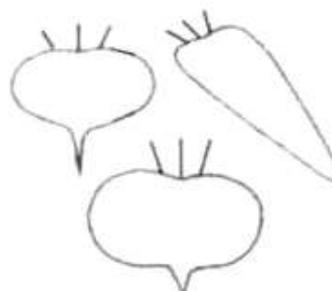
Ель

Елочка наша вдруг загрустила,
Лапы еловые вниз опустила.



Береза

Белоствольная береза
В холода весну ждала.
В мае листья распустила,
Ветки к солнцу подняла.



Овощи (морковь, свекла, репа)

Урожай мы убрали
И ботву всю оборвали.

